



## গৌড়-বিবরণ

[ বয়েসে-অহুসজ্ঞান-সমিতি-সম্বলিত । ]

শ্রী অক্ষরকুমার সৈক্যের সম্পাদিত ।

প্রথম ভাগ—প্রথম খণ্ড ।

---

## গৌড়রাজমালা

শ্রী রমা প্রসাদ চন্দ

প্রণীত ।

রাজসাহী

বয়েসে-অহুসজ্ঞান-সমিতি-হইতে

শ্রী শুরেন্দ্র বিজ্ঞানবিদ্যায় কর্তৃক প্রকাশিত ।

১৩১৯ ।

[ সর্বস্ব-সংরক্ষিত ]

মূল্য দুই টাকা ।

কলিকাতা,  
৮৬ নং লোয়ার সার্কুলার রোড, চেরি প্রেস লিমিটেড্ হইতে  
শ্রীহরলালচরণ দাস কর্তৃক মুদ্রিত।

## উৎসর্গ

যিনি সুপণ্ডিত রাজেন্দ্রলাল মিত্রের নিকট বিজ্ঞাশিক্ষা করিবার সময় হইতেই, পুরাতত্ত্বানুরাগে অনুরাগিত হইয়া, তাহার চর্চার সূত্রপাত করিয়া, অকালে ইহলোক পরিভাগ করিয়া গিয়াছেন, সেই দীঘাপতিয়াধিপতি অনরেবল রাজা প্রমথনাথ রায় বাহাদুরের তৃতীয়-পুত্র-প্রবর্তিত বরেন্দ্র-অনুসন্ধান-সমিতি কর্তৃক সংকলিত “গোড়-বিবরণ” তাহার পবিত্র স্মৃতির সমাদর-রক্ষার্থ উৎসর্গীকৃত হইল ।

॥ শ্রদ্ধামন্ত্ৰ ॥



1

2

3

## উপক্রমণিকা ।

বঙ্কিমচন্দ্র লিখিয়া গিয়াছেন,—“গ্রীকলগের ইতিহাস লিখিত হইয়াছে ; মাওরি-জাতির ইতিহাসও আছে ; কিন্তু যে দেশে গৌড়-তাম্রলিপি-সমুদ্রাদি নগর ছিল, সে দেশের ইতিহাস নাই।” উপাদানের অভাবে ইহার প্রকৃত কারণ বলিয়া স্বীকার করা যায় না ;—অমুসন্ধান-চেষ্ঠার অভাবই প্রধান অভাব ।

ইংরাজ-রাজপুরুষগণ ইহা অমুভব করিবামাত্র, অমুসন্ধান-কার্যো প্ররম্ব হইয়াছিলেন । তাঁহাদিগের শত-বর্ষব্যাপী অমুসন্ধান-চেষ্ঠায় যাহা কিছু আবিষ্কৃত হইয়াছে, তাহাতে অমুসন্ধানের প্রয়োজন তিরোহিত হয় নাই ;—উত্তরোত্তর বর্দ্ধিত হইয়া উঠিয়াছে ।

যাহারা স্মরণাতীত পুরাকাল হইতে, বংশানুক্রমে এ দেশে বাস করিতে গিয়া, নানাবিধ জয়-পরাজয়ের ভিতর দিয়া বর্তমান অবস্থায় উপনীত হইয়াছে, তাহাদিগের সহিত দেশের ইতিহাসের সম্বন্ধ সর্বাপেক্ষা অধিক । তাহারা তথ্যামুসন্ধানে প্ররম্ব হইলেই, অমুসন্ধান-চেষ্ঠা প্রকৃত পথে পরিচালিত হইতে পারে । ইহা এখন সকলেই মুক্তকণ্ঠে স্বীকার করিতেছেন ।

বিগত এক শত বৎসরের অমুসন্ধান-লব্ধ ঐতিহাসিক তথ্যের বিচার-কার্যো প্ররম্ব হইবামাত্র বুঝিতে পারা যায়,—মুসলমান-শাসন প্রবর্তিত হইবার পূর্ষ-কালবর্তী বরেন্দ্র-মণ্ডলের ইতিহাসের মধ্যেই সমগ্র বঙ্গবাসীর ইতিহাসের মূল-সূত্রের সন্ধান-লাভের আশা করা বাইতে পারে । বরেন্দ্র-ভূমি প্রাচীন ভূমি বলিয়া,—বরেন্দ্র-ভূমি “দেব-মাতৃক” বলিয়া,—[মহানন্দার পূর্ষ-তীর হইতে করতোয়ার পশ্চিম-তীর পর্য্যন্ত] নানা স্থানে এখনও অনেক রাজ-দুর্গের, অনেক রাজ-ভবনের, অনেক দেব-মন্দিরের ধ্বংসাবশেষের মধ্যে বহু-বিষয়-বিজড়িত ঐতিহাসিক তথ্য প্রচ্ছন্ন হইয়া রহিয়াছে ।

ডাক্তার বুকানন হামিল্টন, জেনারেল ( স্মর আলেকজাণ্ডার ) কনিংহাম, ওয়েষ্টমেকট, রাভেনসা, ( স্মর উইলিয়ম ) হন্টার, অধ্যাপক ব্রুকম্যান প্রভৃতি বহুসংখ্যক রাজকর্মচারী বরেন্দ্র-ভূমির নানা স্থানে তথ্যামুসন্ধানের সূত্রপাত করিয়াছিলেন । তাঁহারা ই বরেন্দ্র-তথ্যামুসন্ধানের প্রথম পথ-প্রদর্শক । কিন্তু অবসরের অভাবে, কেহই ধারাবাহিক রূপে দীর্ঘকাল অমুসন্ধান-কার্যো পরিচালিত করিতে পারেন নাই ।

এই সকল কারণে,—বাক্সালীর ইতিহাসের উপাদান-সম্বলনের আশায়,—বরেন্দ্রমণ্ডলে ধারাবাহিক রূপে তথ্যামুসন্ধানের আয়োজন করিবার অভিপ্রায়ে,—দীঘাপতিয়ার রাজকুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায় বাহাদুর এম-এ, [১৯১০ খৃষ্টাব্দে] একটি “বরেন্দ্র-অমুসন্ধান-সমিতি” গঠিত করিয়া, তথ্যামুসন্ধানে ব্যাপৃত হইয়াছেন । তাঁহার অকাতর অর্থব্যয়, অক্লান্ত অধ্যবসায়, এবং

## উপক্রমণিকা।

প্রশংসনীয় ইতিহাসাহুরাগ, অল্পকালের মধ্যেই, অহুসন্ধান-সমিতিকে সকলের নিকট সুপরিচিত করিয়া তুলিয়াছে।

অহুসন্ধান-ক্ষেত্র এবং অহুসন্ধানের অবসর অল্প হইলেও, অহুসন্ধানের ফল নিতান্ত অল্প হয় নাই। প্রথম ফলই প্রধান ফল। দেশের লোকে দেশের ইতিহাসের উপাদান-সঙ্কলনে প্রয়াস হইলে, কোন্ প্রণালীতে অহুসন্ধান-কার্য পরিচালিত করিতে হইবে, প্রথম হইতেই তাহা সম্যক প্রতিভাত হইয়াছে। আন্তরিক অহুরাগপূর্ণ সহৃদয়তার সঙ্গে, দেশের লোকের সহিত মিলিত হইয়া, তাহাদিগের সাহায্য লাভ করিতে না পারিলে, অহুসন্ধান-চেষ্টায় সম্যক সফলকাম হইবার আশা নাই। ইহা প্রথম হইতেই পরিলক্ষিত হইয়াছে। দেশের অধিকাংশ লোক নিরক্ষর,—অথচ তাহারা পুরাকীর্তির প্রকৃত সন্ধানদাতা। সহৃদয়তার অভাব থাকিলে, তাহাদিগের নিকট হইতে সকল বিষয়ের সন্ধান-লাভের সম্ভাবনা থাকে না। সহৃদয়তার অভাব না থাকিলে, তাহারা ই স্বতঃপ্ররুত হইয়া, নানা বিষয়ের সন্ধান প্রদান করে। অহুসন্ধান-সমিতি এই রূপেই অনেক অজ্ঞাতপূর্ব অহুসন্ধান-ক্ষেত্রের সন্ধান-লাভে সমর্থ হইয়াছেন।

অহুসন্ধান-সমিতি এ পর্যন্ত যতদূর অহুসন্ধান-কার্য পরিচালিত করিতে সমর্থ হইয়াছেন, তাহাতেই অনেক বিবরণ সঙ্কলিত হইয়াছে। বাঙ্গালীর ইতিহাসে উল্লিখিত হইবার যোগ্য অনেক স্থান আবিষ্কৃত ও পরীক্ষিত হইয়াছে, অনেক চিত্র সঙ্কলিত হইয়াছে, এবং অনেক পুরাকীর্তির নিদর্শনও সংগৃহীত হইয়াছে। এই সকল নিদর্শন তিন শ্রেণীতে বিভক্ত হইবার যোগ্য,—(১) পুরাতন স্থাপত্যের নিদর্শন, (২) পুরাতন ভাস্কর্যের নিদর্শন, (৩) পুরাতন জ্ঞান-ধর্ম-সভ্যতার নিদর্শন [ অপ্রকাশিত ও অপরিজ্ঞাত হস্তলিখিত সংস্কৃত গ্রন্থ ]।

অহুসন্ধান-লব্ধ এবং পূর্বাধিকৃত ঐতিহাসিক তথ্য একত্র সন্নিবিষ্ট করিয়া, “গোড়-বিবরণ” নামক [ খণ্ডঃ প্রকাশিতব্য ] গ্রন্থ সংকলন করিবার প্রয়োজন অনুভূত হইবামাত্র, অহুসন্ধান-সমিতি তাহার ব্যবস্থা করিয়াছেন। ভিন্ন ভিন্ন বিষয় ভিন্ন ভিন্ন ভাগে আলোচিত হইবে বলিয়া, “গোড়-বিবরণ” আট ভাগে বিভক্ত হইয়াছে। তাহা যথাক্রমে—রাজমালা, শিল্পকলা, বিবরণ-মালা, লেখমালা, গ্রন্থমালা, জাতিতত্ত্ব, শ্রীমুণ্ডিতত্ত্ব, ও উপাসক-সম্প্রদায় নামে অভিহিত হইবে।

গোড়-বিবরণের প্রথম ভাগের প্রথম খণ্ড [ অহুসন্ধান-সমিতির স্বযোগ্য সম্পাদক শ্রীযুক্ত রম্যপ্রসাদ চন্দ্র বি-এ প্রসীতি ] “গোড়রাজমালা” প্রকাশিত হইল। তাহার সম্পাদন-ভার আমার উপর হস্ত করিয়া, অহুসন্ধান-সমিতি আমার প্রতি যৎপরোনাস্তি সমাদর প্রদর্শন করিয়াছেন। ইহা আমার পক্ষে নিরতিশয় শ্রাঘ্য বিষয় হইলেও, এই ভার যোগ্যতর হস্তে হস্ত করিতে পারিলেই ভাল হইত।

মুসলমান-শাসন প্রতিষ্ঠিত হইবার পূর্বে, গোড়মণ্ডলে সেনবংশীয় নরপালগণের বিজয়-রাজ্য প্রতিষ্ঠিত ছিল। তৎপূর্বে পালবংশীয় নরপালগণ এ দেশের শাসন-কার্যে ব্যাপৃত ছিলেন। এ কথা ইতিহাস-বিমুখ বাঙ্গালীর নিকটও একেবারে অপরিচিত হইয়া পড়ে নাই। ইহার

## ঐতিহাসিক বিচার পদ্ধতি ।

সঙ্গে জনশ্রুতি অনেক অলৌকিক কাহিনী জড়িত করিয়া দিয়াছে ; কল্পনালোভ লেখকবৃন্দ তাহাকে অনেক রচনা-মাধ্যমে পল্লবিত করিয়া তুলিয়াছেন । কিন্তু কোন্ সময় হইতে, কিরূপ ঘটনাচক্রে, পাল-নবপালগণের অভ্যুদয় সাধিত হইয়াছিল ;—কোন্ সময় হইতে, কিরূপ ঘটনাচক্রে তাঁহাদিগের রাজ্য সেন-বংশীয় নরপালগণের করতলগত হইয়া, আবার কালক্রমে হস্তচ্যুত হইয়া গিয়াছিল ;—তাহার সহিত দেশের লোকের কতদূর পর্য্যন্ত কিরূপ সম্পর্ক বর্তমান ছিল ;—তাহা নানা তর্কবিতর্কে আচ্ছন্ন হইয়া পড়িয়াছে ! বঙ্গালীর ইতিহাসের এই সকল অবশ্র-জ্ঞাতব্য কথা [ উপযুক্ত আলোচনা-প্রণালীর অভাবে ] জনসাধারণের নিকট প্রদীপ্ত করিতে পারে নাই । এরূপ অবস্থায়, অল্পসন্ধান-লব্ধ যৎসামান্য বিবরণের উপর নির্ভর করিয়া, ধারাবাহিক ইতিহাস সঙ্কলন করা কিরূপ কঠিন ব্যাপার, তাহা অরণ করিয়াই, “গৌড়রাজমালা” অধ্যয়ন করিতে হইবে । এই গ্রন্থের প্রধান অবলম্বন ‘লেখমালা’ ;—তাহাতে পুরাতন তাম্রশাসনের এবং শিলালিপির পাঠ, বঙ্গালুবাদ এবং টীকা সন্নিবিষ্ট হইয়াছে । আর এক শ্রেণীর উল্লেখযোগ্য অবলম্বন,—ভারতবর্ষের অন্যান্য প্রদেশে আবিষ্কৃত তাম্রশাসনের এবং শিলালিপির পাঠ, পুরাতন পুস্তক-নিহিত ঐতিহাসিক জনশ্রুতি, এবং পূর্বাচারাগণের ঐতিহাসিক গবেষণা । তাহা গ্রহণযোগ্য যথাস্থানে উল্লিখিত হইয়াছে । লেখক মহাশয় যেরূপ প্রমাণের উপর নির্ভর করিয়া, যেরূপ সিদ্ধান্তে উপনীত হইয়াছেন, তাহা সাদীনভাবে ব্যক্ত করিয়াছেন । তাহা সঙ্গত হইয়াছে কি না, পাঠক-সমাজ তাহার বিচার করিবেন ।

ইতিহাসের উপাদান সঙ্কলিত না হইলে, ইতিহাস সঙ্কলিত হইতে পারে না ;—তাহা বহুবায়সাধ্য, বহুশ্রমসাধ্য, বহুলোকসাধ্য ;—এ সকল কথা বঙ্গসাহিত্যে পুনঃ পুনঃ উল্লিখিত হইয়াছে । কিন্তু ইহাকেই একমাত্র অন্তরায় বলিয়া নিশ্চিত হইবার উপায় নাই । কিরূপ বিচার-পদ্ধতির আশ্রয় গ্রহণ করা কর্তব্য, তদ্বিষয়েও সংকীর্ণতার অভাব নাই । ত্রায়নিষ্ঠ বিচারপতির ত্রায় নিয়ত সত্যোন্মেষটনের চেষ্টাই যে ইতিহাস-লেখকের প্রধান চেষ্টা, তাহা ভাল করিয়া আমাদের হৃদয়ঙ্গম হইয়াছে বলিয়া বোধ হয় না । কবি কল্লণ ‘রাজতরঙ্গিনী’ উপোদ্যোতে লিখিয়া গিয়াছেন,—

স্বাচ্ছ: স এব গুণবান্ বাগ্জৈব-বহিষ্কৃতা ।

মূলার্থ-কথনং যস্য স্যৈয়স্বৈব সরস্বতী ॥

আমাদিগের সাহিত্যে এই উপদেশ-বাক্য এখনও সম্যক্ মর্যাদা লাভ করিতে পারে নাই । এখনও আমাদিগের ব্যক্তিগত, জাতিগত বা সম্প্রদায়গত অন্তরাগ-বিরাগ, আমাদিগকে পূর্ক হইতেই অনেক ঐতিহাসিক সিদ্ধান্তের অন্তকুল বা প্রতিকুল করিয়া রাখিয়াছে । পালবংশের এবং সেনবংশের নরপালগণের শাসন-সময়ে দেশের অবস্থা কিরূপ দাঁড়াইয়াছিল, তাহা যেন তুচ্ছ কথা,—তাঁহাদিগের জাতি কি ছিল, তাহাই এখনও আমাদিগের নিকট প্রধান আলোচ্য

## উপক্রমণিকা।

হইয়া রহিয়াছে! জনশ্রুতির দোহাই দিয়া, [ এক শ্রেণীর গ্রন্থে ] দেশের অবস্থা-সম্বন্ধে যে সকল ঘা/পাচনান সূত্রপাত হইতেছে, তাহাতে ঐতিহাসিক বিচার-প্রণালী মর্যাদা লাভ করিতেছেন। এই সকল কারণে, গোড়রাজমালার লেখক মহাশয় ভিত্তিহীন জনশ্রুতির উপর নির্ভর করিবার জন্ত আগ্রহ প্রকাশ করেন নাই বলিয়া, বঙ্গালীর জনশ্রুতি-মূলক ইতিহাসের প্রধান পাত্র [ আদিশূর ] ঐতিহাসিক ব্যক্তিরূপে মর্যাদা লাভ করিতে পারেন নাই। এখনও তাম্রশাসনে বা শিলা-লিপিতে বা সমকালবর্তী গ্রন্থে আদিশূরের অসম্ভিক্ত পরিচয় প্রকাশিত হয় নাই। সম-সাময়িক গ্রন্থে বা লিপিতে উল্লিখিত ঐতিহাসিক পাত্রগণের প্রকৃত বিবরণ সম্বলনেও কিরূপ সতর্ক দৃষ্টিতে বিচার-কার্যে প্রবৃত্ত হইতে হইবে, স্রবোণ্য লেখক মহাশয় “গোড়াধিপ-শাসকের” প্রসঙ্গে তাহার যথেষ্ট পরিচয় প্রদান করিয়াছেন।

পক্ষান্তরে, “গোড়রাজমালার” দেখিতে পাওয়া যাইবে,—পাল-নরপালগণের অভ্যুদয়-লাভের অব্যবহিত পূর্বে, সমগ্র দেশ বহুসংখ্যক খণ্ড-রাজ্যে বিভক্ত ছিল; সমগ্র দেশের উপর কাহারও কোন রূপ আধিপত্য বিদ্যমান ছিল না; বাহুবল প্রবল হইয়া উঠিয়াছিল; সবলের কবলে দুর্বলদল নিপীড়িত হইতেছিল; দেশ একেবারে ‘অরাজক’ হইয়া পড়িয়াছিল! সংস্কৃত-সাহিত্যে এরূপ অবস্থার নাম “মাত্ৰা ত্রয়”। তাহাকে বিদূরিত করিবার অভিপ্রায়ে, প্রজাপুঞ্জ গোপালদেবকে রাজ্যে নিৰ্ব্বাচিত করিয়াছিল। তিনিই পাল-নরপালবংশের প্রথম ভূপাল,—ইতিহাসে “প্রথম গোপালদেব” নামে উল্লিখিত।

এ দেশের প্রজাপুঞ্জ, অরাজকতা দূর করিবার জন্ত, এক বার এক জনকে রাজ্যে নিৰ্ব্বাচিত করিয়া, প্রজাশক্তির বিধিযুক্ত অমোঘ বলের পরিচয় প্রদান করিয়াছিল,—ইহা বঙ্গালীর ইতিহাসের সৰ্ব্বাপেক্ষা উল্লেখযোগ্য ঘটনা। পৃথিবীর কোন্ কোন্ দেশে, কোন্ কোন্ সময়ে, প্রজাশক্তির এরূপ উন্মেষ লক্ষিত হইয়াছে, তাহার আলোচনায় সময়ে, বঙ্গালীর ইতিহাসের এই উল্লেখযোগ্য ঘটনাটি স্মরণ করিবার যোগ্য।

বঙ্গালী ইহার কথা একেবারে বিস্মৃত হইয়া গিয়াছে! লামা তারানাথের [ তিব্বতীয় ভাষা-নিবন্ধ ] গ্রন্থে এতদ্বিষয়ক জনশ্রুতির উল্লেখ থাকিলেও, এবং বঙ্গদেশে এই জনশ্রুতির আভাস লৌকিক উপকথায় গ্রথিত রহিলেও, তাহাকে কেহ ঐতিহাসিক ঘটনা বলিয়া গ্রহণ করেন নাই। কিন্তু গোপালদেবের পুত্র ধর্মপালদেবের [ মালদহের অন্তর্গত খালিমপুরে আবিস্কৃত ] তাম্রশাসনে ইহা স্পষ্টাক্ষরে উল্লিখিত থাকায়, এই উল্লেখযোগ্য ঘটনা ইতিহাসের মর্যাদা লাভ করিয়াছে। এই রূপে, [ প্রজাশক্তির সাহায্যে ] যে সাম্রাজ্য সংস্থাপিত হইয়াছিল, তাহা সমগ্র উত্তরাংশে [ আর্য্যাবর্তে ] প্রভুত্ব লাভ করিয়াছিল। তাহার কথা এখনও বঙ্গসাহিত্যে যথাযোগ্য ভাবে আলোচিত হয় নাই। এই গোড়ীয় সাম্রাজ্যের উত্থান-পতনের কথাই “গোড়রাজমালার” প্রধান কথা। গোড়-বিবরণের অন্ত্যস্ত ভাগে [ শিল্পকলায়, বিবরণমালায়, লেখমালায়, গ্রন্থমালায়, জাতিতত্ত্বে, স্মৃতিতত্ত্বে, এবং উপাসক-সম্প্রদায়ে ] বাহা সন্নিবিষ্ট হইয়াছে, তাহারও

## বাক্সালীর ইতিহাসের গৌরব-স্বর্ণ ।

প্রধান কথা,—এই গোড়ীয়-সাম্রাজ্যের উত্থান-পতনের কথা । কারণ, ইহার সকল কথাই বাক্সালীর কথা ।

একটি কারণে, এ সকল কথা বাক্সালীর নিকট যথাযোগ্য সমাদর লাভ করিতে পারে নাই । পাল-নরপালগণের জন্মভূমি কোথায় ছিল, তাঁহারা কিরূপে গোড়ীয় সাম্রাজ্যে অধিকার লাভ করিয়াছিলেন, তাহার আলোচনা করিতে গিয়া, অনেককেই সিদ্ধান্ত করিয়া গিয়াছেন,—তাঁহারা মগধবাসী, মগধের অধিপতি ছিলেন ; এবং ক্রমে বঙ্গভূমিতে রাজ্য বিস্তৃত করিয়া, “গৌড়েশ্বর” উপাধি লাভ করিয়াছিলেন ;—বাক্সালীরা তাঁহাদিগের পদানত হইয়াই বাস করিত । ধর্মপালদেবের তাম্রশাসনে পাটলিপুত্রে, দেবপালদেবের তাম্রশাসনে মুদগিরিতে [ মুন্সেরে ], এবং নারায়ণ-পালদেবের তাম্রশাসনেও মুদগিরিতে “জয়বঙ্গাবার” সংস্থাপিত থাকিবার প্রমাণ প্রাপ্ত হইয়া, [ অনেকের দ্বারা ] আমি নিজেও সিদ্ধান্ত করিয়াছিলাম,—পঞ্চ-পাল-নরপাল বঙ্গভূমিতে বাস করিতেন না । বরেন্দ্রমণ্ডলে অম্বুসন্ধান-কার্য্যে ব্যাপৃত হইবামাত্র, সে সিদ্ধান্ত পরিবর্তিত হইয়া গিয়াছে । বরেন্দ্রমণ্ডলে সংস্থাপিত গরুড়-স্তম্ভের দ্বিতীয় স্তোকে, ধর্ম[পাল] প্রথমে পূর্বদিকের অধিপতি থাকিয়া, পরে [ মন্ত্রিবর গর্গের মন্ত্রণা-কোশলে ] “অধিল দিকের” অধিপতি হইবার উল্লেখ আছে । তারানাথের গ্রন্থেও, প্রথমে গোড়, পরে মগধ, বিজিত হইবার পরিচয় প্রাপ্ত হওয়া গিয়াছে । “রামচরিত”-কাব্যে বরেন্দ্রভূমিই পাল-নরপালগণের “জনকভূমি” বলিয়া অভিহিত হইয়াছে । স্মরণ্য, পাল-নরপালগণ যে বাক্সালী ছিলেন, তাহাতে আর সংশয়-প্রকাশের উপায় নাই ।

পাল-নরপালগণ যদি বাক্সালী হইবেন, তবে তাঁহাদিগের রাজধানী কোথায় বিলুপ্ত হইয়া গেল ? বাক্সাল দেশের কোন্ নিভৃত নিকেতনে বাক্সালীর নির্বাচিত বাক্সালী নরপাল [ গোপালদেব ] রাজমুকুট মস্তকে ধারণ করিয়াছিলেন ? কোন্ ভূমিখণ্ডে বাক্সালী প্রজাপুঞ্জের হৃদয় এরূপ অচিঞ্চিতপূর্ব প্রজাশক্তি-বিকাশের প্রশংসনীয় গৌরবে স্ফীত ও স্পন্দিত হইয়া উঠিয়াছিল ? কেহ কেহ [ গ্রহে বসিয়াই ] ইহার মীমাংসা করিতে গিয়া, মীমাংসা-সাধনের অন্য উপায় না দেখিয়া, অম্বুমান-বলে সিদ্ধান্ত করিয়াছেন,—পাল-নরপালগণের রাজধানী এক স্থানে প্রতিষ্ঠিত ছিল না ; তাঁহারা জয়বঙ্গাবারেই বাস করিতে ভাল বাসিতেন ; যেখানে যখন জয়বঙ্গাবার সংস্থাপিত হইত, সেখানেই একটি তৎকালোচিত রাজনগর গঠিত হইয়া উঠিত ।

রাজ্যের পক্ষে এরূপ “যাযাবর-বৃত্তি” কখন কখন আনন্দপ্রদ হইবার সম্ভাবনা থাকিলেও, রাজ্যের পক্ষে এরূপ ব্যবস্থা নিতান্ত অসম্ভব বলিয়াই প্রতিভাত হইবে । যে রাজবংশ আর্য্যাবস্ত-বাসী বিপুল সাম্রাজ্যের অধীশ্বর হইয়াছিল, কোনও স্থানেই তাহার স্থায়ী রাজধানী বর্তমান ছিল না,—এরূপ অম্বুমানের আশ্রয় গ্রহণ করিতে সাহসী না হইয়া,—অম্বুসন্ধান-সমিতি, বরেন্দ্র-মণ্ডলে অম্বুসন্ধান-কার্য্যে ব্যাপৃত হইয়া, বিবিধ রাজনগরের ধ্বংসাবশেষের সন্ধান লাভ করিয়াছেন । “বিবরণ-মালায়” তাহার বিবরণ এবং প্রমাণাবলী সন্নিবিষ্ট হইয়াছে ।

এ পর্য্যন্ত পাল-রাজবংশের দ্বিতীয়, তৃতীয়, পঞ্চম, নবম, একাদশ, এবং সপ্তদশ নরপালের

## উপক্রমণিকা।

তাত্রাশাসন আবিষ্কৃত হইয়াছে। এই সকল প্রাচীন লিপির সাহায্যে বুঝিতে পারা যায়,—প্রথম নরপালেয় সময়ে, সাম্রাজ্য-প্রতিষ্ঠার হ্রতপাত ;—দ্বিতীয় এবং তৃতীয় নরপালের সময়ে, তাহার প্রকৃত অভ্যুদয় ;—চতুর্থ এবং পঞ্চম নরপালের সময় পর্য্যন্ত গোড়মণ্ডলে পাল-নরপালগণের শাসন-ক্ষমতা অক্ষুণ্ণ প্রাপ্তে বর্তমান। এই অভ্যুদয়-যুগ বাঙ্গালীর ইতিহাসের গৌরব-যুগ। এই যুগে, বরেন্দ্রমণ্ডলে জয়গ্রহণ করিয়া, [ ধর্মপালদেবের এবং দেবপালদেবের শাসন-সময়ে ] বীমান এবং তৎপুত্র বীতপাল গোড়ীয় শিল্পে যে অনিন্দ্য-সুন্দর রচনা-প্রতিভা বিকশিত করিয়াছিলেন, তাহার বিবরণ “শিল্পকলায়” সরিষিষ্ট হইয়াছে। তাহার সন্ধান-লাভে অসমর্থ হইয়া, লেখকগণ এই যুগের মগধের এবং উৎকলের শিল্প-নিদর্শনকে মগধের এবং উৎকলের প্রাদেশিক শিল্প-প্রতিভার নিদর্শন বলিয়াই ব্যাখ্যা করিয়া আসিতেছেন।

ইহার পরবর্তী যুগের [ খৃষ্টীয় একাদশ এবং দ্বাদশ শতাব্দীর ] বাঙ্গালীর ইতিহাসও তমসাক্ষর হইয়া রহিয়াছে। অল্পসন্ধান-সমিতি এই যুগের যে সকল বিবরণ সঙ্কলিত করিতে সমর্থ হইয়াছেন, তদনুসারে এই দুই শত বৎসরের ইতিহাস পাঁচ ভাগে বিভক্ত হইতে পারে। কারণ, এই দুই শত বৎসরের মধ্যে, পাঁচ বার ভাগ্য-বিবর্তনের পরিচয় পাণ্ড হওয়া গিয়াছে।

প্রথম ভাগে, একটি প্রবল বিপ্লবের অবসানে, পাল-সাম্রাজ্যের পুনরাবির্ভাব। তাহার নায়ক প্রথম মহীপালদেব, এবং ফলভোগী তদীয় পুত্র নরপাল এবং পৌত্র তৃতীয় বিগ্রহপাল। তাঁহাদিগের কথাই একাদশ শতাব্দীর প্রধান কথা।

দ্বিতীয় ভাগে, একটি অচিহ্নিতপূর্ব আকস্মিক প্রজা-বিদ্রোহ, রাজহত্যা, এবং ক্রিয়ৎ-কালের জন্ত এক কৈবর্ত-রাজবংশের অভ্যুদয় ও তিরোভাব। তৎকালের প্রধান পাত্রগণের নাম [ অনীতিকারন্ত-রত ] দ্বিতীয় মহীপালদেব, তাঁহার নিধনকারী [ প্রজা-বিদ্রোহের নায়ক ] কৈবর্তপতি দিব্বোক, তদীয় ভ্রাতা রুদোক, এবং রুদোকের পুত্র ভীম রাজা।

তৃতীয় ভাগে, কৈবর্ত-বিদ্রোহের অবসানে, পাল-রাজগণের জনক-ভূমির [ বরেন্দ্রের ] উদ্ধার-সাধনের পর, পাল-সাম্রাজ্যের পুনরভ্যুদয় এবং অধঃপতন। এই সময়ের নরপালগণের নাম—শূরপাল, রামপাল, রামপালের পুত্র কুমারপাল, পৌত্র তৃতীয় গোপাল, এবং কুমারপালের ভ্রাতা যদনপাল।

চতুর্থ ভাগে, সেন-রাজবংশের অভ্যুদয় এবং রাজ্য-বিস্তার ; তাহার নায়ক—বিজয়সেন, বিজয়-সেনের পুত্র বল্লালসেন, এবং পৌত্র লক্ষ্মণসেন।

পঞ্চম ভাগ শেষভাগ,—তাহাতে বাঙ্গালা দেশে মুসলমান-অধিকার প্রচলিত হইবার হ্রতপাত।

এই পাঁচ ভাগে বিভক্ত [ খৃষ্টীয় একাদশ-দ্বাদশ শতাব্দীর ] বাঙ্গালীর ইতিহাসের বিচিত্র ঘটনাবলী দেশের লোকে বিস্তৃত হইয়া গেলেও, বরেন্দ্রমণ্ডলে তাহার নানা স্থিতিচিহ্ন বর্তমান আছে। সেই সকল স্থিতিচিহ্ন ধরিয়া, অল্পসন্ধান-কার্য্যে প্রবৃত্ত না হইলে, এই দুই শত বৎসরের ইতিহাসের প্রকৃত মর্ম্ম লক্ষ্যক্ষম হইতে পারে না।

## কাষোজাষয়জ গৌড়পতি ।

প্রথম ভাগে যে বিপুল বিপ্লবের কথা উল্লিখিত হইয়াছে, শতাধিক বৎসর পূর্বে [ ১৮০৬ খৃষ্টাব্দে বরেন্দ্রমণ্ডলের অন্তর্গত দিনাজপুর জেলার আমগাছী গ্রামে ] আবিস্কৃত তৃতীয় বিগ্রহশাল-দেবের তাম্রশাসনের একটি শ্লোকে তাহা স্মৃতিত থাকিতেও, অক্ষর-বিলোপের অত্যাচারে, অনেক দিন পর্যন্ত তাহার সম্পূর্ণ পাঠ উদ্ধৃত হইতে পারে নাই। এই শ্লোকটি নবম নরপাল মহীপাল-দেবের [ বরেন্দ্রমণ্ডলের অন্তর্গত দিনাজপুর জেলার বাণগড়ে আবিস্কৃত ] তাম্রশাসনেও উৎকীর্ণ থাকায়, উত্তরকালে ইহার প্রকৃত পাঠ উদ্ধৃত হইয়াছিল। যথা,—

“হৃত-সকলবিপ্লবঃ সঙ্করী বাহু-দর্পিত  
অনধিকৃত-বিলুপ্ত’ রাত্য মাশাত্য পিত্রম্ ।  
নিহিত-বরণপদ্মী ভূমুতা সুব্রি’ তন্মাত  
অমবদবনিপালঃ শ্রীমহীপালদেবঃ ॥”

ইহাতে জানিতে পারা গিয়াছিল,—মহীপালদেবের পিতৃরাজ্য “অনধিকারী” কর্তৃক বিলুপ্ত হইয়াছিল, এবং তিনি তাহা পুনরায় বাহুবলে লাভ করিয়াছিলেন। কিন্তু সেই অনধিকারী কে,— তাহা অপরিজ্ঞাত ছিল।

সেই অনধিকারীর নাম এখনও অপরিজ্ঞাত রহিয়া গিয়াছে। কিন্তু তিনি ৮৮৮ শকাব্দ [ ১৬৬ খৃষ্টাব্দে ] বরেন্দ্রমণ্ডলে শিবমন্দির প্রতিষ্ঠিত করিয়া, আপনাকে “কাষোজাষয়জ গৌড়পতি” বলিয়া প্রস্তরস্তম্ভে যে শ্লোক উৎকীর্ণ করাইয়াছিলেন, সেই শ্লোক-সংযুক্ত প্রস্তর-স্তম্ভটি অত্যাধি বরেন্দ্রমণ্ডলেই [ দিনাজপুরাধিপতির উদ্যান মধ্যে ] বর্তমান আছে। তাহার সহিত বাঙ্গালীর ইতিহাসের সম্বন্ধ কি, “গৌড়রাজমালায়” তাহা বিস্তৃতভাবে ব্যাখ্যাত হইয়াছে। এইরূপে বাঙ্গালীর ইতিহাসে,—পালরাজবংশের অধিকারকালে,—কাষোজাষয়জ [ আগন্তক ] গৌড়পতির সন্ধান-লাভের পর, অমুসন্ধান-সমিতির সুযোগ্য সম্পাদক মহাশয় সেই নবাবিস্কৃত ঐতিহাসিক সমাচার একটি ইংরাজী প্রবন্ধে লিপিবদ্ধ করিয়াছিলেন। তাহা [ স্বনামখ্যাত সুপণ্ডিত শ্রর আশুতোষ মুখোপাধ্যায় সরস্বতী মহাশয়ের রূপায় ] এসিয়াটিক সোসাইটীর পত্রিকায় এবং [ একটি বাঙ্গালা প্রবন্ধে ] ‘সাহিত্য’ পত্রে মুদ্রিত হইয়াছে।

দ্বিতীয় ভাগে যে প্রজা-বিদ্রোহ উল্লিখিত হইয়াছে, তাহা পাল-রাজবংশের পঞ্চদশ নরপাল কুমারপালের প্রধান মন্ত্রী [ কামরূপাধিপতি ] বৈজ্ঞদেবের [ কমৌলীতে আবিস্কৃত ] তাম্রশাসনের একটি শ্লোকে স্মৃতিত হইয়াছিল। ভীমকে নিহত করিবার পর, বরেন্দ্রীর [ জনকভূর ] পুনরুদ্ধার-সাধনের কথা এই শ্লোকে রামপালদেবের প্রধান কীর্্তি-কথা বলিয়া উল্লিখিত থাকিতেও, অধ্যাপক ভিনিস, তাহার ব্যাখ্যাকালে, “জনকভূমিকে” মিথিলা বলিয়া ব্যাখ্যা করায়, বাঙ্গালীর ইতিহাসের এই উল্লেখযোগ্য ঘটনাটি তমসাক্ষর হইয়া পড়িয়াছিল। বরেন্দ্রমণ্ডলে এখনও এই



## উপক্রমণিকা।

প্রজা-বিদ্রোহের নানা স্থিতিচিহ্ন বর্তমান আছে। তাহার বিস্তৃত বিবরণ “বিবরণমালায়” সম্মিলিত হইয়াছে।

এক সময়ে এই প্রজা-বিদ্রোহের কথা বাঙ্গালীর ঘরে ঘরে সুপরিচিত ছিল। শতবর্ষ পূর্বেও বুকানন্ হামিলটন্ তদ্বিষয়ক জনশ্রুতির সন্ধানলাভ করিয়াছিলেন। সমকালবর্তী বরেন্দ্র-নিবাসী রাজকবি সন্ধ্যাকর নন্দী, এই ঘটনা অবলম্বন করিয়া, সংস্কৃত ভাষায় ‘রামচরিত’ নামক একখানি কাব্য রচনা করিয়াছিলেন। মহামহোপাধ্যায় পণ্ডিতবর শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী এম-এ, মহাশয়ের প্রশংসনীয় উত্তমে, তাহা নেপাল হইতে আনীত হইয়া, [এসিয়াটিক সোসাইটির যত্নে,] মুদ্রিত হইয়াছে। “গোড়রাজমালায়” এই বিদ্রোহ-ব্যাপারের আত্মস্তের বিবরণ উল্লিখিত হইয়াছে। প্রজাপুত্রের নির্বাচনক্রমে যে রাজবংশ প্রতিষ্ঠা লাভ করিয়া, প্রজাশক্তির সাহায্যে সমগ্র উত্তরাপথবাসী বিপুল সাম্রাজ্য সংস্থাপিত করিতে সমর্থ হইয়াছিল,—যে রাজবংশের প্রবল পরাক্রমশালী নরপাল দেবপালদেবঃ, তদীয় মন্ত্রিবরের সম্মুখে, সচকিতভাবে সিংহাসনে উপবেশন করিতেন বলিয়া বরেন্দ্রমণ্ডলের গুরুত্বপূর্ণ-লিপিতে উল্লেখ প্রাপ্ত হওয়া যায়,—সেই রাজবংশে জয়গ্রহণ করিয়া, দ্বিতীয় মহীপালদেব [অনীতি-পরায়ণ হইয়াই] প্রজা-বিদ্রোহ প্রধুমিত করিয়া তুলিয়াছিলেন; এবং তাহাতে স্বয়ং ভয়ীভূত হইয়া, বরেন্দ্রমণ্ডল হইতে পাল-রাজবংশের শাসন-ক্ষমতাও কিয়ৎকালের জ্ঞাত ভয়ীভূত করিয়াছিলেন। বরেন্দ্রমণ্ডলে মুনরায় অধিকার লাভ করিতে, পামপালদেবঃ বিপুল সমর-সজ্জার আয়োজন করিতে হইয়াছিল; বহু যুদ্ধে তিল তিল করিয়া, বরেন্দ্রভূমিতে বিজয়-লাভ করিতে হইয়াছিল। ইহাতেই তৎকালের লোক-নায়কগণের প্রবল শক্তির পরিচয় প্রকাশিত হইয়া রহিয়াছে। বরেন্দ্রমণ্ডলের এই ক্ষণস্থায়ী প্রজা-বিদ্রোহের একটি চিরস্থায়ী কীর্তি-স্তম্ভ এখনও সমুদ্রত শিরে সর্গোরবে দণ্ডায়মান রহিয়াছে। তাহার কথা বাঙ্গালীর ইতিহাসে স্থানলাভ করিতে পারে নাই;—বরেন্দ্রমণ্ডলের সহিত পরিচয়ের অভাবে, রামচরিত কাব্য মুদ্রিত করিবার সময়ে, সুপণ্ডিত শাস্ত্রী মহাশয়ের নিকটেও তাহা প্রতিভাত হইতে পারে নাই।

ভীমের নাম এখনও জনশ্রুতি হইতে বিলুপ্ত হয় নাই। তিনি রামপালদেবের আক্রমণ-বেগ প্রতিহত করিবার আশায়, বরেন্দ্রমণ্ডলের প্রান্তভাগের নানা স্থানে, যে সকল যুগ্মপ্রাকার রচনা করাইয়াছিলেন, তাহা এখনও “ভীমের ডাইঙ্গ” এবং “ভীমের জাঙ্গাল” নামে কথিত হইতেছে। কিন্তু কল্পনা-লোলূপ জনসাধারণ তাহাকে মধ্যম পাণ্ডবের কীর্তিচিহ্ন বলিয়া বর্ণনা করিতেছে; কোন কোন আধুনিক ইতিহাস-লেখক তাহাকেই বরেন্দ্রভূমির অতি-প্রাচীনত্বের নিদর্শন বলিয়া ইতিহাস রচনা করিতেছেন।

তৃতীয় ভাগের প্রধান কথা “রামাবতী”র কথা। প্রজা-বিদ্রোহের অবসানে, রামপালদেব এক নতুন নগর নির্মাণ করিয়াছিলেন। তাহাই পাল-রাজবংশের শেষ রাজধানী—“রামাবতী”। সন্ধ্যাকর নন্দী “রামচরিত” কাব্যে এই নগর-নির্মাণেরও বিস্তৃত বিবরণ লিপিবদ্ধ করিয়া

## রামাবতী।

গিয়াছেন। তাহা বরেন্দ্রভূমির শোভাবর্জন করিয়াছিল। যে ভূমি “অপূনর্ভবা” নামক মহাতীর্থে সুপবিত্র এবং “জগৎ-মহাবিহারে” সুশোভিত,—সেই বরেন্দ্র-ভূমিতেই “রামাবতী” নির্মিত হইয়াছিল। পণ্ডিতবর শাস্ত্রী মহাশয়, তৎপ্রতি লক্ষ্য না করিয়া, তাহাকে পূর্ববন্ধের “রামপাল” বলিয়া [রামচরিত কাব্যের ভূমিকায়] পার্শ্ব-টীকার ইঙ্গিত করিয়াছেন। অমুসন্ধান-সমিতি রামাবতীর, জগৎ-মহাবিহারের এবং অপূনর্ভবা তীর্থের অমুসন্ধান করিয়া, নানা ধ্বংসাবশেষ দর্শন করিয়া আসিয়াছেন। রামাবতীর নাম এখন বাদ্দালীর নিকট সম্পূর্ণ অপরিচিত হইলেও, অনেক দিন পর্যন্ত সুপরিচিত ছিল। “সেখ শুভোদয়া” নামক [মালদহের অন্তর্গত পাণ্ডুয়ার মসজিদে প্রাপ্ত] হস্ত-লিখিত সংস্কৃত গ্রন্থে “রামাবতীর” প্রথম উল্লেখ দেখিতে পাওয়া গিয়াছিল। সে অনেক দিনের কথা। তখন তাহার সহিত বাদ্দালীর ইতিহাসের সম্পর্ক-বিচারে প্রবৃত্ত হইবার প্ররতি উপস্থিত হয় নাই। কিন্তু বরেন্দ্রমণ্ডলের অন্তর্গত দিনাজপুর জেলার মহনলি গ্রামে আবিস্কৃত পালরাজবংশের সপ্তদশ নরপাল মদনপালদেবের তাম্রশাসনে “রামাবতী-পরিসরে” জয়ন্তকাবার প্রতিষ্ঠিত থাকিবার উল্লেখ দেখিয়া, প্রাচ্যবিজ্ঞা-মহার্ণব শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু মহাশয় [বরেন্দ্রমণ্ডলে পদার্পণ না করিয়াও] তাহাকে দিনাজপুরের অন্তর্গত একটি স্থানের সহিত মিলাইয়া লইবার চেষ্টা করিয়াছিলেন। সে চেষ্টা সফল হয় নাই। কিন্তু তাহা প্রথম চেষ্টা বলিয়া, উল্লিখিত হইবার যোগ্য।

রামপাল প্রজা-বিজ্রোহের একোপে জন্মভূমি হইতে তাড়িত হইবার পর, নানা ক্লেশে জন্মভূমির উদ্ধার সাধন করিয়া, যেরূপ অধ্যবসায়ের এবং কষ্ট-সহিষ্ণুতার পরিচয় প্রদান করিয়া-ছিলেন, তাহা মরণ করিয়া, রাজকবি তাঁহাকে দ্বিতীয় রামচন্দ্র বলিয়া অভিহিত করিয়া গিয়াছেন। যাহার বাহুবলে এবং মন্ত্রণা-কৌশলে রামপাল বিজয়লাভ করিয়াছিলেন, তিনি রামপালের মাতুল এবং চির-স্বহৃৎ অজ্ঞাধিপতি মহনদেব। “সেখ শুভোদয়া” গ্রন্থে দেখিতে পাওয়া গিয়াছিল,—

“শ্যাক্তি যুগ্মবৈশ্বরস্বগতি(?) কন্যা গতি ভাস্কর

জ্যোতি বাক্যপতি-বাসরে যমতিথী যামদ্বয় বাসরে।

জ্যোতী জলমধ্যত স্বনয়নে ধ্যাং পদং বল্লভা

হা দালাল্য-মৌলি-মঞ্চনময়ি: স্রীরামপালী সূত: ॥”

রামপাল ভাগীরথী-গর্ভে অনশনে তত্ত্বত্যাগ করিয়াছিলেন। এরূপ আত্ম-বিসর্জনের কারণ কি, “সেখ শুভোদয়া”—গ্রন্থে তাহার পরিচয়-লাভের উপায় ছিল না। রামচরিত কাব্যে সে পরিচয় প্রাপ্ত হওয়া গিয়াছে;—মহনদেবের যুজ্য-সংবাদ শ্রবণ করিয়াই, শোকার্ত রামপালদেব আত্ম-বিসর্জন করিয়াছিলেন। তাহার পর, কুমারপাল সিংহাসনে আরোহণ করিলে, [বরেন্দ্রমণ্ডলে আরও কিয়ৎকাল পাল-রাজবংশের অধিকার অক্ষুণ্ণ থাকিলেও] “অনুত্তর-বন্দে” এবং কামরূপে বিজ্রোহ-বিকার প্রবল হইয়া উঠিয়াছিল। কুমারপালের প্রধান মন্ত্রী বৈষ্ণবদেবের বাহুবলে

## উপক্রমপিকা ।

তাহা দ্রুত হইলেও, পালসাম্রাজ্য আর পূৰ্ণ প্রতাপে সজীবিত হইতে পারে নাই। কুমার-পালের মৃত্যুর পরে, তদীয় শিশুপুত্র তৃতীয় গোপাল, এবং [ তাহার অকাল-মৃত্যুর পর ] কুমার-পালের ভ্রাতা মদনপাল, সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন। সেই শেষ। তাহার পর আর বরেন্দ্রমণ্ডলে পাল-নরপালগণের প্রবল প্রতাপের পরিচয় প্রকাশিত হয় নাই।

চতুর্থ ভাগে সেন-রাজবংশের অভ্যুদয়। তাহা এই সকল কারণেই, সকল হইবার অবসর লাভ করিয়াছিল। সেন-রাজবংশ বাদ্রালার শেষ হিন্দু-রাজবংশ হইলেও, কিরূপে সে রাজবংশ এ দেশে প্রতিষ্ঠা-লাভ করিয়াছিল, তাহা এখনও তমসাচ্ছন্ন হইয়া রহিয়াছে। অন্ধকার ভেদ করিয়া, ঐতিহাসিক তথ্যের আবিষ্কার সাধন করিবার উপযোগী অধিক প্রমাণ অতাপি আবিষ্কৃত হয় নাই। জনশ্রুতি এই রাজবংশকে নানা কল্পনা-জল্পনার আধার করিয়া তুলিয়াছে। এই রাজবংশের অধঃপতন-কাহিনীর জায় ইহার অভ্যুদয়-কাহিনীও প্রাচেলিকাপূর্ণ হইয়া রহিয়াছে। সম্ভ্রুতি [ কাটোয়ার নিকটবর্তী স্থানে ] এই রাজবংশের দ্বিতীয় রাজা বল্লালসেনদেবের যে তাম্র-শাসন আবিষ্কৃত হইয়াছে, তাহাতে নানা সংশয় মুখরিত হইয়া উঠিয়াছে।

সেন-রাজবংশের প্রথম রাজা বিজয়সেনদেবের [ রাজসাহীর অন্তর্গত দেবপাড়া গ্রাম ] প্রচ্যায়ন-মন্দিরসিঁপিতে দেখিতে পাওয়া যায়,—

“বংশী তস্ম্যামরক্ষী-বিততরতকলা-সান্নিধ্যো দান্ধিণ্যায়  
লীলীন্দ্রৈর্জীরসেনপ্রমুতিমি রমিতঃ কীর্ত্তিমন্নি বঁমুবি ।  
যস্মারিভ্রানুচিন্তা-পরিচয়শূন্যঃ সূক্তি-মাধ্বীকধারাঃ  
পারায়র্থেণ বিষয়-শ্রবণপরিসর-প্রীণনায় প্রণীতাঃ ॥”

[ পারায়র্থা ] ব্যাসদেব বাঁহাদিগের চরিত্র-বর্ণনায় বিশ্বনিবাসিগণকে প্রীতি প্রদান করিয়া গিয়াছেন, সেই চন্দ্রবংশীয় দান্ধিণ্যাতা-ভূপতি বীরসেন প্রভৃতির বংশে সেনরাজ্যে জন্মগ্রহণ করিবার এইরূপ প্রমাণ প্রাপ্ত হইয়াও, [ মহাভারতোক্ত নলরাজার পিতা বীরসেনের কথা চিন্তা না করিয়া ] কেহ কেহ বীরসেনকে আদিশূর বলিয়াই ব্যাখ্যা করিবার চেষ্টা করিয়াছিলেন! বীরসেন-বংশধর বিজয়সেনদেবের পিতামহ সামন্তসেন যোদ্ধা পুরুষ ছিলেন।

“দুর্ভৃত্তানা ময়মরিকুলাকীর্ণ-কর্ণাটলক্ষ্মী-  
লুণ্ঠাকানা কদন মতনোত্তাটগোকাঙ্কবীরঃ ।  
যস্মাদব্যাম্যবিহ্বত-বসামাসমেদঃ-সুভিক্ষা  
হত্ব পীর স্তজতি ন দিশা দক্ষিণাং প্রেতভর্তা ॥”

তিনি “কর্ণাটলক্ষ্মী-লুণ্ঠনকারী-দুর্ভৃত্তগণের কদন” বিধান করিয়াছিলেন। পরবর্তী শ্লোকে দেখিতে পাওয়া যায়,—তিনি গঙ্গাপুলিন-পরিসরের পুণ্যাশ্রমনিচয়েই শেষ জীবন অতিবাহিত

করিয়াছিলেন। বিজয়সেনের পৌত্র লক্ষ্মণসেনদেবের [বাধাই নগরে প্রাপ্ত] তাম্রশাসনে দেখিতে পাওয়া যায়,—সেনরাজগণ কর্ণাটকত্রিয়-বংশ অনন্তরূপে করিয়াছিলেন। বিজয়সেনের পুত্র বল্লালসেনদেবের [কাচোয়ার নিকটে প্রাপ্ত] তাম্রশাসনে দেখিতে পাওয়া যায়,—রাজ্যলাভের পূর্বে, বিজয়সেনের পিতৃ-পিতামহ রাঢ়দেশকে বিজুযিত করিয়াছিলেন।

গোড়রাজমালার লেখক মহাশয় এই সকল প্রমাণের অবতারণা করিয়া, প্রাচীন লিপির “কর্ণাট”-রাজ্য কোথায় ছিল, তাহার পরিচয় প্রদানের জন্য, [বিজয়নগরের বিক্রমাদিত্য-চরিত্রের এবং কল্যাণের রাজতরঙ্গিনীর উপর নির্ভর করিয়া] কল্যাণের চালুক্য-রাজগণের রাজ্যকেই “কর্ণাট” বলিয়া গ্রহণ করিয়াছেন। “কর্ণাটেন্দু” বিক্রমাদিত্য কর্তৃক [১০৪০-১০৭১ খৃষ্টাব্দের মধ্যবর্তী সময়ে] গোড়-কামরূপ পরাভূত হইবার একটি কাহিনী “বিক্রমাদিত্যচরিত্রে” উল্লিখিত আছে।

ইহাকে ঐতিহাসিক প্রমাণ বলিয়া গ্রহণ করিলে,—ইহাকেই কর্ণাট-রাজের সহিত গোড়-রাজের প্রথম সংঘর্ষ বলিয়া স্বীকার না করিয়া, ইহার পূর্বেও, [গোড়াধিপ প্রথম মহীপালদেবের শাসন-সময়ে] আর একটি সংঘর্ষ উপস্থিত হইয়াছিল বলিয়া অনুমান করা যাইতে পারে। সে সংঘর্ষে গোড়াধিপ মহীপালদেব বিজয়লাভ করিয়াছিলেন; তাহার বিজয়োৎসবকে চিত্র-স্বরণীয় করিবার জন্য “চণ্ডকৌশিক” নাটক রচিত ও অভিনীত হইয়াছিল। তাহার “প্রস্তাবনায়” দেখিতে পাওয়া যায়,—

“অলমতি বিস্তরৈণ। আদিষ্টোচ্চি দুষ্টামাত্য-বুদ্ধিবাগুরাঃলঙ্কার-সিংহরংহসা  
মুম্বলীলা-সমুদ্রতায়শ-কণ্টকেন সমর-সাগরান্তর্মস্তুজদণ্ড-মন্দ্রাক্ষ-লক্ষ্মী-  
স্বয়ংবর-প্রণয়িনা শ্রীমহীপালদেবিন। যস্মেমাং পুরাবিদঃ প্রশস্তিগাথা সুদাহরান্—

যঃ সন্নিত্য প্রকৃতিগহনা মার্য্যচাণক্য-নীতিং

জিত্বা নন্দান্ কুসুমনগরং চন্দ্রগুমৌ জিগায়।

কর্ণাটলং ধ্রুবসুপগতানদ্য তানিব হন্তু’

দৌর্দপাণ্যঃ স পুন রমবত্ শ্রীমহীপালদেবঃ ॥”

নান্দীপাঠ সমাপ্ত হইবার পরেই, স্বত্রধার বলিতেছেন—ধাক্ ধাক্, আর [পূর্বরাজের] অতি-বিশ্তারের প্রয়োজন নাই। আমরা শ্রীমহীপালদেব-বর্জক নাট্যাভিনয়ার্থ আদিষ্ট হইয়াছি। তিনি ছুটামাত্যবর্ণের বুদ্ধিজালে আবদ্ধ হইবার অযোগ্য অলংঘ্য সিংহ-শক্তি সম্পন্ন বলিয়া, ক্রভঙ্গলীলায় অশেষ ক্ষুদ্র কণ্টক উদ্ধৃত করিয়া দিয়াছেন। সমর-সাগর হইতে তদীয় মন্দরঙ্গণী ভূজদণ্ডের আকর্ষণ-বলে বিজয়-লক্ষ্মী উথিত হইয়া, তাহাকে স্বয়ংবর-প্রণয়ী করিয়াছে। পুরাবিদগণ তাহার সন্ধানে এই প্রশস্তি-গাথা উদ্ধৃত করিয়া থাকেন—

## উপক্রমণিকা ।

“যে চন্দ্রগুপ্ত স্বভাব-দুর্যোধ আধাচাণকা-নীতির আশ্রয়গ্রহণ করিয়া, নন্দরাজ্যগণকে পরাভূত ও কুসুমপুর অধিকৃত করিয়াছিলেন, সম্ভ্রান্তি নন্দগণ কর্ণাট-রাজ্য করিয়া পুনর্জন্ম গ্রহণ করায়, তাঁহাদিগের নিধন সাধনের জন্ত, সেই চন্দ্রগুপ্ত আবার শ্রীমদ্রাষ্ট্রপালদেবরূপে পুনর্জন্ম গ্রহণ করিয়াছেন ।”

মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী এম্-এ, [ রামচরিতের ভূমিকায় ] ইহাকে মহীপাল কর্তৃক রাজেন্দ্র চোড়ের পরাভব-কাহিনী বলিয়া ব্যাখ্যা করিতে গিয়া, কর্ণাট-রাজ্যকে চোল-রাজ্যের একাংশরূপে গ্রহণ করিয়াছেন । শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় এম্-এ, তাহাকেই প্রমাণরূপে গ্রহণ করিয়া, সেনরাজ-বংশের পূর্বপুরুষগণকে রাজেন্দ্রচোড়ের সেনানায়ক বলিয়া সিদ্ধান্ত করিতে চাহিয়াছেন । চোলরাজ্যকে কর্ণাটরাজ্য বলিয়া গ্রহণ করিবার উপযোগী বিশ্বাসযোগ্য প্রমাণ দেখিতে না পাইয়া, গৌড়রাজমালা-লেখক কল্যাণের চালুক্য-রাজ্যকেই কর্ণাট-রাজ্য বলিয়া গ্রহণ করিতে বাধ্য হইয়াছেন । কর্ণাট-শব্দের এরূপ অর্থে চণ্ডকোশিকের প্রস্তাবনা পাঠ করিলে, বলা যাইতে পারে—অনেকদিন ইহাতেই প্রাচ্যভারত-গৌড়ীয়সাম্রাজ্য করতলগত করিবার জন্ত অনেকের জন্মে উচ্চাভিলাষ প্রবল হইয়া উঠিয়াছিল । অনেকেই গৌড়রাজ্য আক্রমণ করিয়া-ছিলেন, এবং পরাভূত হইয়া, স্বরাজ্যে প্রস্থান করিতে বাধ্য হইয়াছিলেন । কল্যাণের চালুক্য-রাজ্যগণের উচ্চাভিলাষের অভাব ছিল না ; তাহারাও মহীপালদেবের সহিত একবার শক্তি পরীক্ষা করিয়াছিলেন । তাহার ফলে “কর্ণাটলক্ষ্মী” লুপ্ত হইয়াছিল,—মহীপালের বিজয়োৎসবে নাট্য্যতিনয় সম্পাদিত হইয়াছিল । সেনরাজবংশের পূর্বপুরুষগণ এই সকল যুদ্ধবিগ্রহে লিপ্ত থাকিয়া, কালক্রমে [ দক্ষিণরাঢ়ে কর্ণাটরাজ্যের প্রভুত্ব সংস্থাপিত হইবার পর ], বাঙ্গালী প্রজা-পুঞ্জের নিকীর্ষিত গাল-পাজন-বংশের প্রবল সাম্রাজ্যের কেন্দ্রস্থল বরেন্দ্রমণ্ডলেও অধিকার বিস্তার করিতে সমর্থ হইয়াছিলেন ।

কিরণে “দাক্ষিণাত্য-ক্ষৌণ্ডীজবংশোদ্ভব” সেনরাজবংশ এদেশে প্রকৃত প্রস্তাবে অধিকার লাভ করিয়াছিল, তাহা এখনও নিঃসংশয়ে স্থিরীকৃত হইবার সময় উপস্থিত হয় নাই । এখনও সেই চেষ্টায়, লেখকবর্গ নানা প্রস্তাব উত্থাপিত করিয়া, ঐতিহাসিক কারণ-পরম্পরার সঙ্গতিবিশিষ্টতার আয়োজন করিতেছেন । এই রূপেই ঐতিহাসিক তথ্য আবিস্কৃত হইয়া থাকে,—এই সকল প্রস্তাব উত্থাপিত হয়, তাহা অলীক বলিয়া প্রতিপাদিত হইলেও, তাহার প্রয়োজন অস্বীকৃত হয় না । গৌড়রাজমালার লেখকও সেইরূপ প্রয়োজনেই, ঐতিহাসিক তথ্যের সন্ধান-লাভের আশায়, এই সকল প্রস্তাবের অবতারণা করিয়াছেন বলিয়া, ইহাকে সেইরূপ অর্থেই গ্রহণ করিতে হইবে । ইহাতে অন্বসন্ধিৎসা প্রবল হইয়া, প্রকৃত তথ্যের আবিস্কার সাধন করিতে পারিলে, এরূপ প্রস্তাব উত্থাপিত করিবার উদ্দেশ্য সফলতা লাভ করিবে । এ দেশে আধিপত্য লাভ করিবার পূর্বে, সেনরাজগণ যে দেশে থাকুন না কেন, তাঁহারা আমাদের দেশের পুরাতন অধিবাসী ছিলেন না,—তাঁহারা আগন্তুক,—তাঁহাদিগের গোড়বিস্ময় গোড়জনের পরাজয়,—তাঁহাদিগের অভ্যুদয়

গৌড়ীয় সাম্রাজ্যের অধঃপতনের প্রথম সোপান। সেখ শুভোদয়া-গ্রহে দেখিতে পাওয়া গিয়াছিল,—রামপালদেব তদুত্তরাংশ করিলে, যন্ত্রিবর্গ পরামর্শ করিয়া, শিবোপাসক কাঠুরিয়া বিজয়সেনকে সিংহাসনে সংস্থাপিত করিয়াছিলেন। এ পর্যন্ত ইহার অল্পকাল প্রমাণ আবিষ্কৃত হয় নাই। পাল-সাম্রাজ্যের অধঃপতন-সময়ে সেনরাজগণ যে কোন না কোন উপায়ে, পালরাজ-গণের শিথিল মুষ্টি হইতে রাজসত্তা কাড়িয়া লইয়া, গোড়মুণ্ডে একটি আগন্তক রাজবংশের প্রতিষ্ঠাসাধনে সফলকাম হইয়াছিলেন, তদ্বিষয়ে সংশয় নাই। এ পর্যন্ত প্রাচীন লিপিতে যাহা কিছু প্রমাণ আবিষ্কৃত হইয়াছে, তাহাতে সেন-রাজ্য বাহবলের রাজ্য বলিয়াই প্রকাশিত হইয়াছে; তাহা পাল-রাজ্যের ন্যায় প্রজাপুঞ্জের নির্বাচন-প্রণালীতে গঠিত গৌড়ীয় সাম্রাজ্য বলিয়া কথিত হইতে পারে না।

এই সাম্রাজ্য পাল-সাম্রাজ্যের ন্যায় সকল উত্তরাংশে প্রাধান্য রক্ষা করিতে সমর্থ হয় নাই। রণ-পাণ্ডিত্যের অভাব না থাকিলেও,—কানীধামে, প্রয়াগধামে এবং পুরুষোত্তমক্ষেত্রে জয়ন্তন্ত সংস্থাপিত করিবার প্রমাণ-স্বাক্ষরের অসম্ভাব না থাকিলেও,—সেন-রাজবংশের অধিকারভূক্ত প্রাচ্য-সাম্রাজ্য পতনোন্মুখ অবস্থায় পতিত হইয়াছিল, এবং অল্পকালের মধ্যে, [ মুসলমানের সহিত প্রথম সংঘর্ষেই, ] পশ্চিমাঞ্চল পরিত্যাগ করিয়া, পূর্বাঞ্চলের আশ্রয় গ্রহণ করিতে বাধ্য হইয়াছিল।

কোন সময়ে, কাহার শাসনকালে, কিরূপ ঘটনাচক্রে, মুসলমান-শাসন প্রবর্তিত হইবার সূত্রপাত হইয়াছিল, তদ্বিষয়ে নানা তর্কবিতর্ক প্রচলিত হইয়াছে। গোড়রাজমালা-লেখক তদ্বিষয়ে অনেক নূতন তর্ক উত্থাপিত করিয়াছেন। তাহা বিচারসহ হইয়াছে কিনা, ভবিষ্যতের তথ্যালোচনায় তাহা মীমাংসিত হইতে পারিবে। স্মরণ্য তাহাকে লেখক মহাশয়ের তথ্যানুসন্ধান-চেষ্টা-সূচক ব্যক্তিগত মত বলিয়াই পাঠকগণ তাহার আলোচনা করিতে পারিবেন।

সেনরাজবংশের অভ্যুদয়লাভের মূল কারণ সহসা আবিষ্কৃত হইবার আশা না থাকিলেও, তাহাদিগের প্রথম রাজধানী কোথায় ছিল, তাহার আবিষ্কার-সাধনের জন্তই, অনুসন্ধান-সমিতি চেষ্টা করিয়াছিলেন। সে চেষ্টা সফল হইয়াছে। তাহাতে উৎসাহ লাভ করিবার পরেই, অনুসন্ধান-সমিতি ক্রমে ক্রমে পাল-রাজবংশের বিবিধ রাজধানীর খসাবিশেষ আবিষ্কৃত করিবারও সুযোগ প্রাপ্ত হইয়াছেন।

অনেক দিন হইতে সেন-রাজবংশের এবং পাল-রাজবংশের ইতিহাস-সংকলনের জন্ত নামা চেষ্টা প্রবর্তিত হইয়াছে। সে সকল চেষ্টা পুস্তকালয়ের সাহায্যে, [ গৃহে বসিয়া, ] ইতিহাস-সংকলনের চেষ্টা বলিয়া কথিত হইতে পারে। তাহাতেই নানা তর্কবিতর্ক বিপুলতা লাভ করিয়াছে। যে সকল স্থানে অনুসন্ধান-কাণ্ডে অগ্রসর হইলে, তর্কবিতর্ক নিরন্তর হইতে পারিত, তথায় অনুসন্ধানের প্রস্তুত হইবার প্রয়োজন অনুভূত হইত না বলিয়া, পুরাতন লিপিতে উল্লিখিত অনেক ঐতিহাসিক তথ্য নানা পুস্তকে মুদ্রিত হইবার পরেও, [ বাধ্য-বিভাগে ] তাহার প্রকৃত

## উপক্রমণিকা ।

মর্ম অহুত হইতে পারে নাই। অহুসন্ধান-ক্ষেত্রে অগ্রসর হইবামাত্র, ইহার বিবিধ পরিচয় প্রাপ্ত হওয়া গিয়াছে; এবং তাহা বিস্তৃতভাবে “লেখমালায়” আলোচিত হইয়াছে।

ধোয়ী কবির পবনদূত আবিষ্কৃত ও মুদ্রিত হইবার পর জানিতে পারা গিয়াছিল,—বিজয়পুর নামক রাজধানীতে লক্ষ্মণসেনদেবের অভিষেক-ক্রিয়া সুসম্পন্ন হইয়াছিল। বল্লালসেন তাঁহার “দানসাগর” গ্রন্থে লিখিয়া গিয়াছেন—তাঁহার পিতা বিজয়সেনদেব “বরেন্দ্রে” প্রাহুভূত হইয়াছিলেন, এবং তাঁহার গুরু অনিরুদ্ধ ভট্ট “শ্লাঘ্যে বরেন্দ্রীতলে” জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন। এই সকল সমাচার অবগত হইয়াও, অনেকে নবদ্বীপকেই “বিজয়পুর” বলিয়া ব্যাখ্যা করিয়াছেন;—বরেন্দ্রের কোন্ নিভৃত প্রদেশে বিজয়সেনদেবের প্রাহুর্ভাব-ক্ষেত্র অগৌরবে লুকাইয়া রহিয়াছে, কেহ তাহার অহুসন্ধান করিবার চেষ্টা করেন নাই। রাজসাহী জেলার [গোদাগাড়ী থানার অন্তর্গত] দেবপাড়া গ্রামে সেন-রাজবংশের প্রথম শিলালিপি আবিষ্কৃত হইবার পরেও, কেহ কখন তাহার প্রাপ্তি-স্থান পরিদর্শন করিবার প্রয়োজন অনুভব করেন নাই। অহুসন্ধান-সমিতি এই স্থান হইতেই অহুসন্ধানকার্যের স্বরূপাত করিতে গিয়া, বিজয়নগরের ধ্বংসাবশেষের মধ্যে, নানা পুরাকীর্তির নিদর্শন সংগৃহীত করিতে সমর্থ হইয়াছেন। তাহার বিস্তৃত বিবরণ চিত্রাদিসহ ‘বিবরণমালায়’ সন্নিবিষ্ট হইয়াছে।

বিজয়সেনদেব বরেন্দ্রভূমির সকল স্থানে, বা তাহার বাহিরে কোনও স্থানে, অধিকার বিস্তার করিতে সমর্থ হইয়াছিলেন কি না, এখনও তাহার বিশ্বাসযোগ্য নিদর্শন আবিষ্কৃত হয় নাই। এখন কেবল বরেন্দ্রভূমির দক্ষিণ-পশ্চিম কোণে, রাজসাহী জেলার [গোদাগাড়ী থানার অন্তর্গত] বিজয়নগর অঞ্চলেই, বিজয়-রাজার নাম লোকমুখে শ্রবণ করা গিয়াছে; তাঁহার রাজবাটীর ধ্বংসাবশেষের সন্ধানলাভ করা গিয়াছে; এবং তাঁহার স্মৃতি-বিজড়িত বহুসংখ্যক “বিতত তল্ল” কেবল এই অঞ্চলেই দেখিতে পাওয়া গিয়াছে। কিন্তু তাঁহার পুত্র-পৌত্রের ত্রীবিক্রমপুর-সমাবাসিত-জয়স্বর্দ্ধাবারের কথা, এবং তাঁহার পৌত্রের ত্রীবিক্রমপুরের জয়স্বর্দ্ধাবারে আশ্রয়গ্রহণ করিয়া, [মুসলমান-অভিযানের প্রথম প্রকোপ প্রতিহত করিয়া] পূর্ববঙ্গের স্বাভাবিক কথ্য, তান্ত্রশাসনে এবং মুসলমান-ইতিহাস-লেখকগণের গ্রন্থে উল্লিখিত আছে। তজ্জন্ত, বিক্রমপুর-অঞ্চলেও তথ্যাহুসন্ধানের প্রয়োজন অহুভূত হইয়াছে। তথাপি, [অহুসন্ধান-সমিতির উপদেশে ও উৎসাহে] ত্রীমুক্ত যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত মহাশয়, অশেষ অধ্যবসায়-বলে, অনেক পুরাকীর্তির নিদর্শন সংগৃহীত করিয়াছেন। বিবরণমালায়, শিল্পকলায়, এবং গ্রন্থমালায় তাহার নানা পরিচয় সন্নিবিষ্ট হইয়াছে।

গৌড়রাজমালায় নরপালগণের শাসনকাল নির্ণয়ের তত্ত্ব অধিক আত্মসর প্রকাশিত হয় নাই। তাহা এখনও নানা তর্কবিতর্কে আচ্ছন্ন হইয়া রহিয়াছে। তথাপি, যে সকল প্রমাণের আলোচনা করিলে, নরপালগণের শাসনকালের আভাস প্রাপ্ত হইবে, তাহা এই, তাহার কথা যথাস্থানে আলোচিত হইয়াছে। এই গ্রন্থ সঙ্কলিত হইবার সময়ে, পাল-রাজবংশের শাসনকাল-বিজ্ঞাপক

## উপাসক সম্প্রদায় ।

অনেক অপ্রকাশিত প্রাচীন-লিপি কলিকাতার বাতশরে সংগৃহীত হইয়াছে। তাহার সাহায্যে, পাল-নরপালগণের শাসন-কালের সন-তারিখ-নির্ণয়ের নূতন উত্তম প্রকাশিত হইতে পারিবে।

রাজা, রাজ্য, রাজধানী, যুদ্ধবিগ্রহ এবং জয়-পরাজয়,—ইহার সকল কথাই ইতিহাসের কথা। তথাপি কেবল এই সকল কথা লইয়াই ইতিহাস সঙ্কলিত হইতে পারে না। বাঙ্গালীর ইতিহাসের প্রধান কথা—বাঙ্গালী জনসাধারণের কথা। জনসাধারণের সকল কথার প্রধান কথা তাহাদিগের ধর্মবিশ্বাসের কথা। ভারতবর্ষের জনসাধারণের পক্ষে তাহাকে একমাত্র কথা বলিলেও, অতৃপ্তি হইবে না। কারণ, ধর্মবিশ্বাসই অধিকাংশ কার্যের গতি-নির্দেশ করিয়াছে ;—ধর্মের জন্ত দেবমূর্তি গঠিত হইয়াছে, দেবমূর্তির জন্ত বিচিত্র দেবালয় নির্মিত হইয়াছে, দেবালয়ের প্রচলিত অর্চনা-প্রণালীর জন্ত উপচার-সংগ্রহের প্রয়োজন অমূল্য হইয়াছে, দেব-লোকের স্তুতি-সম্পাদনের আশায় জলাশয় খানিত হইয়াছে, চিকিৎসালয় সংস্থাপিত হইয়াছে, পাছশালা নির্মিত হইয়াছে, বিবিধ বিদ্যালয়ে শাস্ত্রালোচনা প্রচলিত হইয়াছে,—কৃষি-শিল্প-বাণিজ্য-ব্যাপারে উপার্জিত অর্থ, গ্রাসাচ্ছাদনের প্রয়োজন সাধিত করিয়া, দেব-কার্যেই উৎসর্গীকৃত হইয়াছে। ধর্ম-বিশ্বাসের সঙ্গে যে সকল আচার-ব্যবহার জড়িত হইয়া পড়িয়াছে, তাহার সাহায্যে বাঙ্গালীর জাতিগত পরিচয় লাভ করিবার সম্ভাবনা আছে। কোন্ পুরাকাল হইতে, কিরূপ ঘটনাক্রমে, এ দেশের অধিবাসিবর্গ তাহাদিগের শিক্ষাদীক্ষার এবং আচার-ব্যবহারের প্রভাবে বর্তমান অবস্থায় উপনীত হইয়াছে, তাহার কথাই প্রধান কথা। অমুসন্ধান-সমিতি তদ্বিষয়ে যে সকল অমুসন্ধান-কার্যের সূত্রপাত করিয়াছেন, “গৌড়ীয় বিজ্ঞান-সংগ্রহ” নামক গ্রন্থাংশে তাহা আলোচিত হইবে। বঙ্গভূমি যে বহুগুণের বহুবিধ শিক্ষা-দীক্ষার মিলন-ভূমি,—আপাত-প্রতীয়মান মত-পার্থক্যের সমন্বয়ভূমি,—অনন্তসাধারণ স্বাভাবিক-লিপ্যার কোতুলপূর্ণ সাধনভূমি—তাহার নানা পরিচয় প্রাপ্ত হওয়া গিয়াছে। এই ভূমিকে স্বতন্ত্র কেন্দ্র করিয়া, ভারতীয় শিক্ষা-দীক্ষা ও সভ্যতা ভারতবর্ষের বাহিরেও নানা দিগদেশে ব্যাপ্ত হইয়া পড়িয়াছিল। এই সকল কারণে, বাঙ্গালীর ইতিহাসকে বঙ্গভূমির চতুঃসীমাবৃত্ত সন্ধীর্ণ ক্ষেত্রের ইতিহাস বলিয়া বিচ্ছিন্নভাবে অধ্যয়ন করিবার উপায় নাই। তাহা একদিকে যেমন বাঙ্গালীর ইতিহাস, অন্যদিকে সেইরূপ মানব-ইতিহাসেরও একটি উল্লেখযোগ্য অধ্যায় বলিয়া পরিচিত হইতে পারে। মানব-প্রতিভা, দেশ-কাল-পাত্রের প্রভাবে, কিয়ৎপরিমাণে বিভিন্ন পন্থায় অগ্রসর হইয়া, বিভিন্ন শ্রেণীর পরিণতি লাভের চেষ্টা করিলেও, তাহার অভ্যন্তরে সমগ্র মানব-সমাজের অক্ষুট আকাঙ্ক্ষার পরিচয় প্রদান করে। বাঙ্গালীর ইতিহাসেও তাহার সন্ধানলাভের সম্ভাবনা আছে। সে ইতিহাস সন-তারিখের তালিকায় ভারাক্রান্ত না হইয়াও, অনেক জ্ঞাতব্য তথ্যের সন্ধান প্রদান করিতে পারিবে।

যাহারা এই অধমকে সারথী বরণ করিয়া, অকাতরে বরেন্দ্র-ভ্রমণের অশেষ ক্রেশ সঙ্ঘ করিয়াও, অকুণ্ঠিত-চিন্তে অমুসন্ধান-কার্যে ব্যাপ্ত রহিয়াছেন, তাহাদিগের অধ্যয়নামুগ্ধতা,



## উপক্রমণিকা।

অধ্যবসায়, তথ্যাবিকারে উৎসাহ বঙ্গসাহিত্যে সুপরিচিত। তাঁহারা দীঘাপতিয়ার রাজকুমার শরৎকুমার রায় বাহাদুর এম্-এ, এবং শ্রীযুক্ত রমাপ্রসাদ চন্দ বি-এ। যাঁহারা এই অল্পসন্ধান-কার্যে বিবিধ প্রকারে সাহচর্য্য করিয়া, অল্পসন্ধান-কার্য্যকে অগ্রসর হইবার সুযোগ প্রদান করিয়া আসিতেছেন, তাঁহাদিগের নাম শ্রীমান্ রাজেন্দ্রলাল আচার্য্য বি-এ, শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত, শ্রীযুক্ত অধ্যাপক গোলাম ইয়াজ্জদানী এম্-এ, শ্রীমান্ শ্রীরাম মৈত্র, শ্রীযুক্ত বৈদ্যনাথ সাত্তাল বি-এল, অধ্যাপক শ্রীশচন্দ্র শাস্ত্রী বি-এ, অধ্যাপক রাধাগোবিন্দ বসাক এম্-এ, শ্রীমান্ দেবেন্দ্রগতি রায়, শ্রীযুক্ত কালীপ্রসন্ন আচার্য্য বি-এল, পণ্ডিতবর শ্রীযুক্ত গিরীশচন্দ্র বৈদ্যাস্ততীর্থ ও শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র সিদ্ধান্তভূষণ, এবং অল্পসন্ধান-সমিতির স্নেহাস্পদ চিত্রকর শ্রীমান্ অনাথবন্ধু মৈত্রেয়।

যাঁহারা এই অল্পসন্ধান-কার্যের পৃষ্ঠপোষক হইতে সম্মত হইয়াছেন, তাঁহাদিগের মধ্যে রাজসাহী বিভাগের মাননীয় কমিশনার সুপণ্ডিত এফ্., জে, মোনাহেন মহোদয়ের নাম সর্ব্বাঙ্গে উল্লেখযোগ্য। তিনি ক্রেশ স্বীকার করিয়া, বিবিধ অল্পসন্ধান-ক্ষেত্রে স্বয়ং পরিদর্শন করিয়াছেন, সংগৃহীত পুরাকীর্ত্তির নিদর্শন-নিচয় পরীক্ষা করিয়া দেখিয়াছেন, এবং গুরুবমিশ্রের গুরুড-স্তম্ভের সংরক্ষণ-চেষ্টার যথোপযুক্ত ব্যবস্থা করিয়া দিয়া, সমগ্র বঙ্গদেশের ধন্যবাদের পাত্র হইয়াছেন। অত্র পৃষ্ঠপোষকগণের মধ্যে দিনাজপুরের মাননীয় মহারাজ গিরিজানাথ রায় বাহাদুর, এবং দীঘাপতিয়ার মাননীয় রাজা প্রমদানাথ রায় বাহাদুর অল্পসন্ধান-সমিতির অকৃত্রিম কৃতজ্ঞতার পাত্র।

যাঁহারা অবাচিতভাবে অল্পসন্ধান-সমিতিকে অভ্যর্থনা করিয়া, আতিথ্যে, উপদেশে, অজ্ঞাত অল্পসন্ধান-ক্ষেত্রের সন্ধান-প্রদানে, সাহায্যে, সম্ভাবহারে বিবিধ বিধানে উৎসাহ দান করিয়াছেন, তাঁহাদিগের মধ্যে নবদ্বীপাদিপতি মহারাজ ক্ষৌণীশচন্দ্র রায় বাহাদুর, দীঘাপতিয়ার চতুর্থ রাজকুমার শ্রীযুক্ত হেমেন্দ্রকুমার রায়, মহারাজকুমার শ্রীযুক্ত গোপাললাল রায় (রঙ্গপুর), বর্ধনকুটার রাজকুমার শ্রীযুক্ত চন্দ্রকিশোর রায়, রায় বাহাদুর শ্রীযুক্ত রাধাগোবিন্দ রায় সাহেব (দিনাজপুর), রায় বাহাদুর শ্রীযুক্ত কেশবপ্রসন্ন লাহিড়ী (কাশিমপুর—রাজসাহী), রায় বাহাদুর কুমুদিনীকান্ত বন্দ্যোপাধ্যায় (রাজসাহী), শ্রীযুক্তা মীনা কুমারী, শ্রীযুক্তা হেমলতা চৌধুরাণী, শ্রীযুক্ত ললিতমোহন মৈত্র, শ্রীযুক্ত রমাপ্রসাদ মল্লিক (রাজসাহী), শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রচন্দ্র রায়-চৌধুরী, শ্রীযুক্ত সুরেশচন্দ্র রায়-চৌধুরী, শ্রীযুক্ত নারায়ণচন্দ্র রায়-চৌধুরী, (মহাদেবপুর—রাজসাহী) শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় (মনহলি—দিনাজপুর), শ্রীযুক্ত রাজেন্দ্রচন্দ্র সাত্তাল (বাঘুরঘাট—দিনাজপুর), শ্রীযুক্ত ভুবনমোহন মৈত্র, শ্রীযুক্ত কিশোরীমোহন চৌধুরী, এম্-এ, বি-এল, শ্রীযুক্ত কালীচরণ সাহা, শ্রীযুক্ত হরিমোহন চৌধুরী, হাজি সেখ লালমহম্মদ (রাজসাহী), হাজি সেখ সিরাজুদ্দীন (বগুড়া), শ্রীযুক্ত করুণাকুমার দত্ত-গুপ্ত, এম্-এ, বি-ই, শ্রীযুক্ত যোগীন্দ্রচন্দ্র চক্রবর্তী, এম্-এ, বি-এল, (দিনাজপুর) শ্রীযুক্ত নলিনীকান্ত অধিকারী, শ্রীযুক্ত চিন্তাহরণ মুখোপাধ্যায় (বাঘুরঘাট—দিনাজপুর), শ্রীযুক্ত অমরেন্দ্রনাথ পাল-চৌধুরী (রাণাঘাট—নদীয়া) এবং শ্রীযুক্ত মহেন্দ্রকুমার সাহা-চৌধুরী, বি-এল, মহোদয়গণের নাম উল্লেখ যোগ্য।

উপলংহার ।

বাহার। সমিতির সদস্যগণের পরিচর্যার ভার গ্রহণ করিয়া, বিবিধ দুর্গম স্থানে অন্নানবন্ধনে সেবাকার্য্যে ব্যাপৃত রহিয়াছেন, তাঁহাদিগের মধ্যে দয়ারামপুর-রাজবাটীর কর্মচারী ঐযুক্ত প্রিয়নাথ সরকার, ঐযুক্ত পণ্ডিত কৃষ্ণলাল গোস্বামী, ও যোগেন্দ্রনাথ গোস্বামী, ঐযুক্ত দুর্গাকান্ত কারকুন, ঐযুক্ত সুরেশ্বর বিদ্যাবিনোদ, ঐযুক্ত শশিভূষণ বিহাস ও ঐযুক্ত যামিনীকান্ত মুন্সীর নাম উল্লেখযোগ্য ।

যিনি স্বয়ং নির্লিপ্ত থাকিয়া, নানা প্রকারে অন্নসন্ধান-সমিতিকে উত্তরোত্তর বিবিধ তথ্য-সঙ্কলনের সুযোগদান করিয়াও, আপন নাম লোক-সমাজের নিকট অপ্রকাশিত রাখিয়াছেন, অন্নসন্ধান-সমিতির অকৃত্রিম কল্যাণাকাঙ্ক্ষী সেই প্রিয়দর্শন দীর্ঘাপতিয়ার রাজকুমার ঐযুক্ত বসন্তকুমার রায় এম-এ, বি-এল, মহোদয়ের নিকট কৃতজ্ঞতা জ্ঞাপন ও তাঁহার কল্যাণকামনা করিয়া, এই সংক্ষিপ্ত উপক্রমণিকা সমাপ্তিলাভ করিল ।

॥ যিবনম্ ॥

শ্রী অক্ষয়কুমার মৈত্রেয় ।

## শুদ্ধিপত্র

পৃষ্ঠা	পংক্তি	অশুদ্ধ	শুদ্ধ
৭	১৩	নীহতি	নীহৎ
৮	৫	অগ্রদূত	অগ্রদূত
৯	১৯	জব্য-রক্ষার্থ	জব্য [রক্ষার্থ]
১২	১৩	অহহঃ	অহহ
১৫	৫	দূত	দূত
"	৯	তুরুক	তুরুক
১৭	৮	অমূলক	অমূলক
২১	১	অভ্যুদয়	অভ্যুদয়
"	৮	সংস্কৃত	সংস্কৃত
"	১৬	বিদূরিত	বিদূরিত
২৯	৪১	করিয়া	করিয়া
৬০	৪	বসুমতী	বসুমতীং
৬২	২০	তাঁহারই	তাঁহারই
৭৭	১৩	হলায়ুধের	হলায়ুধের

৩৪ পৃষ্ঠায় ৩ পংক্তির শেষে \* \* চিহ্ন বসিবে, এবং নিম্নলিখিত পাদটীকা সংযুক্ত হইবে।—

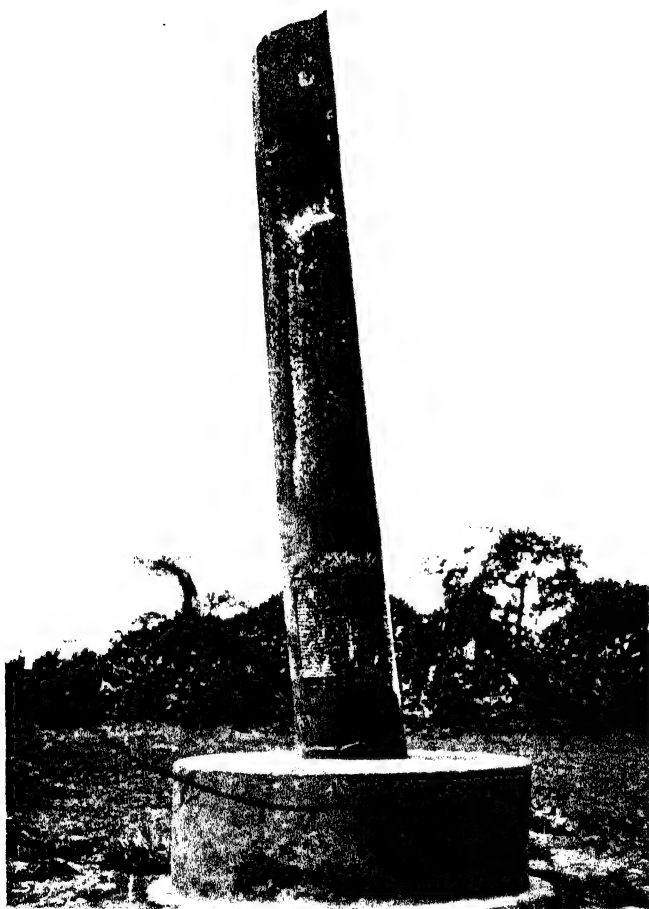
ব্রিটিশ মিউজিয়ামের পুস্তকালয়ে রক্ষিত একখানি “অষ্টসাহস্রিক-প্রজ্ঞা-পারামিতা” পুঁথির  
অন্তে লিখিত আছে,—“পরমেশ্বর-পরমভট্টারক-পরমসৌগত-মহারাজাধিরাজ-শ্রীমদ্ গোপালদেব-  
প্রবর্তমান কামাপ-বিক্রমবাহুজাতাদি সনৎ ১৫ অশ্বিনে দিনে ৪ শ্রীমদ্বিক্রমশীলদেববিহারে  
লিখিতেয়ং ভগবতী।” এই গোপালদেব দ্বিতীয় গোপাল বলিয়া স্থিরীকৃত হইয়াছে।—*Journal*  
*of the Royal Asiatic Society, 1910, pp. 150-151.*

গৌড়রাজমালা





গোড়রাজমালা ।



গরুড় স্তম্ভ ।

# গৌড়রাজমালা।

৩২৬ খৃষ্ট-পূর্বাব্দে মেসিডনের অধীশ্বর দিথিজয়ী সেকেন্দর যখন গঙ্কনদ অধিকার করিয়া বিপাশা-তীরে উপনীত হইয়াছিলেন, তখন তাহার শিবিরে “প্রাসিই” এবং “গণ্ডরিডয়” নামক দুইটি রাজ্যের সংবাদ পৌঁছিয়াছিল। সেকেন্দরের ইতিবৃত্ত-লেখকগণ যে ভাবে এই দুইটি রাজ্যের বিবরণ লিখিয়া গিয়াছেন, তাহা হইতে “গণ্ডরিডয়” সম্বন্ধে বিশেষ কোন তথ্য সংগ্রহ করা কঠিন।\*

ইহার কিছুকাল পরে, গ্রীকদূত মেগাস্থিনিন্স পাটলিপুত্র-নগরে মৌর্য-সম্রাট চন্দ্রগুপ্তের সভায় আগমন করিয়াছিলেন। পাটলিপুত্র-নগর যে জনপদের রাজধানী ছিল, মেগাস্থিনিন্স তাহাকে “প্রাসিই” [প্রাচ্য] বলিয়া অভিহিত করিয়া, উহার পূর্বদিকে “গঙ্করিডি” নামক আর একটি স্বতন্ত্র রাজ্যের উল্লেখ করিয়া গিয়াছেন। গ্রীক লেখকগণের উল্লিখিত “গণ্ডরিডয়” এবং “গঙ্করিডি” অভিন্ন বলিয়াই অনুমিত হয়। মেগাস্থিনিন্সের লিখিত ভারতবর্ষের বিবরণ-সম্বলিত মূল “ইণ্ডিকা” গ্রন্থ এখন আর দেখিতে পাওয়া যায় না। পরবর্তী লেখকগণ তাহার যে সকল অংশ আপন আপন গ্রন্থে উদ্ধৃত করিয়া রাখিয়া গিয়াছেন, তাহাই এখন আমাদের অবলম্বন।† ডিওডোরস্ মেগাস্থিনিন্সের অনুসরণ করিয়া, লিখিয়া গিয়াছেন,—গঙ্কানদী “গঙ্করিডই দেশের পূর্বসীমা দিয়া প্রবাহিত হইয়া সাগরে পতিত হইয়াছে। গঙ্করিডই-নিবাসিগণের অসংখ্য রহদাকার রণ-হস্তী আছে। এই নিমিত্ত তাহাদের দেশ কখনও কোন বিদেশীয় রাজা কর্তৃক অধিকৃত হয় নাই। কারণ, অত্যাশ্র দেশের অধিবাসীরা গঙ্করিডই-গণের অসংখ্য এবং দুর্জয় রণহস্তি-নিচয়কে ভয় করে।‡ বাঙ্গালার যে অংশ ভাগীরথীর পশ্চিমদিকে অবস্থিত, তাহা এখন “রাঢ়” নামে অভিহিত। প্রাচীন-কালে এই প্রদেশ “সুসু” নামে পরিচিত ছিল। “রাঢ়” নামটিও প্রাচীন। “আচারাদ্ধ-সুত্র” নামক প্রাকৃত ভাষায় রচিত প্রাচীন জৈন-গ্রন্থে (১৮৭৩) “লাঢ়” বা রাঢ়দেশ উল্লিখিত আছে। “গঙ্করিডই”—রাজ্য যে রাঢ়দেশেই সীমাবদ্ধ ছিল, এমন মনে হয় না। কারণ, কেবল রাঢ়দেশের অধিপতির পক্ষে পরাক্রান্ত মগধ-রাজের সহিত প্রতিযোগিতা করিয়া, স্বাধীনতা রক্ষা করা সম্ভব হইত না। বাঙ্গালার অপর দুইটি বিভাগ,—পুণ্ড্র [বরেন্দ্র] এবং বঙ্গ,—নিশ্চয়ই

\* McCrindle's *Invasion of Alexander the Great* (Westminster, 1893).

† McCrindle's *Ancient India as Described by Megasthenes and Arrian* (Calcutta, 1877).

‡ McCrindle's *Megasthenes* pp 33-34.



## গৌড়রাজমালা ।

“গঙ্গরিডই”-রাজ্যের অন্তর্ভুক্ত ছিল ; এবং কলিঙ্গও এক সময়ে এই রাজ্যের সহিত সংলগ্ন ছিল। প্লিনি [ মেগাস্থিনিসের অনুসরণ করিয়া ] লিখিয়া গিয়াছেন,—“গঙ্গানদীর শেষ ভাগ ‘গঙ্গরিডি-কলিঙ্গ’-রাজ্যের ভিতর দিয়া প্রবাহিত হইয়াছে। এই রাজ্যের রাজধানী পথলিস্। ৬০,০০০ পদাতি, ১০০০ অশ্বারোহী, এবং ৭০০ হস্তী সম্বিষ্ট থাকিয়া, এই রাজ্যের অধিপতির দেহরক্ষা করিতেছে।”\* আর একজন লেখক [ সলিন্ ] মেগাস্থিনিসের এই অংশ স্বতন্ত্র আকারে উদ্ধৃত করিয়াছেন। যথা,—“গঙ্গরিডিগণ দূরতম ( প্রত্যন্ত ) প্রদেশে বাস করে। তাহাদের রাজার সেনামধ্যে ১০০০ অশ্বারোহী, ৭০০ হস্তী এবং ৬০,০০০ পদাতি আছে।” প্লিনি কর্তৃক “গঙ্গরিডি” এবং “কলিঙ্গ” [ কলিঙ্গ ] একত্র উল্লিখিত দেখিয়া মনে হয়, কলিঙ্গ তখন গঙ্গরিডি-রাজ্যেরই অন্তর্ভুক্ত ছিল। বর্তমান উড়িষ্যা এবং উড়িষ্যার দক্ষিণ দিকে অবস্থিত গোদাবরী পর্যন্ত বিস্তৃত ভূভাগকে তখন কলিঙ্গ বলিত। পরবর্তী কালে যখন উড়িষ্যা ওড়্র বা উৎকল নামে পরিচিত হইল, এবং প্রাচীন কলিঙ্গের দক্ষিণ ভাগই কেবল কলিঙ্গ নামে অভিহিত হইতে লাগিল, তখনও উৎকল “সকল কলিঙ্গে”র বা “ত্রিকলিঙ্গের” এক কলিঙ্গ বলিয়া গণ্য হইত।

মেগাস্থিনিসের সময় [ মৌর্য চন্দ্রগুপ্তের রাজত্ব-কালে ] “গঙ্গরিডি-কলিঙ্গ”র ভ্রায় অঙ্গুরাজ্যও স্বাধীন ছিল। চন্দ্রগুপ্তের রাজত্বের শেষ ভাগে, বা তদীয় পুত্র বিম্বসারের সময়ে, অঙ্গদেশে মৌর্য-প্রভাব বিস্তৃত হইয়াছিল। বিম্বসারের পুত্র সম্রাট অশোক কলিঙ্গ জয় করিয়াছিলেন। অশোকের দশা-শাসনে [ ১৩শ অনুশাসনে ] কলিঙ্গ-জয় সম্বন্ধে উক্ত হইয়াছে,—“দেব-গণের প্রিয় অশ্বমেধী রাজ্যভিষিক্ত হইবার আট বৎসর পরে, কলিঙ্গদেশ জয় করিয়াছিলেন। সার্ক লক্ষ ঘোড়া দাসদ-পাশে বদ্ধ হইয়াছিল, লক্ষ লোক নিহত হইয়াছিল ; এবং বহু লক্ষ লোক যুদ্ধাঘ্রে পতিত হইয়াছিল।” কলিঙ্গ-জয় উপলক্ষে হত্যাকাণ্ড এবং লোকক্ষয় দেখিয়া, অশোক এতদূর সন্তুষ্ট হইয়াছিলেন যে, তিনি দিগ্বিজয়-বাসনা পরিত্যাগ করিয়া, ধর্মপ্রচারে জীবন উৎসর্গ করিতে কৃতসংকল্প হইয়াছিলেন। যে রাজ্য জয় করিতে এত নরহত্যার প্রয়োজন হইয়াছিল, সেই রাজ্য যে কেবল কলিঙ্গ-দেশেই সীমাবদ্ধ ছিল, এমন বোধ হয় না। মেগাস্থিনি- : উল্লিখিত যুক্ত “গঙ্গরিডি-কলিঙ্গ”-রাজ্যই সম্ভবতঃ অশোক কর্তৃক কলিঙ্গ নামে উল্লিখিত হইয়াছে। অশোকের শিলাশাসন-সমূহে বঙ্গালার কোন অংশেরই নামোল্লেখ না থাকিলেও, বঙ্গালা যে

\* Ibid. P 135. বেক্রিঙল এই অংশের যে ভাবে অনুবাদ করিয়াছেন, তাহাতে “গঙ্গরিডই” এবং “কলিঙ্গ” দুইট স্বতন্ত্র রাজ্যরূপে উল্লিখিত হইয়াছে। কিন্তু তিনি টীকায় লিখিয়াছেন,—“The common reading, however—‘Gangaridum Calingarum. Regia,’ &c., makes the Gangarides a branch of the Kalingae. This is probably the correct reading.” **Early History of India** (second edition, p. 146) প্রণেতা ডি, এ, স্মিথ্ এই টীকা এবং পরে উদ্ধৃত (McCrinde, p. 155) সলিন্-গ্রন্থে মেগাস্থিনিসের বিবরণ লক্ষ্য না করিয়া লিখিয়াছেন,—মেগাস্থিনিসের মতে কলিঙ্গ-পতির ৬০০০ পদাতি, ১০০০ অশ্বারোহী এবং ৭০০ রণহস্তী ছিল।

অশোকের সাম্রাজ্য-ভুক্ত ছিল, তাহার জনশ্রুতিমূলক প্রমাণের অভাব নাই। “অশোকাবদান” গ্রন্থে পুণ্ড্রবর্ধন-নগর অশোকের সাম্রাজ্যভুক্ত বলিয়া উল্লিখিত রহিয়াছে। পরিত্রাজক ইউয়ান চোয়াং বা হিউয়েন সিয়াং (৬২৯—৬৪৫ খৃষ্টাব্দে) লিখিয়া গিয়াছেন,—তিনি পুণ্ড্রবর্ধন, সমতট, তাম্রলিপ্তি এবং কর্ণসুবর্ণ নামক বাক্সালার চারিটি প্রধান নগরের উপকণ্ঠেই অশোক-রাজ-প্রতিষ্ঠিত বৌদ্ধ-স্তূপ দেখিতে পাইয়াছিলেন।

অশোকের মৃত্যুর অনতিকাল পরেই মৌর্য-সাম্রাজ্যের অধঃপতনের সূত্রপাত হইয়াছিল। খৃষ্ট-পূর্ব দ্বিতীয় শতাব্দীর প্রারম্ভে, অশ্ব এবং কলিঙ্গ স্বাধীনতা অবলম্বন করিয়াছিল। “গঙ্গারিডি” হয়ত সেই সময়েই কলিঙ্গের দৃষ্টান্তের অনুসরণ করিয়া থাকিবে। খৃষ্ট-পূর্ব প্রথম শতাব্দীর শেষার্ধ্বে বাক্সালীর রণ-পাণ্ডিত্যের ধ্যান্তি সুদূর রোম পর্য্যন্ত ব্যাপ্ত হইয়াছিল। মহাবলি ভার্জিল [“জর্জিক্স” কাব্যের তৃতীয় সর্গের সূচনায়] লিখিয়া গিয়াছেন,—তিনি স্বকীর জন্মস্থান মেণ্টুয়ানগরে ফিরিয়া গিয়া, মর্শ্বর-প্রস্তরের একটি মন্দির নির্মাণ করিবেন; এবং সেই মন্দিরে রোম-সম্রাটের প্রতিমূর্তি স্থাপিত করিয়া, “মন্দিরের দ্বারফলকে সুবর্ণ এবং হস্তিদন্তের দ্বারা ‘গঙ্গারিডি-গণের’ যুদ্ধের দৃশ্য এবং সম্রাটের রাজচিহ্ন অঙ্কিত করিবেন।”\* ভার্জিলের পক্ষে ভারতবর্ষের বিবরণ সংগ্রহ করিবার যথেষ্ট সুযোগ ছিল। ভারতের রাজত্ববর্ণ তৎকালে রোমে দূত প্রেরণ করিতেন; এবং ভারতের সহিত রোমের ঘনিষ্ঠ বাণিজ্য-সম্বন্ধও বর্তমান ছিল। ভার্জিল “জর্জিক্সের” প্রথম সর্গে লিখিয়াছেন,—ভারতবর্ষ হইতে রোমে হস্তিদন্তের আমদানী হইত।

তৎকালে ‘বারগোসা’ [ভগ্নকল্ল বা ভরোচ] এবং ‘গঙ্গারিডির’ প্রধান নগর ‘গঙ্গে’ ভারতের প্রধান বন্দর ছিল; এবং এই দুইটি বন্দর হইতে ভারতের বহির্ব্বাণিজ্য সম্পাদিত হইত। “পিরিলাস্ ইরিথ্রি মেরি” নামক [খৃষ্টাব্দের প্রথম শতাব্দে রচিত] এক গ্রন্থি গ্রন্থে উল্লিখিত হইয়াছে,—“গঙ্গে”-বন্দর হইতে প্রবাল, উৎকৃষ্ট মসলিন বস্ত্র, এবং অগ্ন্যস্ত্র জব্যের রপ্তানী হইত। খৃষ্টাব্দের দ্বিতীয় শতাব্দে প্রাক্তভূত প্রসিদ্ধ ভৌগোলিক টলেমি লিখিয়া গিয়াছেন,—“গঙ্গার মোহানা-সমূহের সমীপবর্তী প্রদেশে ‘গঙ্গারিডিগণ, বাস করে। এই (রাজ্যের) রাজা ‘গঙ্গে’ নগরে বাস করেন।”† টলেমি যে বাক্সালার ভৌগোলিক বিবরণ অবগত ছিলেন, তাহা তাহার গ্রন্থোক্ত গঙ্গার মোহানা-সমূহের বিবরণ পাঠ করিলেই বুঝিতে পারা যায়। পূর্ববর্তী পাশ্চাত্য লেখকগণ গঙ্গার একটির অধিক মোহানার পরিচয় দিতে পারেন নাই। কিন্তু টলেমি গঙ্গার

\* “On the doors will I represent in gold and ivory the battle of the Gangaridae, and the arms of our victorious Quirinius.” *Georgics* iii, 27, translated by *Ransdale and Lee*.

† *McOrindale's Ancient India as described by Ptolemy*. (Calcutta, 1883 p. 172.) আধুনিক প্রাচ্য এবং পাশ্চাত্য পণ্ডিতগণ মেগাস্থিনিস্, টলেমি প্রভৃতির উল্লিখিত জনপদ, নগর এবং নদনদীর দেশীয় নাম এবং স্থিতিস্থান নিরূপণের জন্য যথেষ্ট বৃত্ত করিয়াছেন। কিন্তু কেহ এ পর্য্যন্ত কোন চরম সিদ্ধান্তে উপনীত হইয়াছেন বলিয়া বোধ হয় না। সুতরাং বাহুল্য ভয়ে তাঁহাদের মতামত উদ্ধৃত হইল না।

## গৌড়রাজমালা ।

পাঁচটি মোহানার উল্লেখ করিয়া গিয়াছেন। টলেমি যে যুগের বিবরণ প্রদান করিয়া গিয়াছেন, সেই যুগে আধাবর্ষে কুষাণ-সাম্রাজ্য প্রতিষ্ঠিত ছিল। কুষাণ-প্রভাব যে মগধ পর্য্যন্ত বিস্তৃতিলাভ করিয়াছিল, তাহার কিছু কিছু প্রমাণ প্রাপ্ত হওয়া গিয়াছে। সম্ভ্রান্ত বরেন্দ্রের অন্তর্গত বগুড়া জেলায় কুষাণ-সম্রাট বাসুদেবের (?) একটি স্মরণ-মুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছে।\* কিন্তু এইরূপ সামান্য প্রমাণ অবলম্বনে কুষাণ-সাম্রাজ্যের সহিত বাঙ্গালার কিরূপ সম্বন্ধ ছিল, তাহা নিরূপণ করা মুকঠিন।

খৃষ্টীয় তৃতীয় শতাব্দীর বাঙ্গালার ইতিহাস একেবারে অন্ধকারাচ্ছন্ন। চতুর্থ শতাব্দীর প্রারম্ভে, [মৌর্য্য-সাম্রাজ্যের অধঃপতনের প্রায় পাঁচশত বৎসর পরে] মগধে আর একটি মহা-সাম্রাজ্য-প্রতিষ্ঠার আয়োজন হইয়াছিল। যিনি এই সাম্রাজ্যের ভিত্তি-স্থাপন করিয়াছিলেন, তাঁহার নামও চন্দ্রগুপ্ত। ৩২০ খৃষ্টাব্দের ২৬শে ফেব্রুয়ারী [এই চন্দ্রগুপ্তের অভিষেক-কাল] হইতে “গুপ্তাব্দ” নামক একটি অভিনব অন্ধ-গণনার আরম্ভ হইয়াছিল বলিয়া স্মরণ স্থির করিয়াছেন। চন্দ্রগুপ্তের পুত্র, [লিচ্ছবি-রাজকুলের দৌহিত্র] সমুদ্রগুপ্ত স্বীয় ভুজবলে এই অভিনব সাম্রাজ্য গঠিত করিয়াছিলেন। প্রয়াগের অশোকস্তম্ভ-প্রাচীরে উৎকীর্ণ কবি-হরিষেণ-বিরচিত প্রশস্তিতে সমুদ্রগুপ্তের দ্বিধিকয়-কাহিনী বর্ণিত রহিয়াছে। এই প্রশস্তিতে সমুদ্রগুপ্ত [“সমতট-ডবাক-কামরূপ-নেপাল-কর্তৃপুরাদি-প্রান্তস্থাপতিঃ”] প্রত্যন্ত প্রদেশের নৃপতিগণকর্তৃক [“সর্বকর-দানাজ্ঞা-করণ-প্রণামাগমন-পরিতোষিত-প্রচণ্ডশাসনস্ত”] সর্বকরদান-আজ্ঞাকরণ, প্রণাম এবং আগমনের দ্বারা পরিভূষ্ট প্রচণ্ড শাসনকারী বলিয়া বর্ণিত হইয়াছেন।† বাঙ্গলার কোন্ অংশ যে “ডবাক” নামে উল্লিখিত হইয়াছে, তাহা স্থির করা কঠিন। কারণ, এ পর্য্যন্ত আর কোথাও “ডবাক” নামটি দেখিতে পাওয়া যায় নাই। সমতট [বঙ্গ] এবং “ডবাক” ব্যতীত, বাঙ্গলার অপরাপর অংশ,—পুণ্ড্র [বরেন্দ্র] এবং রাঢ়,—সম্ভবতঃ খাস গুপ্ত-সাম্রাজ্যের অন্তর্ভুক্ত হইয়াছিল।

আনুমানিক ৩৮০ খৃষ্টাব্দে [সম্রাট সমুদ্রগুপ্তের পরলোকান্তে] তদীয় পুত্র দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্ত সাম্রাজ্যলাভ করিয়াছিলেন; এবং ৪১৩ খৃষ্টাব্দ পর্য্যন্ত সিংহাসনে অধিরূঢ় ছিলেন। দ্বিতীয় নিকটবর্ষী [মিহিরৌলী নামক স্থানে অবস্থিত] একটি লৌহ-স্তম্ভে “চন্দ্র” নামক এক জন পরাক্রান্ত নৃপতির দ্বিধিকয়-কাহিনী উৎকীর্ণ রহিয়াছে। এই লিপিতে উক্ত হইয়াছে,— এই নৃপতি “বঙ্গদেশে সমরে দলবদ্ধ বহুসংখ্যক শত্রুকে পরাভূত করিয়াছিলেন।”‡ কেহ কেহ এই “চন্দ্র”কে দ্বিতীয়

\* “বরেন্দ্র-অনুসন্ধান সমিতির” অধ্যক্ষ শ্রীযুক্ত রাজেন্দ্রলাল আচার্য্য, এই মুদ্রাটি জৈমিনিরক্ষক পল্লীবাসীর হস্ত হইতে উদ্ধার করিয়া, প্রত্নতত্ত্ববিদগণের হস্তান্তরিত-ভাঞ্জন হইয়াছেন।

† Fleet's Gupta Inscriptions p. 6.

‡ Fleet's Gupta Inscriptions, p. 141.

“যস্যারক্ষ্যঃ প্রতীপমুৎসাহা যবনু সমিখাগমাল  
বহুপ্রাচ্যবর্ষনির্মানলিখিতা যবনলী কীর্তিঃ”

চন্দ্রগুপ্ত বলিয়া অনুমান করিয়াছেন। সমুদ্রগুপ্তের মৃত্যুর পর, সম্ভবতঃ বঙ্গের বা সমভট্টের সামন্তগণ স্বাভাবিক অবলম্বন করিয়াছিলেন ; এবং সেই বিদ্রোহ-দমনের জন্য সম্রাট বঙ্গদেশ আক্রমণ করিতে বাধ্য হইয়াছিলেন। দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্ত যখন আর্ঘ্যাবর্তের সম্রাট, তখন পরিত্রাঙ্কক ফা হিয়ান আর্ঘ্যাবর্ত-ভ্রমণে ব্যাপৃত ছিলেন ; এবং ভ্রমণের শেষ হইতে বৎসর (৪১১-৪১২ খৃষ্টাব্দ) তাম্রলিপি-বন্দরে বাস করিয়া, বৌদ্ধ-গ্রন্থের প্রতিলিপি প্রস্তুত করণে এবং দেব-মূর্তির চিত্র সঙ্কলনে নিরত ছিলেন।

দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্তের মৃত্যুর পর, প্রথম কুমারগুপ্ত সাম্রাজ্যাভিষিক্ত হইয়াছিলেন। ১১৩ গুপ্ত-সম্বতে [ ৪০২ খৃষ্টাব্দে ] উৎকীর্ণ কুমারগুপ্তের সময়ের এক ধানি তাম্রশাসন রাজসাহী জেলার অন্তর্গত ধানাইদহ গ্রামে আবিষ্কৃত হইয়াছে। \* কুমারগুপ্ত দীর্ঘকাল [ ৪১০—৪৫৫ খৃষ্টাব্দ ] সাম্রাজ্য পালন করিয়া, পরলোক গমন করিলে, তদীয় পুত্র স্বন্দগুপ্ত পিতৃ-সিংহাসনে অধিরোহণ করিয়াছিলেন। ফরিদপুর জেলায় স্বন্দগুপ্তের মুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছে ; এবং ঢাকা, ফরিদপুর এবং যশোর জেলার কোন কোন স্থানে গুপ্ত-সম্রাটদিগের মুদ্রার চক্কের মুদ্রা দেখিতে পাওয়া গিয়াছে। স্বন্দগুপ্তের সময় হইতে মধ্য এশিয়াবাসী হুণগণ আসিয়া উত্তরাপথ [ আর্ঘ্যাবর্ত ] আক্রমণ করিতে আরম্ভ করিয়াছিল। সম্রাট স্বন্দগুপ্ত প্রথমবারের আক্রমণকারিগণকে পরাভূত করিয়া, সাম্রাজ্য-রক্ষায় সমর্থ হইয়াছিলেন। স্বন্দগুপ্তের উত্তরাধিকারিগণ তেমন যোগ্য লোক ছিলেন না। দ্বিতীয় পঞ্চম শতাব্দীর শেষভাগে, হুণ-নায়ক তোরমাণশাহ আসিয়া, সাম্রাজ্যের পশ্চিমার্ধ অধিকার করিয়া লইয়াছিলেন।

ষষ্ঠ শতাব্দীর প্রারম্ভে যশোধর্ম-বিষ্ণুবর্দ্ধন তোরমাণের পুত্র হুণাধিপ মিথিরাবুলকে পরাজিত করিয়া, পুনরায় সাম্রাজ্যের একা-স্থাপনে সমর্থ হইয়াছিলেন। মালবদেশের অন্তর্গত দসোর বা মন্দসোর-নগরের নিকটে প্রাপ্ত [ যশোধর্ম-কর্তৃক স্থাপিত ] দুইটি প্রস্তর-স্তম্ভে যে প্রশস্তি উৎকীর্ণ রহিয়াছে, তাহাতে উক্ত হইয়াছে—“গুপ্তনাথগণ” এবং “হুণাধিপগণ” যে সকল দেশ অধিকারে অসমর্থ হইয়াছিলেন, তিনি সেই সকল দেশও উপভোগ করিয়াছিলেন ; এবং পূর্বদিকে

### “মালৌহিত্যাপকৃত্যন্তালিবনগহ্ননাপ্রত্যাগামহিন্দ্রাব”

“লৌহিত্য [ ব্রহ্মপুত্র ] নদের উপকণ্ঠ হইতে আরম্ভ করিয়া, গহন-তালবনাচ্ছাদিত মহেন্দ্র-গিরির উপত্যকা [ কলিঙ্গ ] পর্য্যন্ত” বিস্তৃত ভূভাগের সামন্তগণ তাঁহার চরণে প্রণত হইয়াছিল (৪—৬ শ্লোক)।† মন্দসোর হইতে সংগৃহীত [ যশোধর্মের শাসন-সময়ের ] “মালবগণহিত” হইতে গণিত অব্দের ৫৮৯ সালের, আর একধাণি শিলা-লিপিতে উক্ত হইয়াছে ‡;—

\* “সাহিত্য-পরিবং-পত্রিকা,” ১৬ ভাগ, ১১২ পৃ।

† Fleet's Gupta Inscriptions, p. 146.

‡ Ibid, p. 152. V. A Smith তাঁহার Early History of India (2d. Ed. pp. 301-302) এষ্টে প্রকাশ করিয়াছেন—শিলালিপিতে যশোধর্ম সম্বন্ধে যাহা উক্ত হইয়াছে, তাহা বিশ্বাসযোগ্য নহে। ১৯০৯

## গৌড়রাজমালা ।

“প্রাচ্যে নৃপান্ সমুদ্ভূতস্ব বহুতুদীচঃ  
সাম্রাজ্য যুধা চ বয়গান্ প্রবিধায় যেন ।  
নামাপরং জগতি কান্তমদৌ দুৰাণং  
বাজাধিরাজ-পরমেশ্বর ইত্যুদ্ভূত ॥”

“যিনি [ যশোধৰ্শ ] প্রবল পরাক্রান্ত প্রাচ্য এবং বহুসংখ্যক উদীয়-নৃপতিগণকে সন্ধি-স্বত্রে এবং সংগ্রামে বশীভূত করিয়া, জগতে ক্ষতি-সুখকর এবং ছল্লভ “রাজাধিরাজ পরমেশ্বর, এই দ্বিতীয় নাম ধারণ করিয়াছেন ।” পণ্ডিতগণ স্থির করিয়াছেন—“মালবগণস্থিতি” হইতে গণিত অক্ষই “বিক্রম-সংখ্য” নামে পরিচয় লাভ করিয়াছে । সুতরাং এই প্রশস্তিতে প্রাচ্য-নৃপগণের উল্লেখ দেখিয়া বুঝিতে পারা যায়,—৫৮৯ মালব-বিক্রমাব্দের [৫৩০ খৃষ্টাব্দের] পূর্বেই, যশোধৰ্শ লৌহিত্য-নদের উপকণ্ঠ হইতে মহেন্দ্র-গিরির উপত্যকা পর্যন্ত আধিপত্য বিস্তার করিয়াছিলেন ।

মহারাজাধিরাজ যশোধৰ্শের পরলোক গমনের পর, কে যে উত্তরাপথের সার্বভৌম নরপতির পদ লাভ করিতে সমর্থ হইয়াছিলেন, অথবা কেহ সমর্থ হইয়াছিলেন কিনা, তাহা বলা কঠিন । খৃষ্টীয় ষষ্ঠ শতাব্দের শেষার্ধ্বে, যে সকল নরপাল বিদ্যমান ছিলেন, তাঁহাদের মধ্যে কেবল মোধর বা মোধরি-বংশীয় ঈশানবর্মা এবং তদীয় পুত্র শর্কবর্মাকে “মহারাজাধিরাজ” উপাধিতে ভূষিত দেখিতে পাওয়া যায় ।\* মোধর-বংশীয় “মহারাজাধিরাজগণের” প্রভাব বাঙ্গালাদেশ পর্যন্ত বিস্তার লাভ করিয়াছিল কিনা, বলা কঠিন । মগধের অপর গুপ্তবংশীয় কুমারগুপ্তের সহিত ঈশানবর্মার যুদ্ধ চলিয়াছিল ।† ফরিদপুর জেলায় আবিস্কৃত চারিখানি তাম্রশাসনে যথাক্রমে বর্মান্দিয়া, গোপচন্দ্র, এবং সমাচারদেব নামক তিন জন “মহারাজাধিরাজ” বা সম্রাটের পরিচয় পাওয়া গিয়াছে ।‡ ষষ্ঠ শতাব্দের শেষভাগে স্থানীয়বরের [ থানবরের ] অধিপতি প্রভাকর-বর্দন উত্তরাপথের পশ্চিম ভাগে স্বীয় প্রাধাত্য স্থাপন এবং “মহারাজাধিরাজ” উপাধি গ্রহণ করিয়াছিলেন । ৬০৫ খৃষ্টাব্দে প্রভাকর-বর্দন সহসা কালগ্রাসে পতিত হইলে, উত্তরাপথের সার্বভৌম নৃপতির পদ লাভের জন্য ভীষণ সমরানল প্রজ্জ্বলিত হইয়াছিল । প্রভাকর-বর্দনের জামাতা যোদ্ধা গ্রহবর্মী পাঞ্চালের রাজধানী কাণ্ডকুজের সিংহাসনে অধিরূঢ় ছিলেন । প্রভাকর-বর্দনের মৃত্যু-সংবাদ প্রচারিত হইবামাত্র, মালব হইতে দেবগুপ্ত (?) সসৈন্য কাণ্ডকুজাভিমুখে ধাবিত হইয়াছিলেন ।

সালের Journal of the Royal Asiatic Society পত্রে হর্ণলি এই মতের প্রতিবাদ করিয়াছেন । হর্ণলির যুক্তি নবীচীনতর বোধ হয় ।

\* Fleet's Gupta Inscriptions. p. 220.

† Ibid p. 202.

‡ Three copper-plate grants from East Bengal (Indian Antiquary, 1910, pp. 193-216); The Kotwalipara spurious grant of Samacāradeva (Journal and Proceedings of the Asiatic Society of Bengal 1910, p. 435). ডাক্তার হর্ণলি যেন করেন—বর্মান্দিয়া মহারাজাধিরাজ

## গৌড়াধিপ শশাঙ্ক ।

মালব-রাজ কান্তকূজে উপনীত হইয়া, যুদ্ধে গ্রহস্বর্গকে নিহত এবং রাজপুত্রী অধিকৃত করিয়া, তদীয় পত্নী, স্থানীয়রাজ-হুহিতা রাজকন্যাকে, লৌহগুপ্তসাম্রাজ্য-চরণে কারাগারে নিক্ষেপ করিয়া, স্থানীয়রাজ অতিশূন্যে যাত্রা করিতে উদ্রত হইয়াছিলেন। এই ভ্রমসংবাদ পাইবামাত্র, প্রভাকর-বর্দ্ধনের জ্যেষ্ঠ পুত্র রাজ্যবর্দ্ধন দশ সহস্র অথারোহী লইয়া, মালব-রাজের বিরুদ্ধে যুদ্ধ-যাত্রা করিয়া, সহজেই মালব-সৈন্যের পরাস্তব সাধন করিতে সমর্থ হইয়াছিলেন। কিন্তু এই বিজয়ের শ্রান্তি দূর হইতে না হইতে, ভগিনীর কারা-মোচনের পূর্বেই, তিনি প্রবলতর প্রতিদ্বন্দ্বীর সম্মুখীন হইতে বাধ্য হইয়াছিলেন। এই অভিনব প্রতিদ্বন্দ্বী—“গৌড়াধিপ” শশাঙ্ক ।\*

শশাঙ্কের পূর্ব ইতিহাস সম্বন্ধে আমরা এতই অজ্ঞ যে তাঁহার এবং তাঁহার প্রতিষ্ঠিত গৌড়-রাজ্যের অভ্যুদয় নির্বেশ-গগনে বিদ্যুৎ-প্রভার জ্বায় একেবারে আকস্মিক বলিয়া প্রতিভাত হয়। “হর্ষচরিত”—প্রণেতা বাণভট্ট শশাঙ্ককে “গৌড়াধিপ”, “গৌড়” এবং কখনও বা বিশেষ-বশত “গৌড়াধম” এবং “গৌড়-ভূজঙ্গ” বলিয়া অভিহিত করিয়াছেন। ইউয়ান চোয়াং “কর্ণসুবর্ণের রাজা” বলিয়া শশাঙ্কের পরিচয় প্রদান করিয়াছেন। সংস্কৃত অভিধানে “গৌড়” শব্দের পর্যায়ে “পুণ্ড্র”, “বরেন্দ্রী” এবং “নীলতি” উল্লিখিত রহিয়াছে।† গৌড়ে বা বরেন্দ্র-দেশে শশাঙ্কের সাম্রাজ্যের ভিত্তি স্থাপিত হইয়াছিল বলিয়াই, বোধ হয়, তিনি “গৌড়াধিপ” উপাধি গ্রহণ করিয়াছিলেন। তাঁহার রাজধানী “কর্ণসুবর্ণ” রাঢ়দেশে, [মুর্শিদাবাদ-নগরের ১২ মাইল ব্যবধানে] অবস্থিত ছিল বলিয়া স্থিরীকৃত হইয়াছে। যিনি কর্ণসুবর্ণ হইতে কান্তকূজ জয়ার্থ যাত্রা করিতে সাহসী হইয়াছিলেন, তিনি যে পূর্বেই বঙ্গ অধিকার করিয়াছিলেন, এবং মগধ ও মিথিলায় প্রাধিক্র-স্থাপন করিয়াছিলেন, তাহা নিঃসন্দেহে অস্বাভাবিক বোধ হইতে পারে। সাহাবাদ জেলার অন্তর্গত রোটার্ণ-গড়ে প্রাপ্ত একটি পাথর-নির্মিত মূলার ছাঁচে “মহাসামন্ত শশাঙ্কদেব” উৎকীর্ণ দেখিয়া, কোন কোন পণ্ডিত মনে করেন,—ইহা গৌড়াধিপ-শশাঙ্কের মূলার ছাঁচ। এই অস্বাভাবিক সত্য হইলে, মনে করিতে হইবে, শশাঙ্ক প্রথমে কোনও সার্বভৌম নরপালের সামন্তশ্রেণী-ভুক্ত ছিলেন; এবং ষষ্ঠ শতাব্দীর শেষভাগে, যে সুযোগে পশ্চিমদিকে স্থানীয়রাজ প্রভাকর-বর্দ্ধন এক অভিনব সাম্রাজ্যের ভিত্তি-স্থাপন করিয়াছিলেন, সেই সুযোগে, পূর্বদিকে “লৌহিত্য-নদের উপকণ্ঠ হইতে গহনতালবনাচ্ছাদিত মহেন্দ্র-গিরির উপত্যকা” পর্যন্ত

বিশেষজ্ঞের নামান্তর, এবং পোপচন্দ্র দ্বিতীয় কুমারগুপ্তের পুত্র। The evidence of the Faridpur Grants নামক এসিয়াটিক সোসাইটির জর্ণলে প্রকাশার্থ প্রবন্ধে বঙ্গবর ঐয়্যুজ রাজালাদাস বন্দ্যোপাধ্যায় নানাবিধ যুক্তির দ্বারা প্রমাণ করিতে বদ্ধ করিয়াছেন,—এই চারিখানি তাম্রশাসনই জাল বা কুট-শাসন। রাজালাদাস প্রাচীন লিপিতত্ত্বে বিশেষ পারদর্শী এবং তাঁহার প্রতিদ্বন্দ্বী ডাঃ হার্গিস এই ক্ষেত্রে একজন মহারথী। এই উত্তর বিশেষজ্ঞের মধ্যে উপস্থিত তর্কের মীমাংসা না হইলে, এই সকল তাম্রশাসন হইতে ইতিহাসের উপাদান সফলতর হইবে।

\* বাণভট্ট প্রণীত “হর্ষচরিত” বর্ষ উল্লেখ্য।

† “পুণ্ড্রাঃ অথ বরেন্দ্রী-নীল-নীলতি” ইতি বিজ্ঞানচন্দ্রিকাঃ ।

## গৌড়রাজমালা।

বিস্তৃত ভূভাগ বশীভূত করিয়া, তিনি গৌড়-রাজ্য প্রতিষ্ঠিত করিয়াছিলেন। গৌড়-যশস্বী দীর্ঘ কাল উত্তরাপথ-সাম্রাজ্যের অন্তর্ভুক্ত থাকিলেও, ইতিপূর্বেই ভাষায় এবং সাহিত্যে “গৌড়জনে”র বাস্তব-প্রিয়তা প্রকাশ পাইয়াছিল। প্রাচীন আলঙ্কারিক দণ্ডী [ কাব্যাদর্শে ] ভাষার মধ্যে “গৌড়ী” নামক স্বতন্ত্র প্রাকৃত-ভাষার, এবং কাব্যরচনায় “গৌড়ী-রীতি” নামক স্বতন্ত্র রচনা-রীতির উল্লেখ করিয়া গিয়াছেন। “গৌড়ী”-ভাষা এবং “গৌড়ী”-রীতি গৌড়-রাজ্যের অগ্রদূতরূপে গৃহীত হইতে পারে।

ঠিক কোন খানে যে গৌড়াধিপের সহিত রাজ্যবর্ধনের সংঘর্ষ উপস্থিত হইয়াছিল, বাণভট্ট তাহা সম্পষ্টাঙ্করে লিখিয়া যান নাই। “হর্ষচরিতের” ষষ্ঠ উচ্ছ্বাসে বর্ণিত হইয়াছে,—রাজ্যবর্ধন স্থানীশ্বর হইতে যুদ্ধযাত্রা করিবার পর, “বহুদিবস অতীত হইলে”, [ অতিক্রান্তেষু বহু বসরেষু ] হর্ষ সংবাদ পাইলেন, “তাহার ভ্রাতা অক্লেশে মালবসৈন্তের পরাজয় সাধন করিতে সমর্থ হইলেও, গৌড়াধিপ তাঁহাকে মিথ্যা লোভ দেখাইয়া, বিশ্বাস উৎপাদন করিয়া, স্বতবনে ( লইয়া গিয়া ) অগ্ন্যহীন অবস্থায় একাকী পাইয়া, গোপনে নিহত করিয়াছেন।”\* ইউয়ান্ চোয়াংএর গ্রন্থে এই বর্ণনার কিঞ্চিৎ বিকৃত প্রতিবর্ণন পরিৱক্ষিত হইয়াছে। ইউয়ান্ চোয়াং লিখিয়াছেন,—প্রভাকর-বর্ধনের মৃত্যুর পর “( হর্ষবর্ধনের ) জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা রাজ্যবর্ধন সিংহাসনে আরোহণ করিয়া, সম্ভাবে রাজ্যশাসন করিতেছিলেন। এই সময় ভারতের পূর্বাংশস্থিত কর্ণস্ববর্ণের রাজা শশাঙ্ক অনেক সময় তাঁহার মন্ত্রিগণকে বলিতেন,—‘যদি সীমান্ত প্রদেশের রাজা ধার্মিক হয়, তবে স্বরাজ্যের অকল্যাণ হয়।’ এই কথা শুনিয়া, তাঁহার রাজ্য রাজ্যবর্ধনকে সাক্ষাৎ করিতে আহ্বান করিয়াছিলেন, এবং তাঁহাকে নিহত করিয়াছিলেন।”†

বাণভট্ট-প্রদত্ত রাজ্যবর্ধন-নিধনের এই সংক্ষিপ্ত বিবরণ সম্পূর্ণ বিশ্বাসযোগ্য বলিয়া মনে হয় না। একজন প্রতিযোগী ( মালবাধিপতি ) তাঁহার ভগিনীপতিকে নিহত করিয়া, ভগিনীকে শৃঙ্খলাবদ্ধ-চরণে কারাগারে নিক্ষেপ করিয়াছিল, সেই রাজ্যবর্ধন যে যুদ্ধের কথায় ভুলিয়া, একাকী নিরস্ত্র আর একজন প্রতিযোগীর [ গৌড়াধিপের ] ভবনে যাইতে সম্মত হইয়াছিলেন তাহা সম্ভব নহে। “হর্ষচরিত” পূর্বাপর আলোচনা করিলে, প্রকৃত ঘটনার কতক আভাস পাওয়া যায়। রাজ্যবর্ধন যখন কাণ্ডকুজাভিমুখে যাত্রা করেন, তখন তাঁহার মাতুল-পুত্র ভণ্ডি অশ্বারোহী-সেনার অধিনায়করূপে তাঁহার অনুরগমন করিয়াছিলেন।‡ হর্ষ ভ্রাতৃ-বিরোধের সংবাদ পাইবামাত্র, “পৃথিবী নির্গৌড়” করিবার জন্ত সৈন্য কিয়দূর অগ্রসর হইলে, সংবাদ পাইলেন—রাজ্যবর্ধনের বাহুবলে উপার্জিত মালব-রাজ্যের দ্রব্যাদি লইয়া ভণ্ডি আসিতেছেন।§ ভণ্ডির আনীত লুণ্ঠিত

\* জীবনানন্দ বিদ্যাসাগর সম্পাদিত “হর্ষচরিতম্” ( কলিকাতা, ১৮৯২ খৃষ্টাব্দ ), ৪৩৬ পৃঃ।

† Beal's Buddhist Records of the Western World, vol. I. P. 210

‡ হর্ষচরিতম্, ষষ্ঠ উচ্ছ্বাসঃ, ৪২৮ পৃঃ।

§ হর্ষচরিতম্, সপ্তম উচ্ছ্বাসঃ, ৪৩০ পৃঃ।

সময়ে মধ্যে বহুসংখ্যক হস্তা, ক্রতগামী অশ্ব, নানাদিগ্ধ অশ্বকার, ধনপূর্ণ কুন্ত এবং নিগড়াবদ্ধ কয়েকটি-  
কটি ছিল। • ভণ্ডি শিবিরে উপনীত হইলে, হর্ষ তাঁহাকে ব্রাহ্ম-মরণবৃত্তান্ত জিজ্ঞাসা করিলেন।  
ভণ্ডি যথাযথ সমুদায় বৃত্তান্ত বর্ণন করিলেন। অনন্তর মরণগতি তাঁহাকে জিজ্ঞাসা করিলেন,—  
‘‘রাজ্যাত্মীর সংবাদ কি?’’ (ভণ্ডি) পুনরায় বলিলেন,—‘‘দেব! আমি লোকের মধ্যে শুনিতে  
পাইয়াছি, রাজ্যাবর্দ্ধন স্বর্ণারোহণ করিলে, এবং গুপ্ত নামক ব্যক্তিকর্তৃক কান্যকুজ অধিকৃত হইলে,  
রাজ্যী রাজ্যাত্মী কারাগার হইতে বহির্গত হইয়া, [সামুচরী] বিদ্বারণ্যে প্রবেশ করিয়াছিলেন।  
তাঁহার অমুসন্ধানে অনেক লোক প্রেরিত হইয়াছে, কিন্তু কেহ এখনও প্রত্যাগত হয় নাই।’’  
রাজ্যাত্মীর কারামুক্তি-কাহিনী অষ্টম উচ্ছ্বাসে আরও একটু বিস্তৃতভাবে বর্ণিত হইয়াছে। হর্ষ  
যখন বিদ্বারণ্যে ভগিনীর সাক্ষাৎ লাভ করিলেন, তখন ‘‘সমুচরিগণের নিকট হইতে ভগিনীর  
কারাবাস হইতে আরম্ভ করিয়া গোড়াপিপের আক্রমণকালে গুপ্ত নামক কুলপুত্র-কর্তৃক কান্য-  
কুজের কারাগার হইতে তাঁহার নিষ্কাশন, কারা-বহির্গত হইয়া রাজ্যাবর্দ্ধনের মুখ্য-সংবাদ শ্রবণ,  
শুনিয়া আহার তাগ, অনাহারে বিদ্বারণ্যে ভ্রমণক্ৰেশ, এবং হতশ হইয়া অগ্নি-প্রবেশের উত্তোগ  
পর্যন্ত সমস্ত বৃত্তান্ত শ্রবণ করিয়াছিলেন।’’

এখানে স্পষ্টই দেখিতে পাওয়া যায়,—রাজ্যবর্ধন, মালব-রাজকে পরাজিত করিয়া, নিজকে নিরাপদ জ্ঞান করিয়া, যুদ্ধ-লব্ধ গজ, অশ্ব, দ্রব্যাদি এবং বন্নিগণকে সেনাপতি ভণ্ডির সহিত স্থানীশ্বরে প্রেরণ করিয়াছিলেন ; এবং স্বয়ং তগিনীর উদ্ধার-সাধনের জন্ত কাণ্ডকুজ যাত্রা করিয়া-ছিলেন। কাণ্ডকুজের নিকটবর্তী হইয়াই, হয়ত, রাজ্যবর্ধন সৈন্য গোড়াধিপ কর্তৃক স্বীয় পথ রুদ্ধ দেখিতে পাইয়াছিলেন। রাজ্যবর্ধনের দশ সহস্র অশ্বারোহীর মধ্যে কতক মালবপতির সহিত যুদ্ধে নিহত হইয়াছিল, এবং কতক লুপ্তি দ্রব্য-স্বার্থ ভণ্ডির সহিত প্রেরিত হইয়াছিল। স্মৃতরাং রাজ্যবর্ধনের সহিত তখন হয়ত ছয় সাত হাজারের অধিক অশ্বারোহী ছিল না। পক্ষান্তরে, গোড়া-ধিপ ইহা অপেক্ষা অনেক অধিক সেনাবল না লইয়া, কাণ্ডকুজের মত দূরদেশ-জয়ে যাত্রা করিতে সাহসী হন নাই। স্মৃতরাং গোড়াধিপের সম্মুখীন হইয়া, যুদ্ধ করিয়া থাকিলে, রাজ্যবর্ধন হয় যুদ্ধক্ষেত্রে ধৃত হইয়াছিলেন, বা আত্মসমর্পণ করিয়াছিলেন ;—আর না হয়, পরাজয় নিশ্চিত

\* हर्षचरितम्, सप्तम उच्छ्वासः, ७०७—७०९ पृः ।

† “समसित्काले च कियत्पि काले आठमरण-इष्टान् नम्रावीत् । अथ अकथयश्च यथाहत्त मखिलं भण्डिः । अथ नरयतिः तमुवाच राज्यो-व्यतिकरः क इति । स पुन रवादीत् देवं ! देवभूयं गते देवं राज्यवह्निने, यमनाथा च गच्छीते कुशय्यसि देवी राज्योः परिधयश्च वक्ष्यात् विश्वाद्यौ सपरिवारा प्रविष्टा इति लोकोत्तौ वाचां शृण्वनवस् । अन्ये षट्पन्तां प्रति प्रभूताः प्रहिता जना, न अद्यापि निवर्तनं इति ।” ६०२-६०३ पृ०

३. “बन्धनात् प्रवृत्तिं विस्तरतः स्वसुः कान्तकुमान् गौड-सम्भूतं गतिं गतनासा कुलपुत्रेण निष्कासन्, निर्ग-  
तायाश्च राज्यवर्ण-संरक्षण-श्रवणं, श्रुत्वा षाड्वार-निराकरणं समाहार-पराक्रांतायाश्च विव्याटो-पर्यटन-खेदं, जात-  
निर्बेदायां पाषाक-प्रवेशीपक्रमश्च यावत् सर्वं मध्ययोगं व्यतिकरं परिजगततः । ३६४ पृ. ।



## গোড়রাজমালা।

জানিয়া, বিনা যুদ্ধে আত্মসমর্পণ করিয়াছিলেন। রাজ্যবর্ধন মিথ্যা প্রলোভনে যুদ্ধ হইয়া, দেখায় গোড়াধিপের শিবিরে গমন করেন নাই, গতান্তর ছিল না বলিয়াই গিয়াছিলেন। হর্ষবর্ধনের তাম্রশাসন-নিচয়ে রাজ্যবর্ধনের মৃত্যুর যে বিবরণ প্রদত্ত হইয়াছে, তাহাও এই অল্পমানের অল্পকূলে সাক্ষ্য দিতেছে। যথা—\*

“রাজানো যুধি দৃষ্ট-বাজিন ইব ঐদেবগুমাদয়:

জত্বা য়েন কশাপ্রহ্মার-বিমুখা: সর্ব্ব সমং স্যতা:।

ভত্খায় দ্বিষতো বিজিতা বসুধা জুত্বা প্রজানাং প্রিয়ং

প্রাণানুজ্জিতবানরাতি ভবনি সত্যানুরোধে ন য: ॥

“যিনি কশাঘাতে সংযত দৃষ্ট অশ্বের জায় ত্রীদেবগুপ্তাদি সমস্ত রাজগণকে সমভাবে সংযত করিয়াছিলেন, যিনি শত্রুকুল নির্মূল করত বসুধা জয় করিয়া এবং প্রজাপুঞ্জের প্রিয়কার্য সাধন করিয়া সত্যরক্ষা করিতে গিয়া, শত্রুভবনে প্রাণত্যাগ করিয়াছিলেন।”

প্রশস্তি-কার “সত্যানুরোধে” কথাটি বলিয়া, স্পষ্ট দেখাইয়াছেন,—রাজ্যবর্ধন দেখায় গোড়াধিপের ভবনে গমন করেন নাই।

রাজ্যবর্ধন নিহত হইলে, কান্তকূজ নির্ধিবাদেই গোড়পতির হস্তগত হইয়াছিল। তিনি গুপ্ত নামক ব্যক্তির হস্তে কান্তকূজ-নগর রক্ষার ভার অর্পণ করিয়াছিলেন। গুপ্ত সম্ভবতঃ গোড়াধিপের আদেশক্রমে, রাজ্যত্রীকে কারায়ুক্ত করিয়া, তাঁহাকে অল্পচরীগণের সহিত যথাভিলষিত স্থানে গমন করিতে অনুমতি দিয়াছিলেন। রাজ্যত্রীর কারায়ুক্তি শশাঙ্কের তৎকাল-চলিত সঙ্কল্পতার পরিচায়ক।

রাজ্যবর্ধনকে নিহত করিলে, সহজে উত্তরাপথে স্বীয় প্রাধান্য স্থাপনে সমর্থ হইবেন, এই আশায় শশাঙ্ক শরণাগত রাজ্যবর্ধনকে নিষ্ঠুরভাবে নিহত করিয়াছিলেন। কিন্তু বিধাতা গোড়াধিপের অনুষ্টে সান্নিভৌমের পদলাভ লেখেন নাই। স্থানীয়ের শূত্র সিংহাসনে তদীয় অল্পক হর্ষ আরোহণ করিলেন। হর্ষ ভণ্ডিকে গোড়াধিপের গতিরোধার্থ নিয়োগ করিয়া, স্বয়ং রাজ্যত্রীর অনুসন্ধানের জন্ত বিদ্যারণ্যে প্রবেশ করিলেন। “হর্ষচরিতে” রাজ্যত্রীর সহিত মিলন এবং তাঁহাকে লইয়া হর্ষের গজাতীরস্থিত শিবিরে প্রত্যাগমন পর্যন্ত বর্ণিত হইয়াছে। ইউয়ান চোয়াং লিখিয়াছেন,—হর্ষ রাজপদে রত হইয়া, মন্ত্রীগণকে সোধোদন করিয়া বলিলেন,—“যতদিন আমার ভ্রাতার শত্রুগণকে সমুচিত শাস্তি দিতে না পারিব, এবং নিকটবর্তী রাজ্যসমূহ বশীভূত করিতে না পারিব, ততদিন এই দক্ষিণ হস্তধারা আহাৰ্য্য সামগ্রী তুলিয়া মুখে দিব না।” তাঁহার আদেশক্রমে স্থানীয়ের ৫০০০ হস্তী, ২০০০ অশ্বারোহী, এবং ৫০০০০ পদাতি সংযুক্ত হইল।†

\* Banskhera Plate of Harsha. *Epigraphia Indica*, Vol. IV. pp. 210—211; Madhuvan Plate, *Ep. Ind.* Vol. VII. pp. 155—160; Sonpat Seal, *Fleet's Gupta Inscription*

† *Beal's Records*, Vol. I. P. 213,

এই সেনা লইয়া, হর্ষবর্দ্ধন গোড়সাম্রাজ্য আক্রমণ করিয়াছিলেন। ইউয়ান্ চোয়াং লিখিয়াছেন,— “(হর্ষবর্দ্ধন) পূর্বদিকে অগ্রসর হইয়া, যে সকল রাজ্য তাঁহার অধীনতা স্বীকার করিতে অস্বীকৃত হইয়াছিল, সেই সকল রাজ্য আক্রমণ করিয়াছিলেন; এবং অবিরত যুদ্ধে ব্যাপৃত থাকিয়া, ছয় বৎসরের মধ্যে, ‘পঞ্চ-ভারতের’ (Five Indias) সহিত যুদ্ধ করিয়াছিলেন। তৎপর স্বরাজ্যের পরিসর বিস্তৃত করিয়া, সেনাবল রুদ্ধ করিয়াছিলেন। ৬০০০০ হস্তী এবং ১০০০০০ অশ্বারোহী সংগৃহীত হইয়াছিল। তিনি অতঃপর আর অঙ্গধারণ না করিয়া, নির্ধিরোধে ৩০ বৎসর রাজত্ব করিয়াছিলেন।”\* ইউয়ান্ চোয়াংএর অন্যতম অনুবাদক টমাস্ ওয়াটস্ লিখিয়াছেন, এই অংশে পাঠান্তর দৃষ্ট হয়। এক রূপ পাঠানুযায়ী অনুবাদ এস্থলে প্রদত্ত হইল। আর এক রূপ পাঠানুসারে অর্থ হয়,—হর্ষবর্দ্ধন ছয় বৎসর যুদ্ধ করিয়া, “‘পঞ্চ-ভারত’ স্বীয় বশবর্তী করিয়াছিলেন।” “পঞ্চ-ভারত” অর্থ যাহাই ইউক, হর্ষবর্দ্ধন যে ছয় বৎসর কাল অবিরত যুদ্ধ করিয়াও, গৌড়াধিপের বিশেষ ক্ষতি করিতে পারেন নাই, তাহার প্রমাণ পাওয়া যায়। কলিক্তের শৈলোদ্ভব-বংশীয় মহাসামন্ত মাধবরাজের ৩০০ চলিত গৌপ্তাব্দে [ ৬১৯ খৃষ্টাব্দে ] সম্পাদিত তাম্রশাসনে “মহা-রাজাধিরাজ” শশাঙ্ক “চতুর্দধি-সলিল-বীচি-মেধলা-নিলীন-সদ্বীপ-গিরিপত্তনবতী-বসুন্ধরার” অধীশ্বর বলিয়া উল্লিখিত হইয়াছেন।†

ছয় বৎসর ব্যাপী যুদ্ধের পরও যে গৌড়াধিপ শশাঙ্ক শান্তিভোগে সমর্থ হইয়াছিলেন, একরূপ মনে হয় না। ইউয়ান্ চোয়াং লিখিয়াছেন,—তিনি কুশীনগর প্রদেশ হইতে বৌদ্ধ-শ্রমণগণকে বিদূরিত করিয়া দিয়াছিলেন; পাটলিপুত্রের বুদ্ধ-পদচিহ্নবিশিষ্ট প্রস্তর ভাঙ্গিয়া ফেলিতে, এবং তাহাতে বিফলকাম হইয়া, গঙ্গাগর্ভে ডুবাইয়া দিতে যত্ন করিয়াছিলেন; বুদ্ধগয়ার বোধিবৃক্ষ উন্মূলিত এবং আশ্রম সমূহ ধ্বংস করিয়াছিলেন; বোধিবৃক্ষের নিকট একটি বিহারে প্রতিষ্ঠিত বুদ্ধ-মূর্তি ধ্বংস করিয়া, শিব-মূর্তি স্থাপন করিতে আদেশ দিয়াছিলেন। শশাঙ্ক যে কন্দচারীর উপর শেযোক্ত ভার অর্পণ করিয়াছিলেন, তিনি বুদ্ধ-মূর্তিতে হস্তক্ষেপ করিতে সাহস না পাইয়া, মূর্তির সম্মুখে একটি প্রাচীর নির্মাণ করিয়া, উহাকে একেবারে ঢাকিয়া ফেলিয়া, প্রাচীর গাত্রে শিব-মূর্তি অঙ্কিত করিয়া দিয়াছিলেন। ইউয়ান্ চোয়াং লিখিয়াছেন—এই ঘটনার পর শশাঙ্ক অত্যন্তে অভিভূত হইয়া পড়িয়াছিলেন। তাঁহার শরীরে বহুসংখ্য ক্ষত প্রকাশ পাইয়াছিল; এবং

\* “Proceeding eastwards he invaded the states which had refused allegiance, and waged incessant warfare until in six years he had fought the five Indias (reading *chi* according to the other reading *chen*, had brought the five Indias under allegiance). Then having enlarged his territory he increased his army, bringing the elephant corps up to 60,000 and the cavalry to 100,000, and reigned in peace for thirty years without raising a weapon.

Watters *On Yang Chwang's Travels in India* 629-645 V. S. (London, 1904), Vol. I. P. 343.

† *Epigraphia Indica*, Vol. VI. P. 143.

## গৌড়রাজমালা ।

শরীরের মাংস পচিয়া পড়িতে আরম্ভ করিয়াছিল। এই রোগে কিছুদিন ক্লেশভোগ করিয়া, অবশেষে গৌড়াধিপ মানবলীলা সম্বরণ করিয়াছিলেন।

ইউয়ান্ চোয়াং লিখিয়াছেন—বৌদ্ধধর্মের বিলোপ-সাধনে ক্রুতসঙ্কল্প হইয়া, শশাঙ্ক কুশীনগর প্রদেশে, বুদ্ধগয়ায় এবং পাটলিপুত্রে এই ধ্বংসলীলার আরম্ভ করিয়াছিলেন। কিন্তু চীনদেশীয় শ্রমণের এই সিদ্ধান্ত যুক্তি-প্রমাণের সম্পূর্ণ বিরোধী। বৌদ্ধধর্মের অভ্যাদয়ের সঙ্গে সঙ্গে যে কিছু সাম্প্রদায়িক হিংসাষেধ উৎপন্ন হইয়াছিল, তাহা বিভিন্ন সম্প্রদায়ের ধর্মগাজকগণের মধ্যেই সীমাবদ্ধ ছিল। মহাভাষ্যকার পতঞ্জলি দ্বন্দ্বসমাস-প্রকরণে (পাণিনি ২।৪।১২) যাহাদের মধ্যে বিরোধ চিরন্তন [ শাস্তিক ] এইরূপ প্রাণীবাচক শব্দের দৃষ্টান্তমধ্যে “শ্রমণব্রাহ্মণম্” উল্লেখ করিয়াছেন। পুরাণে বৌদ্ধধর্মের যে নিন্দা দৃষ্ট হয়, তাহা ব্রাহ্মণ-ব্রাহ্মণের অন্তর্নিহিত শ্রমণ-বিশেষ-প্রসূত। ব্রাহ্মণ হউক আর অত্রাহ্মণই হউক, সাধারণ শৈব বা বৈষ্ণবের মনে সেরূপ বিদ্বেষ ছিল না। এই শ্রেণীর লোকেরা বুদ্ধ এবং বৌদ্ধধর্মকে কিরূপ শ্রদ্ধার চক্ষুতে দেখিতেন, তাহা ক্ষেমেন্দ্র-ব্যাস-দাসকৃত “দশাবতার চরিতম্” কাবের “বুদ্ধাবতার” প্রসঙ্গে এবং জয়দেবের

“নিন্দসি যন্নবিধি রহহঃ ! স্মৃতিজাতং

মদয় হৃদয়-দর্শিন-পশুঘাতং

কেশব ধৃত-বুদ্ধ-স্মরী

জয় জগদীয় হব”।

গাথায় প্রকটিত হইয়াছে।\* শশাঙ্ক যে যুগে প্রোভূত হইয়াছিলেন, সেই যুগের শৈব এবং বৈষ্ণব নরপতিগণ বৌদ্ধ-দেবতা এবং বৌদ্ধ-ভিক্ষুকে রীতিমত ভক্তি করিতেন। সম্রাট হুন্দগুপ্ত ( ৪৫৫—৪৬৬ খৃঃ অঃ ) “পরম-ভাগবত” বা বৈষ্ণব ছিলেন। বসুভদ্রর জীবনচরিতকার পরমার্থ লিখিয়া গিয়াছেন—তিনি বৌদ্ধ-শ্রমণগণের উদার পৃষ্ঠপোষক ছিলেন।† বলভীর মৈত্রক-বংশীয়

\* খৃষ্টীয় একাদশ শতাব্দির শেষার্ধ্বে ক্ষেমেন্দ্র কাশ্মীরে প্রোভূত হইয়াছিলেন। পুরাণকার বুদ্ধাবতার প্রসঙ্গে যেখানে লিখিয়াছেন, বিষ্ণু অস্তরণের সম্মোহনের জন্য বুদ্ধরূপে অবতীর্ণ হইয়াছিলেন, সেখানে বুদ্ধচরিতের সূচনায় ক্ষেমেন্দ্র লিখিয়াছেন—

“কালি ময়ানি কালিবিব্রলি বাগযজ্ঞায়ি মগবান্ মরাজী  
মজ্জনমু সমীহ জলি জগন্নিবাস কহুখালিতীস্মল্ ॥

ম সর্ব-সর্থাপকৃতি-ময়নঃ জগদ্বাকুলঃ শাস্ত্রজ্ঞান বিদ্যা ।

ময়াদেশাভ্যাস মরাদিযন্দী যন্দ্য মমেষবতার মল্ল্যঃ ॥

‘অথ স মগবান্ কাল্য। সর্ধি জগজ্জল-মাজ্জ

কিমিব-বহিনী মাল্যাকীঃ কহাঃ গি। ম। ম. ১ ।

মল-কহুখয়া সম্ভমাক্ষ লিখ্য পর ময়-

কহুখ-মর্যং মসারাক্ষা মমূল্য পুসবমুতঃ ॥

† Smith's Early History of India, Second Edition, p. 292.

“পরম-ভাগবত” প্রথম প্রবন্ধে ২১৬ বলভী সম্বতে ( ৫৩৬ খৃষ্টাব্দে ) সম্পাদিত একখানি তাম্র-শাসনের দ্বারা মাতাপিতার পুণ্য বৃদ্ধির এবং স্বকীয় ঐহিক ও পারত্রিক কল্যাণের জন্য ভাগিনেয়ী পরমোপাসিকা দুর্জ্জা-কর্তৃক বলভী-নগরে প্রতিষ্ঠিত একটি বিহারে স্থাপিত বুদ্ধগণের পূজোপহারের এবং ভিক্ষুসংঘের সেবার জন্য একটি গ্রাম দান করিয়াছিলেন । \* শশাঙ্কের প্রতিদ্বন্দ্বী হর্ষ স্বীয় তাম্রশাসনে আপনাকে “পরম মাহেশ্বর” বা শৈব বলিয়া উল্লেখ করিয়া গিয়াছেন, অথচ ইউয়ান্ চোয়াং লিখিয়াছেন,—হর্ষ বুদ্ধের এবং বৌদ্ধ-শ্রমণের একান্ত পক্ষপাতী ছিলেন । যে দেশে, যে যুগে শৈব বা বৈষ্ণব-সাধারণের মনে বৌদ্ধধর্ম-বিদ্বেষ স্থানলাভ করিতে পারিত না, সেই দেশের, সেই যুগের, শশাঙ্কের জায় একজন গৃহস্থ শৈবের পক্ষে, বৌদ্ধধর্ম-লোপের কল্পনা অসম্ভব ।

দ্বিতীয় কারণ, ইউয়ান্ চোয়াং স্বয়ং লিখিয়া গিয়াছেন,—তৎকালে পুণ্ড্রবর্ধন, কর্ণসুবর্ণ, সমতট, এবং তাম্রলিপ্তি, বাঙ্গালার এই চারিটি প্রধান নগরে, বহুসংখ্যক বৌদ্ধশ্রমণ এবং অনেক বৌদ্ধমঠ স্তূপ, এবং বোধিসত্ত্ব-মন্দির বর্তমান ছিল । শশাঙ্ক এই সকল নগরের বৌদ্ধ-কীর্তিকলাপের ধ্বংস-সাধনের চেষ্টা করিয়াছিলেন বলিয়া ইউয়ান্ চোয়াং তাঁহার গুণ্ডে কোনও আভাস প্রদান করেন নাই । শ্রমণগণের নির্যাতন এবং বৌদ্ধ-মন্দিরাদির ধ্বংস-সাধন করিয়া, বৌদ্ধধর্মের মূলোৎপাটনই যদি শশাঙ্কের উদ্দেশ্য হইত, তবে তিনি বরেন্দ্র, রাঢ় এবং বঙ্গেই তাহার সূচনা করিতেন । বাঙ্গালার বৌদ্ধগণকে নিষ্কিরোদে স্বধর্ম্মানুষ্ঠান করিতে দিয়া, তিনি যখন মগধে ও মিথিলায় [কুশীনগর প্রদেশে] বৌদ্ধ-দলনে প্ররক্ত হইয়াছিলেন, তখন বুঝিতে হইবে—ইহার মূলে সাম্রাজ্যিক বিদ্বেষ ছিল না,—স্বতন্ত্র কারণ বিद्यমান ছিল । বুদ্ধগয়া এবং কুশীনগর বৌদ্ধগণের প্রধান তীর্থ-স্থান । এই দুই স্থানের বৌদ্ধ-শ্রমণগণ বৌদ্ধ-সম্প্রদায় মধ্যে নিশ্চয়ই অত্যন্ত প্রভাবশালী ছিলেন । শশাঙ্ক এবং হর্ষবর্দ্ধনের বিরোধ উপস্থিত হইলে, হর্ষ যখন মিথিলা এবং মগধ জয়ের চেষ্টা করিতে-ছিলেন, তখন হয়ত বুদ্ধগয়া এবং কুশীনগরের শ্রমণগণ হর্ষবর্দ্ধনের অন্তকূলে কোনও ষড়যন্ত্রে লিপ্ত হইয়াছিলেন, এবং এই অপরাধের দণ্ড দিবার জন্য শশাঙ্ক তাঁহাদের নির্যাতনে এবং বোধি-বুদ্ধাদি ধ্বংস করিয়া, ষড়যন্ত্রের কেন্দ্র বুদ্ধগয়ার মাহাদ্বা-নাশে প্ররক্ত হইয়াছিলেন । শশাঙ্ক জীবিত থাকিতে, হর্ষবর্দ্ধন যে মগধে স্বীয় প্রভাব-বিস্তারে সমর্থ হইতেন নাই, ইউয়ান্ চোয়াং প্রদত্ত শশাঙ্কের মৃত্যু-বিবরণই তাহার প্রধান প্রমাণ ।

গৌড়াধিপ শশাঙ্কের পরলোক গমনের পর, সহজেই তদীয় সাম্রাজ্য হর্ষবর্দ্ধনের পদানত হইয়াছিল । ইউয়ান্ চোয়াং বাঙ্গালার বিভিন্ন প্রদেশের রাজধানী পুণ্ড্রবর্ধন, সমতট, তাম্রলিপ্তি এবং কর্ণসুবর্ণের বিষয়ে কোনও রাজার উল্লেখ করেন নাই । পুণ্ড্রবর্ধন, সমতট এবং তাম্রলিপ্তির প্রাচীন রাজবংশ সম্ভবতঃ শশাঙ্ক কর্তৃক উন্মূলিত হইয়াছিল এবং কর্ণসুবর্ণে শশাঙ্কের উত্তরাধিকারী হর্ষবর্দ্ধন কর্তৃক সিংহাসনচ্যুত হইয়াছিলেন । ৬৪৮ খৃষ্টাব্দে হর্ষবর্দ্ধনের মৃত্যুর পর, সপ্তম শতাব্দীর

\* Indian Antiquary, vol. IV. ( 1815 ) pp. 104-107.

## গৌড়রাজমালা ।

শেবার্কের বাঙ্গালার ইতিহাস ঘোর অন্ধকারাচ্ছন্ন । মগধের আদিত্যসেন ( ৬৭১ খৃষ্টাব্দে ) “মহা-  
রাজাধিরাজ” উপাধি গ্রহণ করিয়া, অশ্বমেধের অনুষ্ঠান করিয়াছিলেন । বাঙ্গালায় তাঁহার আদি-  
পত্য বিস্তার লাভ করিয়াছিল কিনা, বলা সুকঠিন । পরিত্রাজক ইংসিং লিখিয়া গিয়াছেন,—সপ্তম  
শতাব্দের শেবার্কে, সেক্চি নামক একজন পরিত্রাজক চীনদেশ হইতে জলপথে সম্রাটের বা বন্ধ  
আগমন করিয়াছিলেন । সেক্চি রাজভট্ট নামক একজন নিষ্ঠাবান বৌদ্ধ-ভূপতিকে সম্রাটের  
সিংহাসনে আসীন দেখিয়াছিলেন ।\*

খৃষ্টীয় অষ্টম শতাব্দের অভ্যুদয়ের সঙ্গে সঙ্গে বাঙ্গালায় বড়ই হুঙ্কনের সূত্রপাত হইয়াছিল ।  
উত্তরাপথের ইতিহাসে এই যুগ ঘোর পরিবর্তনের যুগ । হর্ষবর্দ্ধনের মৃত্যুর পর, উত্তরাপথে সার্বভৌম-  
তন্ত্র-শাসন বিলুপ্ত হইয়াছিল ; কিন্তু তৎপরিবর্তে, বিভিন্ন প্রদেশে, স্থিতিশীল স্বতন্ত্র রাজতন্ত্র-শাসন  
প্রতিষ্ঠিত হইতে অনেক বিলম্ব ছিল । অবিরত রাজবিপ্লব এই যুগের প্রধান লক্ষণ । বাঙ্গালার  
ভাগ্যে এই বিপ্লব-জনিত ক্লেশের ভার অপেক্ষাকৃত গুরুতর হইয়াছিল । বিক্ষা-প্রদেশের অধীশ্বর  
দ্বিতীয় জয়বর্দ্ধনের [ রথোলিতে প্রাপ্ত ] তাম্রশাসন হইতে জানা যায়,—“শৈলবংশতিলক” শ্রীবর্দ্ধন  
নামক নরপতির সৌবর্দ্ধন নামক পুত্র ছিল । এই সৌবর্দ্ধনের আবার তিন পুত্র হইয়াছিল ।

“নৈবা মুর্জিত-বৈরি-বিদারণ-পটু পৌণ্ড্রাধিপ্যং ক্ষমা-পতিং ।

ह त्वं को विवर्ध तमेव सकलं जगत्सु मीर्यान्वितः ॥”

“ই”হাদিগের মধ্যে শৌর্য্যাবিত একজন পরাক্রান্ত-শত্রু-বিদারণ-পটু পৌণ্ড্রাধিপকে নিহত  
করিয়া, সমস্ত ( পৌণ্ড্র ) দেশ অধিকার করিয়াছিলেন ।”†

এই পৌণ্ড্র-বিজৈতার কনিষ্ঠ সহোদরের প্রপৌত্র দ্বিতীয় জয়বর্দ্ধন রথোলিতে প্রাপ্ত শাসনের  
সম্পাদন-কর্তা । এই তাম্রশাসনের প্রকাশক ত্রিযুক্ত হীরালাল, অক্ষরের আকৃতির হিসাবে ইহাকে  
খৃষ্টীয় অষ্টম শতাব্দীর শেষভাগে স্থাপন করিতে চাহেন । সুতরাং দ্বিতীয় জয়বর্দ্ধনের অশ্লিষ্ট-  
নামা প্রাপ্ততাম্রের অশ্লিষ্ট-নামা পৌণ্ড্রাধিপহস্তা অগ্রজকে অষ্টম শতাব্দের প্রারম্ভে স্থাপন করা  
যাইতে পারে । এই পৌণ্ড্র-জিং কোন্ দেশ হইতে আসিয়া, পৌণ্ড্রদেশ আক্রমণ করিয়াছিলেন,  
তাঁহার বংশের নাম হইতে তাহার কথঞ্চিৎ আভাস পাওয়া যায় । গৌড়াদিপ শত্রুর কলিকের  
মহাসামন্ত মাধবরাজ “শৈলোদ্ভব”-বংশীয় ছিলেন, তাহা পূর্বেই উল্লিখিত হইয়াছে । অত্যা  
তাম্রশাসন হইতে জানা যায়,—সপ্তম শতাব্দে উড়িষ্যা ও কলিক “শৈলোদ্ভব”-বংশীয় রাজ-  
গণের করতল-গত ছিল । অন্ত্যতনামা “শৈলবংশীয়” পৌণ্ড্রজিং “শৈলোদ্ভব-বংশের” শাখান্তর  
হইতে সমুদ্ভূত বলিয়া অনুমান হয় । এই অভিনব পৌণ্ড্রাধিপের নামের মত, ইহার পরিণাম সন্দেহও,  
আমরা কিছুই জানি না ।

\* Beal's Life of Hiuen Tsiang (London 1888), P. XXX ; Watters II. p. 188.

† Epigraphia Indica, Vol. IX. P. 44

শৌণ্ড দেশ যখন “শৈলবংশীর” আক্রমণকারীর পদানত, তখন যশোবর্ষা নামক একজন কাভিলাবী নরপাল কাভকুজের সিংহাসন লাভ করিয়া, হর্ববর্দ্ধনের রাজধানীর পূর্ব-গৌরব পুনরুজ্জীবিত করিতে যত্নবান হইয়াছিলেন। যশোবর্ষার দিগ্বিজয়-কাহিনী তবীয় সভাকবি বাকুপতিরাজ কর্তৃক “গউড়বহো” নামক প্রাকৃত ভাষায় রচিত কাব্যে বর্ণিত হইয়াছে।\* চীনদেশের ইতিহাসে উল্লিখিত হইয়াছে, ৭৩১ খৃষ্টাব্দে যশোবর্ষা চীন সম্রাটের নিকট দূত প্রেরণ করিয়াছিলেন। ইহার পূর্বেই সম্ভবতঃ যশোবর্ষার “গউড়বহো”-বর্ণিত দিগ্বিজয় সম্পন্ন হইয়াছিল।

বাকুপতিরাজের কাব্যের “গউড়” বা গৌড়পতি এবং “মগহনানহ” বা মগধ-নাথ অভিন্ন ব্যক্তি; অর্থাৎ তৎকালে মগধেশ্বর শশাঙ্ক-প্রবর্তিত উত্তরাপথের পূর্বাংশের অধিপতি “গৌড়াধিপ”-উপাধিতে ভূষিত ছিলেন। বস্তুতঃ সপ্তম শতাব্দির সূচনা হইতে [ দ্বাদশ শতাব্দির অবসানে ] তুরুক-বিজয় পর্য্যন্ত, গৌড়মণ্ডলের আতান্তরীণ অবস্থা যখন যেরূপই হউক, “গৌড়েশ্বর” বা “গৌড়াধিপ”-উপাধিধারী নরপতির অভাব কখনও উপস্থিত হয় নাই। যশোবর্ষার প্রতিদ্বন্দ্বী “গৌড়পতি” সম্ভবতঃ আদিভাসেনের প্রপৌত্র মহারাজাদিরাজ দ্বিতীয় জীবিত গুপ্ত। বাকুপতি লিখিয়াছেন,—কাভকুজ হইতে দিগ্বিজয়ার্থ বহির্গত হইয়া, যশোবর্ষা যখন বিদ্যা-পর্যন্ত অতিক্রম করিতেছিলেন, তখন “তাহার ভয়ে, মদস্রাবী গজের লনাট-নিঃসৃত জলের দ্বারা সমুখ-দেশ মায়া-নির্ধিত নৈশ-অন্ধকারের মত অন্ধকার করিয়া, মগধ-নাথ পলায়ন করিলেন ( ৩৬৫ শ্লোক ) ॥” কিন্তু মগধ-নাথের নামসম্প্রদায় পলায়ন করিতে সম্মত হইলেন না; ফিরিয়া যুদ্ধার্থ প্রস্তুত হইলেন।

“পলায়নপর মগধ-নাথের (সামন্ত)-সুপতিগণ প্রত্যাগমন করিয়া, উদ্ধা-নির্গত অয়িকণা-সমূহের ভ্রায় শোভা পাইতে লাগিলেন ( ৪১৪ শ্লোক ) ॥

“সেই যুদ্ধের আরম্ভে ( যশোবর্ষার ) শত্রু-সৈন্তের শোণিতের দ্বারা তাব্রবর্ণে রঞ্জিত মহীতল মেঘ হইতে পতিত বিদ্যুৎসত্তার ভ্রায় শোভা পাইতে লাগিল ( ৪১৫ ) ॥

“রাজা ( যশোবর্ষা ) পলায়ন-পর মগধ-নাথকে নিহত করিয়া, দারুচিনির জুগন্ধে পরিপূর্ণ সমুদ্রতীর-বনে গমন করিয়াছিলেন ( ৪১৭ ) ॥”

মগধ-নাথ যেরূপ সমরাত্মরাগী সামন্তগণে পরিবেষ্টিত হইয়া, যশোবর্ষার সম্মুখীন হইতে সমর্থ হইয়াছিলেন, তাহাতে বোধ হয়,—তাহার “গৌড়াধিপ” উপাধি নিরর্থক ছিল না। কিন্তু বঙ্গ-পতি এই সামন্ত-চক্রের বহির্ভূত ছিলেন। বাকুপতি “মগধ-নাথের” ভ্রায় বঙ্গ-পতির নামের উল্লেখ করেন নাই। তিনি এই মাত্র লিখিয়াছেন, যশোবর্ষা মগধ-নাথকে নিহত করিয়া, সমুদ্রতীর-স্থিত বঙ্গ-রাজ্যে উপনীত হইলে, অসংখ্য হস্তীর অধিনায়ক বজ্রেশ্বর যুদ্ধে পরাজিত হইয়া, বিজ্ঞেতার পদানত হইয়াছিলেন।

যশোবর্ষা বাহুবলে উত্তরাপথ-সাম্রাজ্য পুনঃ প্রতিষ্ঠায় সমর্থ হইলেও, তাহার ভাগ্যে অধিক দিন

\* “নভঃ বহী”—এস, পি, পণ্ডিত সম্পাদিত। সঙ্গীত। Bombay Sanskrit Series, No. 34

## গোড়রাজমালা ।

সাম্রাজ্য-সন্তোষ ঘটয়া উঠে নাই। গোড়-বঙ্গ-বিজয়ের অনতিকাল পরেই, [ ৭৩৬ খৃষ্টাব্দের পরে ] কাশ্মীরের অধিপতি ললিতাদিত্য-মুক্তাপীড় আসিয়া, তাঁহাকে কাঞ্চকুজের সিংহাসন হইতে অপসারিত করিয়াছিলেন। \* “রাজতরঙ্গিণী” এই ঘটনার চারিশত বৎসরের কিঞ্চিদধিক কাল পরে [ ১১৫০ খৃষ্টাব্দে ] সম্পূর্ণ হইয়াছিল, † এবং কল্লণ সম্ভবতঃ জনশ্রুতি অবলম্বনেই ললিতাদিত্যের কাঞ্চকুজ-বিজয়-কাহিনী সঙ্কলন করিয়াছিলেন। কিন্তু তিনি যে ভাবে এই কাহিনীর বর্ণনা করিয়া গিয়াছেন, তাহা পর্যালোচনা করিলে, ইহাকে ঐতিহাসিক ভিত্তিহীন বলিয়া উড়াইয়া দিতে সাহস হয় না। কল্লণ লিখিয়াছেন,—ললিতাদিত্য-মুক্তাপীড় “কবি বাক্যভিরাজ-শ্রীভব-ভূতি-আদি-সেবিত” যশোবর্ণাকে বশীভূত করিয়া, কলিঙ্গ অভিযুগে যাত্রা করিলেন। তখন গোড়মণ্ডল হইতে অসংখ্য হস্তী আসিয়া তাঁহার (সেনার) সহিত মিলিত হইল।”

গোড়ের মহাসামন্ত যেন কাঞ্চকুজ-বিজয়ী ললিতাদিত্যকে করস্বরূপ এই সকল হস্তী প্রদান করিলেন। কল্লণ-বর্ণিত ললিতাদিত্যের দক্ষিণাপথ-বিজয়-কাহিনী কিয়ৎ পরিমাণে কল্পনা-প্রসূত বলিয়া মনে হইতে পারে। যশোবর্ণার সঙ্গে সঙ্গে তাঁহার গোড়ীয় মহাসামন্তকেও সম্ভবতঃ ললিতাদিত্যের পদানত হইতে হইয়াছিল; এবং নবীন সম্রাটের মনস্তস্তির জন্ত, হস্তী উপঢৌকন দিতে হইয়াছিল। তাহার পরে বোধ হয়, ললিতাদিত্যের আজ্ঞামুসারে গোড়পতিকে কাশ্মীরে যাইতে হইয়াছিল। ললিতাদিত্য স্বনির্ধৃত পরিহাস-পুর [ বর্তমান পরসপুরীড়ার ] নামক নগরে প্রতিষ্ঠিত “পরিহাস-কেশব” নামক নারায়ণ-মূর্তিকে মধ্যস্থ- [ জামিন ] রাখিয়া, প্রতিজ্ঞা করিয়াছিলেন,—তিনি গোড়পতির গাত্রে হস্তক্ষেপ করিবেন না। তথাপি কোন কারণ বশতঃ ঘাতুক নিযুক্ত করিয়া, পরিহাসপুরের অনতিদূরস্থিত ত্রিগ্রাম নামক স্থানে গোড়রাজের বধ সাধন করাইয়াছিলেন। এই সংবাদ যখন গোড়ে পৌঁছছিল, তখন গোড়পতির একদল ভৃত্য এই মৃশং-সত্যর প্রতিশোধ লইবার জন্য, শারদাতীর্থ-দর্শনে যাইবার ভাগ করিয়া, কাশ্মীরে প্রবেশ করিলেন; এবং পরিহাস-কেশবের মন্দির অবরোধ করিলেন। পূজকগণ তখন মন্দিরের দ্বার রুদ্ধ করিয়া দিলেন। গোড়-যোদ্ধগণ প্রবল পরাক্রমের সহিত মন্দির আক্রমণ করিয়া, রামস্বামী নামক রজত-নির্মিত আর একখানি নারায়ণ-মূর্তি দেখিতে পাইলেন, এবং পরিহাস-কেশব-দ্রোণে তাহা ভাঙ্গিয়া ধলিসাৎ করিলেন। ইতিমধ্যে কাশ্মীরের রাজধানী শ্রীনগর হইতে সৈন্য আসিয়া, তাঁহাদিগকে বাধা দিতে প্ররত্ত হইল। গোড়ীয়গণ যখন রামস্বামীর মূর্তি ভাঙ্গিতে বিব্রত, তখন কাশ্মীর-সৈন্য তাঁহাদিগকে ঘিরিয়া ফেলিয়া, পশ্চাৎদিক হইতে তাঁহাদিগের শিরশ্ছেদ করিতে লাগিলেন। কিন্তু সেদিকে দৃকপাৎ না করিয়া, গোড়ীয়গণ মূর্তি-স্বংসে নিবিষ্ট রহিলেন; এবং একে একে সকলেই শত্রুর তরবারির আঘাতে নিহত হইলেন। কল্লণ লিখিয়াছেন,—“দীর্ঘকালে লজ্জনীয় গোড়

\* এম্. এ. টিন অনুদিত “রাজতরঙ্গিণী” ভূমিকা ও টিপ্পনী হইয়া।

† “অমিখিৎসং দিঃসিদ্ধা হস্তিনী শীতলমল্লাল ॥ (৪।১৪৬) ॥”

## গোড় ও কাম্বীর ।

হইতে কাম্বীরের পথের কথাই বা কি বলিব, এবং মৃত প্রভুর প্রতি ভক্তির কথাই বা কি বলিব ? গোড়গণ তখন বাহা সম্পাদন করিয়াছিলেন, বিধাতার পক্ষেও তাহা সম্পাদন করা অসাধ্য ।..... অতাপি রামবাহ্মীর মন্দির খুনা দেখিতে পাওয়া যায়, এবং গোড়-বীরগণের বশে শৃংখরী পরিপূর্ণ ।”\*

প্রচলিত জনশ্রুতি অবলম্বনেই কল্লণ এই বিবরণ লিপিবদ্ধ করিয়া থাকিবেন। স্মৃতরাং ইহাকে অমূলক মনে করিবার কারণ নাই। কল্লণ ললিতাদিত্যের অশেষ গুণগ্রামের এবং কীর্ত্তি-কলাপের বর্ণনা করিয়াও, তাঁহার দুইটি মাত্র দুর্কার্যের উল্লেখ করিয়াছেন। প্রথম দুর্কার্য,—সুরাপান-জনিত মত্ততা-বশে ললিতাদিত্য এক সময় প্রবরপুর ( শ্রীনগর ) দগ্ধ করিতে আদেশ দিয়াছিলেন। দ্বিতীয় দুর্কার্য,—গোড়পতি-বধ। অমূলক হইলে, অপ্রাকৃতের সম্পর্ক-বর্জিত এই দুইটি ঘটনা, বিশেষতঃ বিদেশীর মাহাত্ম্য-ম্চক গোড়বধ-বৃত্তান্ত, চারিশত বৎসরকাল জনসাধারণের স্মৃতিপথাক্রম্ থাকিত না। ললিতাদিত্য বা তাঁহার সেনা যে এক সময় গোড়-সীমান্তে অবস্থিত মগধ পর্য্যন্ত পহুঁছিয়া-ছিল, কল্লণ দিগ্বিজয়-বিবরণে তাহার স্পষ্ট উল্লেখ না করিয়া থাকিলেও, প্রসঙ্গান্তরে তাহার উল্লেখ করিয়াছেন। ললিতাদিত্যের মন্ত্রী চক্ৰ গলিতাদিত্যকে একস্থলে বলিতেছেন,—“মগধদেশ হইতে যে বুদ্ধ-মূর্ত্তি গজ-রুদ্ধে করিয়া আনা হইয়াছে, তাহা প্রদান করিয়া আমায় অঙ্গুগৃহীত করুন ।”† অবাস্তুর প্রসঙ্গে উল্লিখিত মগধ হইতে এই বুদ্ধমূর্ত্তি আনয়ন-বিবরণ অবিশ্বাস করা যায় না; এই স্থানেই গোড়-পতির সহিত ললিতাদিত্যের সম্বন্ধ স্থিতি হইয়াছে।

যশোবর্ম্মীর সাম্রাজ্য-ধ্বংসের সঙ্গে সঙ্গে গোড়ের সহিত কাজকুজের সম্বন্ধ বিচ্ছিন্ন হইয়া গিয়াছিল। সম্ভবতঃ এই সুযোগে, এবং গোড়াধিপ কাম্বীরে নিহত হইবার পর, ভগদত্ত-বংশীয় হর্ষদেব, গোড়মণ্ডলকে কেন্দ্র করিয়া, এক বিস্তৃত রাজ্যের প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন। নেপালের রাজা জয়দেব-পরচক্রাক্ষের ১৫৩ হর্ষ-সম্বতের [ ৭৫৮ খৃষ্টাব্দের ] শিলালিপিতে এই হর্ষদেবের পরিচয় পাওয়া যায়। এই শিলালিপিতে উক্ত হইয়াছে,—জয়দেব ভগদত্ত-বংশীয় “গোড়োদ্ভাদি-কলিঙ্গ-কোশল-পতি” হর্ষদেবের কন্যা রাজ্যমতীর পাণিগ্রহণ করিয়াছিলেন।‡ বাণভট্টের “হর্ষচরিত” এবং আসাম প্রদেশে প্রাপ্ত তাম্রশাসন-নিচয় হইতে জানা যায়,—প্রাচীন কামরূপের নৃপতিগণ নরক এবং ভগদত্তের বংশধর বলিয়া আত্মপরিচয় দিতেন। হর্ষদেব সম্ভবতঃ কামরূপের

\* ক্র দীর্ঘকাল-স্বর্গীয়া শ্যাম্ভি মন্তি: ক্র ঞ্চ মমী ।

বিধাতা ব্রহ্মসাম্যং তদাঙ্গীকৃত্বির্ভিন্নং তদা ॥

৩ ৩ ৩ ৩ ৩

অথ্যাদি হৃদয়ং যুগ্ম' বামস্মাদি-পুবাখ্যর্দ ।”

রত্নাস্ত্র বীজ-বীরাণ্য সন্দাখ্য যস্মা পুন: ॥ ( ৪১২২-২ )

† “গজকল্মষে ধিবাঽন্যৈতদ্যাদিধর্ম্মী যদান্তর্গ ।

দলো মুগল-বিল্ল' তজ্জলীয় মনুজ্ঞানাম ॥” ( ৪১২৫ )”

‡ Indian Antiquary, Vol. IX, P. 178.



## গোড়রাজমালা।

প্রাচীন রাজবংশ-সমৃদ্ধ ছিলেন; এবং কামরূপ ত্যাগ করিয়া, কামরূপের পূর্ব সীমান্ত করতোয়া নদী পার হইয়া, গোড়ে আসিয়া, যশোবর্মার সাম্রাজ্যের অধঃপতনজনিত উত্তরাপঞ্চাবসী বিপ্লবের সময়, গোড়, উৎকল, কলিঙ্গ এবং দক্ষিণ কোশল লইয়া, এক রাজ্যের প্রতিষ্ঠা করিবার অবসর পাইয়াছিলেন।

রাজতরঙ্গিনীতে, খৃষ্টীয় অষ্টম শতাব্দীর চতুর্থপাদের আরম্ভে, বাদলায় আর একটি অভিনব রাজবংশ-প্রতিষ্ঠার বিবরণ প্রদত্ত হইয়াছে। কল্লণ লিখিয়াছেন,—ললিতাদিত্যের পৌত্র জয়পীড় কাম্বীরের সিংহাসনে আরোহন করিয়াই,\* বৃহৎ একদল সেনা লইয়া, পিতামহের জ্ঞায় দিগ্বিজয়ে বহির্গত হইয়াছিলেন। জয়পীড় কাম্বীর হইতে সরিয়া গেলে, তদীয় শ্রালক জঙ্ঘ বলপূর্বক সিংহাসন অধিকার করিয়াছিলেন। তৎপর সৈন্তগণও জয়পীড়কে পরিত্যাগ করিয়া, ক্রমে ক্রমে স্বদেশে প্রত্যাবর্তন করিয়াছিল। তখন তিনি সঙ্গী সামন্তরাজগণকে বিদায় দিয়া, অল্প কিছু সৈন্ত লইয়া, প্রয়াগ গমন করিয়াছিলেন; এবং তথা হইতে একাকী ছদ্মবেশে বহির্গত হইয়া, ক্রমে পোণ্ডুবর্দ্ধন-নগরে উপনীত হইয়াছিলেন। পোণ্ডুবর্দ্ধন তখন “গোড়রাজাশ্রিত” এবং জয়ন্ত-নামক সামন্ত নৃপতির রক্ষণাধীন ছিল।† জয়পীড় “সৌরাজ্য” (সুশাসিত) এবং “পোরবিভূতি”-ভূষিত পোণ্ডুবর্দ্ধনে এক নর্তকীর গৃহে আশ্রয় লইলেন; এবং একটি সিংহ-হত্যা করিয়া, স্বাঙ্গ-প্রকাশ করিতে বাধ্য হইলেন। তখন রাজা জয়ন্ত জয়পীড়ের সহিত স্বীয় দুহিতা কল্যাণদেবীর বিবাহ দিলেন। “জয়পীড় বিনা আয়োজনে গোড়ের পাঁচজন নরপালকে পরাজিত করিয়া, খণ্ডরকে গোড়াধীশের আসনে প্রতিষ্ঠাপিত করিয়া, পরাক্রম প্রকাশ করিয়াছিলেন।”‡ যতদিন না সমসাময়িক লিপিতে বা সাহিত্যে জয়ন্তের নামোল্লেখ দৃষ্ট হয়, ততদিন জয়ন্ত প্রকৃত ঐতিহাসিক-ব্যক্তি, কিম্বা জয়পীড়ের অজ্ঞাতবাস-উপন্যাসের উপনায়ক মাত্র, তাহা বলা কঠিন। §

\* কল্লণের মতানুসারে ৭৫১ খৃষ্টাব্দে জয়পীড়ের রাজা লাভ নিষ্কারণ করিতে হয়। কিন্তু তিনি দেখাইয়াছেন, ইহার ভাষ্য ২০ বৎসর পরে জয়পীড় প্রকৃত প্রস্তাবে সিংহাসনে আরোহণ করেন।

† “নীড়বোজাশ্রয় গুণ জয়লাক্ষ্যন মুমুজা।

মহির্মহ রুনিষাথ লম্বা দীপ্তবর্দ্ধন ॥ (৪৪২৭)।”

‡ “অধাঃশিলাপি সামর্থ্যে নব শাস্তাঃ কামায়ল।

যন্ত নীড়াধিপাঞ্জিলা স্বয়ং নদধীশ্বরন ॥ (৪৪৫৫) ॥”

§ ঐযুগত গোল্লানাথ বহু প্রাচ্যবিদ্যামহার্ণব মহাশয় “ব্রাহ্মণ-কাণ্ড” নামক গ্রন্থের প্রথমার্শে কল্লণগোক্ত “জয়ন্ত” এবং কুলপঞ্জিকা-সমৃদ্ধে উল্লিখিত পঞ্চব্রাহ্মণ-আনয়নকারী “আদিশুর”কে অভিন্ন বলিয়া প্রতিপাদন করিতে যত্ন করিয়াছেন। তাঁহার প্রথম যুক্তি :—“পঞ্চপালের পূর্বে এখানে জয়ন্ত ব্যতীত আর কোনও হিন্দু রাজাকে ঐরূপ উচ্চ সম্মানে অলঙ্কৃত দেখি না। ইত্যাদি কারণে সহজেই বোধ হইতেছে, গোড়াধীশ জয়ন্ত জামাতা কর্তৃক পঞ্চগোড়ের অধীশ্বর হইলে, ‘আদিশুর’ উপাধি গ্রহণ করেন (১০১ পৃ)।” কুলপঞ্জিকার আদিশুর ভিন্ন “পঞ্চগোড়াধিপ” উপাধিধারী বাঙ্গালার আর কোন স্বাধীন হিন্দু রাজার পরিচয় প্রাপ্ত হওয়া যায় নাই। শিলালিপি, তাম্রশাসন, এবং ভবকালীন সংস্কৃত গ্রন্থে দেখা যায়,—বাঙ্গালার স্বাধীন হিন্দুনৃপতিগণ “গোড়াধিপ” বা “গোড়েশ্বর” উপাধি লইয়াই তত্ত্ব ছিলেন। আর কল্লণই বা জয়ন্তকে “পঞ্চগোড়াধিপ” বলিলেন কোথায়? কল্লণ বহুবচনান্ত “পঞ্চগোড়াধিপান” [গোড়ের পাঁচ জন নৃপতির] উল্লেখ করিয়াছেন; একবচনান্ত “পঞ্চগোড়াধিপন্” লিখিয়া যান নাই।

## গৌড়ে বৎসরাজ।

ঢাকা জেলার রায়পুরা থানার অন্তর্গত আশরফপুর নামক গ্রামে প্রাপ্ত দুইখানি তাম্রশাসনে সম্ভবতঃ বঙ্গের এই যুগের রাজকীয় ইতিহাসের কিঞ্চিৎ আভাস প্রাপ্ত হওয়া যায়। এই দুইখানি তাম্রশাসনে এক অভিনব রাজবংশের পরিচয় পাওয়া যায়।\* অগত, তদীয় সংশ্লেষ, এবং তদীয় ধর্ম্মে দৃঢ়তন্ত্রিমান্ “সমগ্র পৃথিবী-বিজ্ঞতা [ক্ষিত্রিণিমহিঃসানিহিত্রাঃ।]” শ্রীমৎ ষড়্জ্যোত্সম এই বংশের প্রতিষ্ঠাতা। ষড়্জ্যোত্সমের উত্তরাধিকারী [তদীয় পুত্র] “ক্ষিত্রিপতি” জাতধড়্জ। জাতধড়্জ সম্বন্ধে প্রশস্তিকার লিখিয়াছেন,—“বায়ু যেমন তৃণকে এবং করী যেমন অশ্ববৃন্দকে বিধ্বস্ত করে, তিনিও সেইরূপ স্বীয় শৌর্য্য-প্রভাবে সমস্ত শত্রুকুল বিধ্বস্ত করিয়াছিলেন।” জাতধড়্জের পুত্র এবং উত্তরাধিকারী “অশেষক্ষিত্রিপাল-মৌলিমালা-মণিদ্যোতিত-পাদপীঠ,” “নির্জিত শত্রু” শ্রীদেবধড়্জ। দ্বিতীয় তাম্রশাসনে দেবধড়্জের পুত্র রাজরাজের নাম উল্লিখিত হইয়াছে। এই রাজবংশ সম্বন্ধে ইহার অধিক আর কিছুই এযাবৎ জানা যায় নাই।

যশোবর্ষা কর্তৃক “গৌড়বধ” হইতে, গৌড়মণ্ডলের অপরাপর অংশে ক্রমাগত রাষ্ট্রবিপ্লব চলিতে থাকিলেও, খড়্গ-রাজগণের শাসনাধীনে বঙ্গ সম্ভবতঃ শান্তিলাভ করিয়াছিল। কিন্তু ৭৮৪ খৃষ্টাব্দের পরে, আর এক বহিঃশত্রু বাক্সালা আক্রমণ করিয়া, বঙ্গের শান্তিভঙ্গ করিয়াছিল, এবং গৌড়ের বিপ্লবানল প্রবলতর করিয়া তুলিয়াছিল। বাক্সালার এই নবাগত অতিথি গুর্জরদের (বর্তমান রাজপুতনার) প্রতীহার-বংশীয় রাজা বৎসরাজ। জিনসেন প্রণীত জৈন-হরিবংশের উপসংহারে উক্ত হইয়াছে—

“মাক্ষিবদ্ভ্যন্তেষু সমস্তু দিশং পঁচৌত্তরীষু নরা  
পার্তীদ্রায়ুধনানি ক্লেষণনৃপজি শ্রীবল্লমি দল্লিণাং।  
পূর্বা শ্রীমদবল্লিভূমুহিত নৃপে বৎসরাজি দরা  
সৌর্য্যানামধিমন্ডলং জয়যুতে বীরে বরাহবতি ॥”

“৭০৫ শাক ( ৭৮৩-৭৮৪ খৃষ্টাব্দে ) যখন ইন্দ্রায়ুধ নামক ( রাজা ) উত্তরদিক্ পালন করিতে-  
ছিলেন ; কৃষ্ণরাজের পুত্র শ্রীবল্লভ ( রাষ্ট্রকূটরাজ ধ্রুব ) দক্ষিণদিক্ পালন করিতেছিলেন ; যখন পূর্ক্

উক্ত গ্রন্থের ১১৪ পৃষ্ঠার ২নং টীকায় বহু মহাশয় ব্রাহ্মণভাষা নিবাসী ৮ বংশীবিদ্যারত্ন ঘটকের সংগৃহীত কুলগণিকা হইতে উদ্ধৃত করিয়াছেন,—“মুখ্যৈষ ৮ বাক্সাদি শ্রীজয়ল মূলল ৮। নাম্বাদি ভ্রমদৈম্য বাটী মার্কন্দ সান্ধবনী ॥” এই টীকার টীকায় আবার লিখিয়াছেন, “আদিমুখ-মূলল ৮।” এইরূপ পাঠান্তর লক্ষিত হয়।” অতঃ কোন পুস্তকে এই পাঠান্তর লক্ষিত হয়, না একই পুস্তকের টীকার পাঠান্তর প্রদত্ত হইয়াছে, এ বিষয়ে বহু মহাশয় কিছুই বলেন নাই। জয়ন্ত ঐতিহাসিক ব্যক্তি হইলে, ১১০০ বৎসর পূর্বে জীবিত ছিলেন। আর ৮ বংশীবিদ্যারত্ন ঘটক উনবিংশ শতাব্দীর লোক। বংশীবিদ্যারত্ন কোন মূলগ্রন্থ হইতে এই তথ্য সংগ্রহ করিয়াছিলেন, সেই মূলগ্রন্থ কোন্ সময়ে রচিত হইয়াছিল, এবং উহার ঐতিহাসিক মূল্যই বা কত, ইত্যাদি বিষয়ের সম্যক্ বিচার না করিয়া, এত বড় একটা কথা স্বীকার করা যায় না।

\* Memoirs A. S. B. Vol. I, No. 6

গৌড়রাজমালা ।

দিক্‌ শ্রীমান্‌ অবন্তিভাজের শাসনাধীনে, অপর (পশ্চিম) দিক্‌ বৎসরাজ (নামক) নৃপতির শাসনাধীনে; এবং সৌর্য্যগণের রাজ্য বীর ভরবহরের শাসনাধীনে ছিল।”\*

এই পশ্চিম-দিক্‌গলি বৎসরাজ অবন্তি (মালব)-রাজকে পরাজিত, এবং বালাসা আক্রমণ করিয়া, গৌড়পতি এবং বঙ্গপতি উভয়কেই পরাভূত করিয়াছিলেন ; এবং উভয়ের রাজত্ব কাড়িয়া লইয়াছিলেন। কিন্তু যশোবর্মার ছায় বৎসরাজকেও, শত্রুর তাড়নায়, অচিরকালমধ্যেই গৌড়বঙ্গ-বিজয়-ফল-সন্তোষে বঞ্চিত হইতে হইয়াছিল। রাষ্ট্রকূট-রাজ ঐব বৎসরাজকে নবজিত প্রদেশনিচয় ত্যাগ করিয়া, রাজপুতনার মরুভূমিতে আশ্রয় লইতে বাধ্য করিয়াছিলেন। ঐব ৭৭৫ হইতে ৭৯৪ খৃষ্টাব্দের মধ্যে রাষ্ট্রকূট-সিংহাসনে অধিষ্ঠিত ছিলেন। ঐবের পুত্র এবং উত্তরাধিকারী তৃতীয় গোবিন্দ বৎসরাজকে দমন রাবিবার জন্ত, অমুজ ইন্দ্ররাজকে লাটের [ দক্ষিণ গুজরাতির ] “মহাসামন্তাধিপতি” পদে নিযুক্ত করিয়াছিলেন। তৃতীয় গোবিন্দের ওয়ানি এবং রাধনপুরের তাম্রশাসনে বৎসরাজের গৌড়বঙ্গ-বিজয় এইরূপে স্মৃতিত হইয়াছে,—“তিনি (ঐব) অতুল-পরাক্রম সেনাবলের দ্বারা, হেলায় গৌড়রাজ্য জয়-জনিত অহঙ্কারে মত্ত বৎসরাজকে অচিরে দুর্গম মরুমধ্যে তাড়িত করিয়া, কেবল যে (তঁহার) গৌড়জয়-লব্ধ শরদিন্দু-ধবল ছত্রদ্বয়ই কাড়িয়া লইয়াছিলেন এমন নহে ; তৎক্ষণে তঁহার দিগ্বিদ্যাপী যশও কাড়িয়া, লইয়াছিলেন।”† ইন্দ্ররাজের পুত্র ককরাজের ৭০৪ শকের (৮১২ খৃষ্টাব্দের) বরোদায় প্রাপ্ত তাম্রশাসনে এই ঘটনা আরও স্মৃতিত হইয়াছে। এই তাম্রশাসনে উক্ত হইয়াছে,—“প্রভু (তৃতীয় গোবিন্দ) পরাজিত মালবরাজকে রক্ষা করিবার জন্ত, তঁহার (ককরাজের) এক হস্তকে, গোড়েন্দ্র এবং বঙ্গপতিবিজ্ঞেতা, দুরাশামত গুজরপতির আক্রমণার্থ আগমন-পথের স্তম্ভট অর্গলে পরিণত করিয়া, অপর হস্তকে রাজ্য-ফলস্বরূপ উপভোগ করেন।”‡ এই “গুজর-পতি”ও অবশ্যই বৎসরাজ। কারণ, ঐব কর্তৃক গুজরাত ও মালবে রাষ্ট্রকূট-প্রাধিকার স্থাপিত হইলে, আর কোনও গুজরপতির পুনর্ব্বার গৌড়বঙ্গ-বিজয়ের অবসর পাইবার সম্ভাবনা ছিল না। ককরাজের এই তাম্রশাসন প্রমাণ করিতেছে,— বৎসরাজ ৮১২ খৃষ্টাব্দ পর্যন্ত জীবিত ছিলেন।

\* Indian Antiquary, XV. P. 141; Journal of the Royal Asiatic Society, 1909 p. 253.

† 'हेला-स्वीकृत-गौड़राज्यकमलामत्त' प्रवेश्याचिरा-

दुर्भागं मरुमध्य मप्रतिबलै र्यो बत्सराजं बलैः ।

गौडीयं शरदिन्दुपादधवलं कृष्णद्वयं केवलं

तस्माद्वाहृत तदयमपि ककुभां प्रान्ते स्थितं ततश्चणात् ॥ ८ ॥”

**Indian Antiquary**, Vol. XI, p. 157 ; **Epigraphia Indica**, Vol. VI, p. 242.

१५ गौडेन्द्रवज्रपति-मिच्छं य-दुर्म्मिदह-सदगुणैश्चर-दिगर्गलतां च यस्य ।

नील' भजं विहृतमालवरणार्थं' स्वामी तद्याद्यमपि राज्य-फलानि भंक्ते ॥”

**Indian Antiquary**, Vol. XII, pp. 156-165.

“শৈলবংশীয়” গোড়পতির অভ্যুদয় হইতে আরম্ভ করিয়া, বৎসরাজের আক্রমণ-পর্যন্ত পুনঃ পুনঃ বহিঃশত্রুর আক্রমণের এবং রাজবিরাগের ফলে, গোড়-মণ্ডলের অভ্যন্তরীণ অবস্থা যে কিরূপ শোচনীয় হইয়া উঠিয়াছিল, তাহা সহজেই অনুমান করা যাইতে পারে। কার্যতঃ দেশে রাজশাসন ছিল না। সুযোগ পাইয়া, সবল দুঃভগণ অবশ্যই দুর্বল প্রতিবেশী উৎপীড়ন করিতে আরম্ভ করিয়াছিল। এই সময়ের গোড়মণ্ডলের অবস্থা লক্ষ্য করিয়া, তারানাথ লিখিয়া গিয়াছেন— “উড়িষ্যা, বঙ্গ এবং প্রাচ্যদেশের আর পাঁচটি প্রদেশের বিভিন্ন অংশে প্রত্যেক ক্ষত্রিয়, প্রত্যেক ব্রাহ্মণ এবং প্রত্যেক বৈশ্য পাশ্চাত্য ভূভাগে আপন আপন প্রাধিকার স্থাপিত করিয়াছিলেন; কিন্তু সমগ্র দেশের কোনও রাজা ছিল না।” \* সঙ্কৃত ভাষায় এইরূপ অরাজক-অবস্থাকেই “মাৎস্ত-জায়” কহে। এই “মাৎস্তজায়ের” ফলে গোড়মণ্ডলে পালরাজগণের অভ্যুদয়।

“মাৎস্ত-জায় দূর করিবার অভিপ্রায়ে, জনসাধারণ [প্রকৃতিভিঃ] বপাটতনয় গোপালকে রাজলক্ষ্মীর করগ্রহণ করাইয়াছিলেন,”—গোপালের পুত্র ধর্মপালের খালিমপুরে প্রাপ্ত তাম্রশাসনে গোপালের রাজপদ-লাভের এইরূপ বিবরণ প্রদত্ত হইয়াছে। তারানাথও এই নির্বাচনের উল্লেখ করিয়াছেন; এবং গোপাল প্রথমে বাল্লালা দেশে রাজপদে নির্বাচিত হইয়া, পরে যগধ বলাভূত করিয়াছিলেন, এইরূপও লিখিয়া গিয়াছেন।† গোড়রাজ্যের প্রতিষ্ঠাতা বংশজ বাল্লালা ছিলেন; এবং তারানাথের কথায় বিশ্বাস স্থাপন করিতে হইলে, মনে করিতে হয়—বাল্লালার জনসাধারণ কর্তৃকই [অষ্টম শতাব্দীর শেষভাগে গোপালের নির্বাচনসময়ে] “মাৎস্ত-জায়” বিদূরিত এবং গোড়রাজ্য পুনরুজ্জীবিত হইয়াছিল। যদিও তারানাথ গোপালের নির্বাচনের আট শতাব্দেরও অধিক কাল পরে [ ১৬০৮ খৃষ্টাব্দে ] যগধের ইতিহাস সঙ্কলন করিয়া গিয়াছেন, তথাপি তাঁহার এই বিবরণ যে অমূলক নহে, সমসাময়িক লিপিতেও তাহার আভাস পাওয়া যায়। আমরা ধর্ম-পালের প্রসঙ্গে দেখিতে পাইব, প্রতীহার-রাজ ভোজের সাগর-তালের শিলালিপিতে ধর্মপালকে “বঙ্গপতি” এবং তাঁহার সেনাগণকে “বাল্লালা” [ বাল্লাণ ] বলা হইয়াছে। বাল্লালাদেশকে পাল-রাজগণের আদি-নিবাস না ধরিয়া লইলে, এইরূপ উল্লেখ নিরর্থক হয়।

খালিমপুরে প্রাপ্ত তাম্রশাসনে গোপালের পিতামহ “সর্কবিজ্ঞাবিদ” [ সর্কবিজ্ঞাবলাত ] এবং তাঁহার পিতা বপাট “খণ্ডিতারাতি” ( জিতশত্রু ) এবং কীটিকলাপ দ্বারা সদাগরা-ধরা-মন্তনকারী

\* “In Odivisa, in Bengal, and the other five provinces of the east, each Kshatriya Brahman and merchant constituted himself a king of his surroundings, but there was no king ruling the country.”—**The Indian Antiquary**, Vol. IV, pp. 365-366.

† “The writer tells how the wife of one of the late kings by night assassinated every one of those who had been chosen to be kings, but after a certain number of years Gopala, who had been elected for a time, delivered himself from her and was made king for life. He began to reign in Bengal, but afterwards reduced Magadha also under his power. He built the Nalandara temple not far from Otantapur, and reigned forty-five years.”—**Indian Antiquary**, Vol. IV, p. 366.

## গৌড়রাজমালা ।

বলিয়া বর্ণিত হইয়াছেন । ইহা হইতে অনুমান হয়,—ব্যাট সমুদ্র এবং সমর-কুশল ছিলেন । গোপাল রাজপদে নির্বাচিত হইয়াই, সম্ভবত গৌড়মণ্ডল একচ্ছত্র করিতে যত্নবান হইয়াছিলেন ; এবং গুর্জরপতি বৎসরাজ [৭৮৪ হইতে ৭৯৪ খৃষ্টাব্দের মধ্যে কোন এক সময়ে] যখন রাষ্ট্রকূট-রাজ ঐব কর্তৃক রাজপুতনার মরুভূমিতে বিতাড়িত হইয়াছিলেন, তখন স্বীয় উদ্বেগ সাধনের অবসর লাভ করিয়াছিলেন । দেবপালের [মুদ্রের প্রাপ্ত] তাম্রশাসনে উক্ত হইয়াছে,—গোপাল সমুদ্র পর্যন্ত ধরনীমণ্ডল অধিকার করিয়াছিলেন ; এবং তারানাথ লিখিয়াছেন,—গোপাল মগধ অধিকার করিয়াছিলেন । হয়ত মিথিলা বা তীরভুক্তি [ত্রিহত] ও তাঁহার পদানত হইয়াছিল । তীর-ভুক্তি যে পাল-নরপালগণের অধিকারভুক্ত ছিল, নারায়ণপালের [ভাগলপুরে প্রাপ্ত] তাম্রশাসন তাহার সাক্ষ্যদান করিতেছে ; অথচ কখন যে তীরভুক্তি অধিকৃত হইয়াছিল, তাহা কোনও তাম্র-শাসনে উল্লিখিত হয় নাই । সুতরাং গোপালই তীরভুক্তি অধিকার করিয়াছিলেন, এরূপ অনুমান করা যাইতে পারে ।

গোপাল গৌড়মণ্ডল একচ্ছত্র করিয়া, কালগ্রাসে পতিত হইলে, তদীয় উত্তরাধিকারী ধর্মপাল পিতৃ-সিংহাসনে আরোহণ করিয়াই, গৌড়াদ্বীপ শশাঙ্কের জ্যেষ্ঠ উত্তরাপথের সার্বভৌমের পদ-লাভের জন্য যত্নবান হইয়াছিলেন । শশাঙ্ক যেখানে ব্যর্থ-মনোরথ হইয়াছিলেন, ধর্মপাল সেখানে কৃতকার্য হইলেন । ধর্মপালের [খালিমপুরে প্রাপ্ত] তাম্রশাসনে উক্ত হইয়াছে,—“তিনি [ধর্ম-পাল] মনোহর ক্রতঙ্গ-বিকাশে ( ইঙ্গিতমাত্র ) ভোজ, মংস্ত, মদ্র, কুক, যহু, যবন, অবন্তি, গন্ধার, কীর প্রভৃতি বিভিন্ন জনপদের নরপালগণকে প্রণতিপরায়ণ চক্রাবানত মন্তকে সাধু সাধু বলিয়া কীৰ্ত্তন করাইতে করাইতে, হৃষ্টচিত্ত পঞ্চালরুদ্ধ কর্তৃক মন্তকোপরি আত্মাভিষেকের স্বর্ণকলস উদ্ধৃত করাইয়া, কাঞ্চকুজরাজকে রাজত্ব প্রদান করিয়াছিলেন ।” এই ঘটনাটি নারায়ণপালের [ভাগল-পুরে প্রাপ্ত] তাম্রশাসনে আরও সহজ ভাষায় বর্ণিত হইয়াছে । যথা—“ইন্দ্ররাজ প্রভৃতি শত্রু-গণকে পরাজিত করিয়া, পরাক্রান্ত [ধর্মপাল] মহোদয়ের [কাঞ্চকুজের] রাজত্ব উপার্জন করিয়া-ছিলেন ; এবং পুনরায় উহা প্রণত এবং প্রার্থী চক্রায়ুধকে প্রদান করিয়াছিলেন ।” পণ্ডিতগণ অনুমান করেন,—এই ইন্দ্ররাজই জৈন-হরিবংশে উল্লিখিত উত্তর-দিক্‌পাল ইন্দ্রায়ুধ । গুর্জর এবং মালবের বহির্ভাগে অবস্থিত, গান্ধার [পেশোয়ার প্রদেশ] হইতে মিথিলার সীমান্ত পর্যন্ত বিস্তৃত সমস্ত উত্তরাপথ ইন্দ্রায়ুধের করতলগত ছিল । ধর্মপাল ইন্দ্রায়ুধ এবং তাঁহার সামন্তগণকে পরাজিত করিয়া, উত্তরাপথের সার্বভৌমের সমুদ্র পদ লাভ করিয়াছিলেন । এত রহৎ সাম্রাজ্য স্বয়ং শাসন করিতে সমর্থ হইবেন না মনে করিয়া, তিনি আয়ুধ-রাজবংশীয় আর এক জনকে [চক্রায়ুধকে] স্বকীয় মহাসামন্তরূপে কাঞ্চকুজে প্রতিষ্ঠাপিত করিয়াছিলেন । তারানাথ পালরাজগণের যে বংশ-তালিকা প্রদান করিয়া গিয়াছেন, তাহা বহু প্রমাদপূর্ণ । তারানাথ ধর্মপালকে গোপালের প্রপৌত্র, দেবপালের পৌত্র, এবং রসপালের পুত্র বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন ; কিন্তু ধর্মপালের সাম্রাজ্যের যে বিবরণ প্রদান করিয়া গিয়াছেন, তাহা অনেকাংশে তাম্রশাসনের প্রমাণের অনুযায়ী । তারানাথ

লিখিয়াছেন,—“ধর্মপাল ৬৪ বৎসর রাজত্ব করিয়াছিলেন। তিনি কামরূপ, তিরহুতি, গৌড় প্রভৃতি অধিকার করিয়াছিলেন, অতএব তাঁহার রাজ্য পূর্বদিকে সমুদ্র হইতে পশ্চিমে তিলি (দৌলি?) পর্য্যন্ত, এবং উত্তরে জলন্ধর হইতে দক্ষিণে বিদ্যাপর্য্যন্ত পর্য্যন্ত বিস্তৃত ছিল। তাঁহার সময়ে রাজ্য চক্রাঘু পশ্চিমদিকে রাজত্ব করিতেন।”\*

কোন সময়ে যে ধর্মপাল পিতৃ-সিংহাসন লাভ করিয়াছিলেন, এবং ইন্দ্রাঘুধকে পরাভূত করিয়া উত্তরাপথের সার্কভোম হইয়াছিলেন, তাহা নিরূপণ করা সুকঠিন। রাষ্ট্রকূট-রাজ অমোঘবর্ষের একখানি অপ্রকাশিত তাম্রশাসনে উক্ত হইয়াছে,—অমোঘবর্ষের পিতা তৃতীয় গোবিন্দ উত্তরাপথ আক্রমণ করিলে—

“স্বয়মেবোপনতী চ यस्य महत स्त्री धर्मचक्रायुधी ॥”†

“ধর্ম[পাল] এবং চক্রাঘু এই উভয় নৃপতি স্বয়ং আসিয়া, (গোবিন্দের নিকট) নতশির হইয়াছিলেন।” ধর্মপাল প্রকৃত প্রস্তাবে তৃতীয় গোবিন্দের নিকট নতশির হইয়া থাকুন আর নাই থাকুন, এই পংক্তিটি প্রমাণ করিতেছে,—রাষ্ট্রকূট-রাজ তৃতীয় গোবিন্দের যুৱার পূর্বে, ধর্মপাল চক্রাঘুধকে কাণ্ডকুঞ্জের সিংহাসনে প্রতিষ্ঠাপিত করিয়াছিলেন। তৃতীয় গোবিন্দ ৭৯৪ হইতে ৮১৩ খৃষ্টাব্দ পর্য্যন্ত, এবং অমোঘবর্ষ ৮১৭ হইতে ৮৭৭ খৃষ্টাব্দ পর্য্যন্ত রাষ্ট্রকূট-সিংহাসনে অধিষ্ঠিত ছিলেন, তাহার বিশিষ্ট প্রমাণ বিদ্যমান আছে।‡ অনেকে মনে করেন,—৮১৭ খৃষ্টাব্দের ২৩ বৎসর পূর্বে, তৃতীয় গোবিন্দ পরলোকগমন করিয়াছিলেন, এবং অমোঘবর্ষ পিতৃরাজ্য লাভ করিয়াছিলেন। কিন্তু ষাঁহার রাজত্ব সুদীর্ঘ ৬১ বৎসরকাল স্থায়ী হওয়ার বিশিষ্ট প্রমাণ বিদ্যমান আছে, তাঁহার রাজ্যাভিষেককাল আরও পিছাইয়া ধরিয়া, ৬১ বৎসরেরও অধিককাল-ব্যাপী রাজত্ব করনা অসম্ভব। তৃতীয় গোবিন্দ ৮১৭ খৃষ্টাব্দ পর্য্যন্ত রাজত্ব করিয়াছিলেন, এরূপ ধরিয়া লইয়া, ইহার ২১১ বৎসর পূর্বে, [ ৮১৫ কি ৮১৬ খৃষ্টাব্দে ] ধর্মপাল ইন্দ্রাঘুধকে পরাভূত এবং চক্রাঘুধকে কাণ্ডকুঞ্জের সিংহাসনে প্রতিষ্ঠাপিত করিয়াছিলেন, এবং ঐ ঘটনার অব্যবহিত পূর্বেই, পিতৃ-সিংহাসন লাভ করিয়াছিলেন, এরূপ অনুমান করা যাইতে পারে।

৮১৭ খৃষ্টাব্দের এত অল্পকাল পূর্বে, ধর্মপালের রাজ্যলাভ অনুমানের কারণ, ধর্মপালের পুত্র দেবপালের যুদ্ধের প্রাপ্ত তাম্রশাসনে উক্ত হইয়াছে—ধর্মপাল রাষ্ট্রকূট-তিলক শ্রীপরবলের দ্বিতীয় রণাদেবীর পাণি-গ্রহণ করিয়াছিলেন। মধ্যভারতের অন্তর্গত “পথরি” নামক করদ-রাজ্যের প্রধান নগর পথরিতে অবস্থিত একটি প্রস্তর-স্তম্ভ-গাত্রে উৎকীর্ণলিপি হইতে জানা যায় ;—রাষ্ট্রকূট পরবলের রাজত্ব-কালে [ সন্থ ৯১৭ বা ৮৬১ খৃষ্টাব্দে ] পরবলের প্রধান মন্ত্রী কর্তৃক এই স্তম্ভ

\* Indian Antiquary, Vol. IV, p. 366.

† Journal of the Bombay Branch of the Royal Asiatic Society, 1906, p. 116.

‡ Epigraphia Indica, Vol. VIII, app. II. p. 3.

## গৌড়রাজমালা ।

প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল। এ পর্যন্ত এই স্তম্ভ-লিপিতে উক্ত পরবল ভিন্ন আর কোন রাষ্ট্রকূট-বংশীয়-পরবলের পরিচয় পাওয়া যায় নাই। এই নিমিত্ত, কোন কোন পণ্ডিত মনে করেন,—এই স্তম্ভ-লিপির পরবলই ধর্মপালের পত্নী রমাদেবীর পিতা। এই অহুমানই সঙ্গত বলিয়া বোধ হয়। ধর্মপাল দীর্ঘকাল সিংহাসনে আরুঢ় ছিলেন। খালিমপুরে প্রাপ্ত তাম্রশাসন তাঁহার “অভিবর্দ্ধমান-বিজয়-রাজ্যের ৩২ সম্বতে” সম্পাদিত হইয়াছিল; এবং তারানাথ লিখিয়াছেন, ধর্মপাল ৬৪ বৎসর রাজত্ব করিয়াছিলেন। ৮১৫ সালে রাজ্যের আরম্ভ করিলে, তারানাথের মতামুসারে, ৮৭৯ খৃষ্টাব্দে ধর্মপালের রাজত্বের অবসান মনে করিতে হয়। খালিমপুরের শাসনোক্ত ৩২ বৎসর, এবং জন-শ্রুতির ৬৪ বৎসরের মধ্যে, ধর্মপাল অন্যান্য ৫০ বৎসর বা ৮৬৫ খৃষ্টাব্দ পর্যন্ত রাজত্ব করিয়াছিলেন, এরূপ অহুমান করা অসঙ্গত নহে। পক্ষান্তরে, [ ৮৬১ খৃষ্টাব্দে ] পথরির লিপি সম্পাদনকালে, পরবল যে বার্ককে উপনীত হইয়াছিলেন, এরূপ মনে করিবার কারণ আছে। এই লিপিতে উক্ত হইয়াছে,—রাষ্ট্র-কূটবংশীয় জেজ্ঞ নামক নরপতির অগ্রজ অসংখ্য কর্ণাটসৈন্য পরাজিত করিয়া, লাটাখ্য রাষ্ট্র অধিকার করিয়াছিলেন। জেজ্ঞের পুত্র কক্ক রাজ নাগাবলোক নামক নরপালকে পরাজিত, এবং তাঁহার রাজ্য আক্রমণ করিয়া, ক্ষণ্তবিক্ষণ্ত করিয়াছিলেন। পরবল এই কক্ক রাজের পুত্র। ডাক্তার কিল্হর্ণ পথরি-স্তম্ভলিপির ভূমিকায় লিখিয়া গিয়াছেন,—তিনি ডগুকে ৮১৩ সম্বতে [ ৭৫৬ খৃষ্টাব্দে ] শ্রীনাগাবলোকে৭৭৭ বিজয়রাজ্যে জনৈক চাহমান মহাসামন্তাধিপতি-সম্পাদিত একখানি তাম্রশাসনের কটোগ্রাফ প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। এই তাম্রশাসন যদি প্রামাণ্য বলিয়া স্বীকৃত হয়, এবং পথরি-স্তম্ভলিপির নাগাবলোক এবং এই শাসনোক্ত নাগাবলোক যদি একই ব্যক্তি হয়, তবে কক্ক রাজ এবং তদীয় পুত্র পরবলকে ৭৫৬ হইতে ৮৬১ খৃষ্টাব্দের মধ্যে স্থাপন করিতে হয়। আমাদের কাছে এখন যে কিছু প্রমাণ উপস্থিত, তাহার উপর নির্ভর করিয়া, ইহা ভিন্ন অন্য কোন সিদ্ধান্তে উপনীত হওয়া যায় না; এবং নাগাবলোকের প্রতিদ্বন্দ্বী কক্ক-রাজের পুত্র পরবল [ ৮৬১ খৃষ্টাব্দে ] দীর্ঘকালব্যাপী রাজত্বের পর, বার্ককে উপনীত হইয়াছিলেন, ইহাও স্বীকার করিতে হয়। সূত্রাং পরবল এবং ধর্মপাল প্রায় সমবয়স্ক ছিলেন, এবং ধর্মপাল কর্তৃক পরবলের কন্যার পাণিগ্রহণ অসম্ভব বোধ হয় না। ধর্মপাল সম্ভবতঃ প্রৌঢ়াবস্থায় রমাদেবীর পাণিগ্রহণ করিয়াছিলেন। ধর্মপাল ও রমাদেবীর পুত্র দেবপালও দীর্ঘকাল রাজত্ব করিয়াছিলেন। দেবপালদেবের [ যুদ্ধেরে প্রাপ্ত ] তাম্রশাসন তাঁহার রাজত্বের ৩৩ বৎসরে সম্পাদিত হইয়াছিল; এবং তারানাথ লিখিয়া গিয়াছেন,—দেবপাল ৪৮ বৎসর রাজত্ব করিয়াছিলেন। যৌবনে রাজ্যভাণ্ড না করিলে, দেবপালদেবের পক্ষে এত দীর্ঘকাল রাজ্যভোগ ঘটিয়া উঠিত না। ধর্মপালের মৃত্যুসময়ে দেবপালদেব যুবক ছিলেন, এই কথা স্বীকার করিলে, পরবলের প্রথম যৌবনে জাত হুহিতা রমাদেবীকে ধর্মপাল প্রৌঢ়বয়সে বিবাহ করিয়াছিলেন, ইহা অহুমান করা যাইতে পারে। রাষ্ট্রকূট পরবলের পক্ষে বৈবাহিক সম্বন্ধ স্থাপন করিয়া, ধর্মপালের দ্বারা পরাক্রমশালী নৃপতির আশ্রয় গ্রহণ করিবার বিশেষ প্রয়োজন ছিল। রাষ্ট্রকূট-মহাসামন্তাধিপতি কক্ক রাজ

## ধর্মপাল ও নাগভট্ট ।

সুবর্ণবর্ষের [ বরোলায় প্রাপ্ত ] ৭৩৪ শকাব্দের [ ৮১২ খৃষ্টাব্দের ] তাম্রশাসন হইতে জানা যায়,—রাষ্ট্রকূট-রাজ তৃতীয় গোবিন্দ, কঙ্করাজের পিতা ইন্দ্ররাজকে “লাট”-মণ্ডলের শাসনকর্তা নিযুক্ত করিয়াছিলেন । সুতরাং এই নিমিত্তই হয়ত রাষ্ট্রকূট-পরবলকে লাট ( গুজরাত ) ত্যাগ করিয়া, পথরি-প্রদেশে সরিয়া আসিতে হইয়াছিল । গুজরের উচ্চাভিলাষী প্রতীহার-রাজগণ এখানে হয়ত পরবলকে উৎপাত করিতে আরম্ভ করিয়াছিলেন । সুতরাং প্রতীহার-রাজের প্রবল-প্রতিদ্বন্দ্বী ধর্মপালের আশ্রয় গ্রহণ ভিন্ন, পরবলের আশ্রয়কার উপায়ান্তর ছিল না । সম্ভবতঃ এই ক্ষেত্রেই পরবল রঞ্জাদেবীকে ধর্মপালের হস্তে সম্প্রদান করিয়াছিলেন ।

ধর্মপাল পিতৃ-সিংহাসনে আরোহণ করিবার পূর্বেই, গুজরের অধীশ্বর বৎসরাজ পরলোক গমন করিয়াছিলেন ; এবং তদীয় পুত্র দ্বিতীয় নাগভট্ট [ নাগভট ] গুজর-সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন । যোধপুর-রাজ্যের অন্তর্গত বুচকলা নামক স্থানে প্রাপ্ত ৮৭২ সন্বতের [ ৮১৫ খৃষ্টাব্দের ] একখানি শিলালিপিতে \* “মহারাজাধিরাজ পরমেশ্বর শ্রীবৎসরাজদেব-পাদামুখ্যাত পরমভট্টারক মহারাজাধিরাজ পরমেশ্বর শ্রীনাগভট্টদেবের প্রবর্তমান-রাজ্যের” উল্লেখ দৃষ্ট হয় । নাগভট্ট পিতৃরাজ্যের জায় উত্তরাধিকারিস্থত্রে পিতার উচ্চাভিলাষও লাভ করিয়াছিলেন । সুতরাং ধর্মপাল ও নাগভট্টের মধ্যে সংঘর্ষ উপস্থিত হইতে বিলম্ব হইল না । পাল-রাজগণের তাম্রশাসনে পাল-প্রতীহার-যুদ্ধের কোনও বিবরণ পরিলক্ষিত হয় নাই । নাগভট্টের পৌত্র যিহিরভোজের [ গোয়ালিয়রে প্রাপ্ত ] শিলালিপিতে নাগভট্টের কীর্তিকলাপের এইরূপ পরিচয় পাওয়া যায়—†

“স্বাধ্য: पुमान् पुनरपि स्फुटकीर्त्ति रस्मा-

জাত সস্ৰ এষ কিল নাগভট স্তদাখ্য: ।

यन्वान्प्र-सैन्यव-विदर्भ-कलिङ्ग-भृपे:

কৌমার-ধামনি পতঙ্কসমৈ রপাতি ::

ब्रह्म्यास्पदस्य सुकृतस्य समृद्धि मिच्छु-

य: क्षत्रधाम-विधिबद्ध-बलि-प्रबन्ध: ।

জিত্বা পরাস্রযজ্ঞত-স্ফুটনীচমাবং

चक्रायुधं विनयनस्त्र-वपु र्वराजत् ॥

दुस्वार-वैरि(?)वरवारण-वाजिवार-

यायौघ-संघटन-घोर-घनाम्बकारं ।

\* Epigraphia Indica, Vol. IX., pp. 198—200.

† Archaeological Survey of India, Annual Report, 1903—4, p. 281.



গোড়রাজমালা ।

নির্জিত্ব বন্ধপতি মাবিরমু দ্বিষস্বা-  
নুদ্যনিব ত্রিজগদেক-বিকাশ-কোষ: ॥  
দ্বানর্ন্ত-মালব-কিরাত-তুরুষ্ক-বৎস-  
মত্স্যাদিরাজ-গিরিদুর্গ-হঠাপহাবৈ: ।  
যস্যাত্ম-বৈভব মতীন্দ্রিয় মাকুমার-  
মাবির্ভূতমু ভুবি বিশ্বজনীন-হুন্তে: ॥” ( ৮—১১ শ্লোকা: )

“আদিপুরুষ ( বিষ্ণু ) পুনরায় বৎসরাজ হইতে জন্মগ্রহণ করিয়া, বিখ্যাতকীর্তি এবং গজসেনা-  
বিশিষ্ট হইয়াছিলেন বলিয়া, সেই [ নাগভট ] নামধারী হইয়াছিলেন । ( তাঁহার ) কোমার-কালের  
প্রশ্ফলিত প্রতাপবহিতে অত্র, সৈন্যব, বিদগ্ধ এবং কলিঙ্গের ভূপতিগণ পতঙ্গের মত পতিত  
হইয়াছিলেন ।

“বেদোক্ত পুণ্যকর্মের সমৃদ্ধি ইচ্ছা করিয়া, তিনি ক্ষত্রিয়ের নিয়মানুসারে করণার্থ্য করিয়া-  
ছিলেন । পরাধীনতা বাঁহার নীচতাব প্রকাশ করিয়াছিল, সেই চক্রাযুধকে পরাজিত করিয়াও,  
তিনি বিনয়াবনতদেহে বিরাজ করিতেন ।

“দুর্জয় শত্রু ( বন্ধপতির স্বকীয় ) শ্রেষ্ঠ গজ, অশ্ব, রথসমূহের একত্র সমাবেশে গাঢ় মেঘের  
জায় অন্ধকাররূপে প্রতীয়মান বন্ধপতিকে পরাজিত করিয়া, তিনি ত্রিলোকের একমাত্র আলোক-  
দাতা উদীয়মান সূর্যের জায় আবির্ভূত হইয়াছিলেন ।

“বিধবাসিগণের হিতে রত তাঁহার অসাধারণ [ অতীন্দ্রিয় ] পরাক্রম [ আত্মবৈভব ] আনর্ন্ত,  
মালব, তুরুষ্ক, বৎস, মৎস্য প্রভৃতি দেশের রাজগণের গিরিদুর্গ বলপূর্বক অধিকার দ্বারা, শৈশব  
কাল হইতে [ আকুমার ] পৃথিবীতে প্রকাশ প্রাপ্ত হইয়াছিল ।”

এই পরাশ্রিত চক্রাযুধ যে ধর্মপালকর্তৃক কান্নকুঞ্জের সিংহাসনে প্রতিষ্ঠিত চক্রাযুধ, এবং এই  
“বন্ধপতি” যে স্বয়ং ধর্মপাল, এ বিষয়ে কোন সংশয়ই উপস্থিত হইতে পারে না । ধর্মপাল এবং  
তাঁহার অহুগত কান্নকুঞ্জের সহিত নিশ্চয়ই প্রতীহার-রাজ নাগভট্টের বিরোধ উপস্থিত হইয়াছিল;  
এবং পাল-রাজগণের তাব্রহ্মসানে যখন ধর্মপাল কর্তৃক নাগভট্টের পরাজয়ের উল্লেখ নাই, পক্ষান্তরে  
প্রতীহার-রাজগণের প্রশস্তিতে নাগভট্ট কর্তৃক চক্রাযুধ এবং ধর্মপাল উভয়েরই পরাজয়ের উল্লেখ  
আছে, তখন প্রতীহার-রাজগণের প্রশস্তিকারের কথায় অবিশ্বাস করা যায় না । কিন্তু বাঁহারা  
বলেন, নাগভট্টই চক্রাযুধকে সিংহাসনচ্যুত করিয়া, স্বয়ং কান্নকুঞ্জের সিংহাসনে আরোহণ করিয়া-  
ছিলেন, \* তাঁহাদের সিদ্ধান্তের অহুকূল প্রমাণ গোহালিয়নের প্রশস্তিতে দেখিতে পাওয়া যায় না ।  
এখানে চক্রাযুধ-সম্বন্ধে “জিত্বা” বা “জয় করিয়া”, এই মাত্রই বলা হইয়াছে; তাঁহার পদচ্যুতির

\* V. A. Smith's *Early History of India*; pp. 349—350.

কোমণ্ড আভাস পাওয়া যায় না। প্রশস্তিকার, নাগভট্ট কর্তৃক আনর্ত, মালব, তুরক, বৎস, মৎসাদি-  
রাজ্যের গিরিহর্গ-অধিকারের উল্লেখ করিয়াছেন, কিন্তু কাঞ্চকুজ-অধিকারের উল্লেখ করেন নাই।  
এই সকল কারণে অনুমান হয়, নাগভট্ট কাঞ্চকুজ অধিকার করিয়াছিলেন না, মৎস্ত প্রভৃতি  
কাঞ্চকুজ-রাজ্যের অধুগত রাজ্যনিচয় আক্রমণ করায়, তাঁহার সহিত “বঙ্গপতি” এবং চক্রাধ্বের  
যুদ্ধ উপস্থিত হইয়াছিল, এবং সেই যুদ্ধে তিনি জয়লাভ করিয়াছিলেন।

নাগভট্টের পুত্র এবং উত্তরাধিকারী রামভদ্র কাঞ্চকুজ অধিকার করিয়াছিলেন, এরূপ উল্লেখও  
গোয়ালিয়রের প্রশস্তিতে দেখিতে পাওয়া যায় না। রামভদ্রের সহিত কাঞ্চকুজের অধিরাজ  
“বঙ্গপতি”র সংঘর্ষেরও উল্লেখ নাই। কিন্তু রামভদ্রের পুত্র মিহির-ভোজ সন্ধে উক্ত হইয়াছে—

“यस्य वैरि-बृहद्बलान् नदहतः क्रोध-वर्जितः ।

प्रतापादर्शनां राशीन् पातु र्वैर्दृष्ट्वा मामभी ॥” ( ২৭ স্লোক: )

“কোপাগ্নির দ্বারা পরাক্রান্ত শত্রু বঙ্গগণকে দহনকারী এবং প্রতাপের দ্বারা সাগরের জলরাশী  
পানকারী তাঁহার তৃষ্ণাভাব শোভা পাইয়াছিল।”

ধর্মপালের সহিত প্রতীহার-রাজ ভোজের যে সময় উপস্থিত হইয়াছিল, সৌরাষ্ট্রের মহা-  
সামন্ত দ্বিতীয় অবনীবর্মা ৯৫৬ সন্বতের [ ৮৯৯ খৃষ্টাব্দের ] তাম্রশাসনের একটি শ্লোকে তাহার  
পরিচয় পাওয়া যায়। মহাসামন্ত দ্বিতীয় অবনীবর্মা, ভোজদেবের পাদাধ্বাৎ মহেন্দ্রপালদেবের,  
সৌরাষ্ট্রের মহাসামন্ত ছিলেন। ৫৭৪ বলভী সন্বতের [ ৮৯৩ খৃষ্টাব্দের ] একখানি তাম্রশাসন হইতে  
জানা যায়,—দ্বিতীয় অবনীবর্মার পিতা বলবর্মাও ভোজদেব-পাদাধ্বাৎ মহেন্দ্রাধ্বের [ মহেন্দ্র  
পালের ] মহাসামন্ত ছিলেন। \* ইহাতে অনুমান হয়,—বলবর্মার পিতামহও প্রতীহার-রাজ-  
গণের সামন্ত-শ্রেণীভুক্ত ছিলেন। প্রথমোক্ত তাম্রশাসনে বলবর্মার পিতামহ-সন্ধে উক্ত  
হইয়াছে—

“अजनि ततोऽपि श्रीमान् बाहकधवलौ महानुभावो यः ।

धर्म मवन्नपि नित्यं रणोद्यतो नित्यशब्द धर्म ॥” ( ৮ স্লোক: ) †

“তৎপর মহাত্মাও শ্রীমান্ বাহকধবল জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন। যিনি নিত্য ধর্মপালন  
করিলেও, রণোদ্ভূত হইয়া, ধর্মকে ধ্বংস করিয়াছিলেন।”

এই তাম্রশাসনখানিতে অনেক ভুল আছে। এ স্থলে ডাঃ কিলহর্নের সংশোধিত পাঠই উদ্ধৃত  
হইল। কিলহর্ন মনে করেন, বাহকধবল মিহির-ভোজের সামন্ত ছিলেন, এবং এই ধর্ম, বঙ্গ-পতি  
ধর্মপাল। গোয়ালিয়র-প্রশস্তিতে মিহির-ভোজ কর্তৃক কাঞ্চকুজ-অধিকারের উল্লেখ নাই; কিন্তু

\* Epigraphia Indica, Vol. IX, p. 5.

† Ibid, p. 7.

## গৌড়রাজমালা।

তাহার [ যোধপুর-রাজ্যের অন্তর্গত দৌলতপুরায় প্রাপ্ত ] ১০০ বিক্রম সম্বতের [ ৮৪৩ খৃষ্টাব্দের ] তাম্রশাসন মহাদেয়ে বা কান্তকূজে সম্পাদিত বলিয়া উল্লিখিত হইয়াছে। \* সুতরাং গোয়লির-প্রশস্তি-রচনার পরে, এবং দৌলতপুরায় তাম্রশাসন সম্পাদনের [ ৮৪৩ খৃষ্টাব্দের ] পূর্বে, কোন সময়ে ভোজকর্তৃক কান্তকূজ অধিকৃত হইয়াছিল। যে যুদ্ধে ধর্মপালকে পরাজিত করিয়া, ভোজ কান্তকূজ-অধিকারের পথ প্রশস্ত করিয়াছিলেন, সেই যুদ্ধেই সম্ভবত মহাসামন্ত বাহকধবল উপস্থিত ছিলেন।

হর্ষবর্দ্ধনের রাজধানী [ কান্তকূজ ] অধিকারে সমর্থ হইলেও, প্রতীহার-রাজ মিহির-ভোজ হর্ষবর্দ্ধনের জায় “সকলোত্তরা-পথেখর” হইতে সমর্থ হইয়াছিলেন না। উত্তরাপথের পূর্বভাগে অবস্থিত গোড়-রাজ্যে ভোজ কখনও হস্তক্ষেপ করিতে সাহসী হইয়াছিলেন, এরূপ কোন প্রমাণ পাওয়া যায় না। মধ্যভারতে রাষ্ট্রকূট-পরবল, গৌড়াধিপ ধর্মপালের আশ্রয়ে, স্বাভাবিক রক্ষা করিতে পারিয়াছিলেন। পশ্চিমভাগে লাটপ্রদেশ [ বর্তমান গুজরাত ] মাঝখণ্ডের রাষ্ট্রকূট-রাজ্যের “মহাসামন্তাধিপতি” অধিকৃত ছিল। লাটের রাষ্ট্রকূট-মহাসামন্তাধিপতি দ্বিতীয় জুবরাজের [ ৮৬৭ খৃষ্টাব্দের ] একখানি শিলালিপি হইতে জানিতে পারা যায়,—জুবরাজ যুদ্ধে মিহির-ভোজকে পরাজিত করিয়াছিলেন। সুতরাং ধর্মপাল এবং মিহির-ভোজ এই উভয় প্রতিদ্বন্দ্বীর কাহারও আশা সম্পূর্ণরূপে ফলবতী হইয়াছিল না। কিন্তু ধর্মপালের সুদীর্ঘ রাজত্বকালে, গোড়-মণ্ডলে মুখশাস্তি বিরাজমান ছিল। খালিমপুরে-প্রাপ্ত তাম্রশাসনে উক্ত হইয়াছে,—“গ্রামোপকণ্ঠে বিচরণশীল গোপালকগণের মুখে, প্রতি গৃহের চত্বরে ক্রীড়াশীল শিশুগণের মুখে, প্রতি বাজারে মানাধ্যক্ষগণের মুখে, এবং প্রতি প্রমোদগৃহে পিঞ্জরাবদ্ধ শুকপক্ষিগণের মুখে নিজের প্রশংসাগীতি শ্রবণ করিয়া, ধর্মপাল সর্বদা লজ্জাবনত মুখ ফিরাইয়া থাকিতেন।” এই লোকটি ত্যাবকোক্তি বলিয়া উপেক্ষিত হইতে পারে না। কারণ, আর কোনও প্রশস্তিতে রাজার সম্বন্ধে বিভিন্ন শ্রেণীর প্রকার অভিন্নত এরূপ ভাবে উল্লিখিত হইতে দেখা যায় না; এবং বিশেষ কারণ ব্যতীত, এরূপ বিশেষোক্তি ধর্মপালের প্রশস্তিতে স্থান পাইয়াছে বলিয়া মনে হয় না। প্রজাপুঞ্জ যাহার পিতাকে রাজলক্ষ্মীর পাণিগ্রহণ করাইয়াছিলেন, সেই ধর্মপাল যে প্রজারঞ্জে যত্ববান হইবেন, এবং তাহার যে প্রতিভা এক সময় তাহাকে উত্তরাপথের সার্বভৌম-পদলাভে সমর্থ করিয়াছিল, সেই প্রতিভাবলে তিনি যে প্রজারঞ্জে সফলমনোরথ হইবেন, ইহাতে আর আশ্চর্য্যের বিষয় কি?

ধর্মপালের পুত্র এবং উত্তরাধিকারী দেবপালদেবও পিতা-পিতামহের জায় পরাক্রমশালী ছিলেন। ধর্মপাল যে পদলাভ করিয়াও রক্ষা করিতে পারেন নাই, দেবপালের পক্ষে উত্তরাপথের সেই সার্বভৌমের পদলাভ আর সম্ভবপর ছিল না; কিন্তু তিনি স্বীয় প্রতিভায় এবং গোড়জনের বাহুবলে উত্তরাপথ এবং দক্ষিণাপথ এই উভয় খণ্ডের নৃপতি-সমাজে শ্রেষ্ঠত্বলাভে সমর্থ হইয়া-

\* Keilhorn's List of Northern Inscriptions, No. 710.

ছিলেন। দেবপালের আদেশানুসারে, তদীয় কনিষ্ঠ ভ্রাতা জয়পাল, উৎকলে এবং কামরূপে নৌদ্বৈধের আধিপত্য বিস্তৃত করিয়াছিলেন। নারায়ণপালের [ ভাগলপুরে প্রাপ্ত ] তাম্রশাসনে উক্ত হইয়াছে,—জয়পাল ভ্রাতা দেবপালের আজ্ঞা দিগ্বিজয়্য বহির্গত হইলে, উৎকলপতি দূর হইতে নাম শুনিয়াই, ভয়বিহ্বলচিত্তে স্বীয় রাজধানী ত্যাগ করিয়াছিলেন; এবং বন্ধু-পরিবেষ্টিত প্রাগ্জ্যোতিষপতি, তাঁহার আজ্ঞা শিরোধার্য্য করিয়া, যুদ্ধ হইতে বিরত হইয়া, শান্তিলাভ করিয়াছিলেন।”\* ভগদত্তবংশীয় প্রলম্বের প্রপৌত্র জয়মাল-বীরবাহু সত্ত্বত এই সময়ে প্রাগ্জ্যোতিষের সিংহাসনে অধিষ্ঠিত ছিলেন। প্রাগ্জ্যোতিষপতি পরাক্রান্ত গোড়াধিপের নিকট ন্যূনতা স্বীকার করিয়া, মৈত্রী স্থাপন করিতে বাধ্য হইয়া থাকিবেন। কিন্তু যিনি জয়পালের নাম শুনিয়াই রাজধানী ছাড়িয়া পলায়ন করিয়াছিলেন, সেই উৎকলপতি যে কে, তাহা নির্ণয় করা দুঃসাধ্য। খৃষ্টীয় নবম, দশম, এবং একাদশ শতাব্দের অর্থাৎ কলিঙ্গের গঙ্গা-বংশীয় রাজা অনন্তবর্মা-চোড়গঙ্গ ( ১০৭৮—১১৪২ খৃঃ অঃ ) কর্তৃক উড়িষ্যাবিজয়ের পূর্ব পর্যন্ত, উড়িষ্যার ইতিহাস অন্ধকারাচ্ছন্ন। কলিঙ্গের সঙ্গে উড়িষ্যা সপ্তম শতাব্দে যেমন গোড়াধিপ শশাঙ্কের এবং অষ্টম শতাব্দে গোড়াধিপ হর্ষের পদানত হইয়াছিল, জয়পাল কর্তৃক উড়িষ্যা-আক্রমণের কাল হইতে, উৎকলপতিগণও সত্ত্বত সেইরূপ পাল-রাজগণের পদানত থাকিতে বাধ্য হইয়াছিলেন।

গোড়াধিপ দেবপালের সেনা-নায়কের পক্ষে প্রাগ্জ্যোতিষপতিকে বা উৎকলপতিকে পরাভূত করা খুব সহজ হইয়াছিল সন্দেহ নাই। কিন্তু পিতার বিলুপ্ত সাম্রাজ্যের উদ্ধার সাধনে প্রয়াসী হইয়া, দেবপালকে ভারতের প্রধান প্রধান নরপালগণের সহিত যে বিরোধে লিপ্ত হইতে হইয়াছিল, তাহাতেই তাঁহার শক্তির প্রকৃত পরিচয় প্রাপ্ত হওয়া যায়। ধর্ম্মপালের মন্ত্রী [ গর্গের পুত্র ] দর্ভপাণি দেবপালের প্রথম মন্ত্রী ছিলেন। দর্ভপাণির প্রপৌত্র গুণবংশি-প্রতিষ্ঠিত হরগৌরীর ( বাদলের ) স্তম্ভে দর্ভপাণি-সম্বন্ধে উক্ত হইয়াছে—“তাঁহার নীতিকৌশলে শ্রীদেবপাল-নৃপ হস্তীর মঙ্গলসিদ্ধ-শিলাসংহতি-পূর্ণ নন্দদার জনক বিদ্যাপরিত হইতে আরম্ভ করিয়া, মহেশ-

\* “রামচরিতে” ভূমিকায় মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী মহাশয় এই লোকের মর্ম্মরূপ লিখিয়াছেন, “Jayapāla was a warrior and led several expeditions to Orissa and Kamarupa.” কিন্তু ঘনরাম-প্রণীত ঐখর্ম্মমঙ্গল অবলম্বন করিয়া লিখিয়াছেন, “Lāusena is said to have conquered Kāmarupa and Kalinga countries for Devapala.” (p. 8) ঘনরামের “ঐখর্ম্মমঙ্গল” অপেক্ষাকৃত আধুনিক গ্রন্থ। “ঐখর্ম্ম-মঙ্গলে” “ধর্ম্মপাল” নামে ছিল গোড়ের ঠাকুর” সম্বন্ধে বাহা বলা হইয়াছে, তাহা তাম্রশাসন-লভ্য প্রমাণের বিরোধী। দেবপালের তাম্রশাসনমতে ধর্ম্মপালের উত্তরাধিকারীর জননীর নাম রত্নাদেবী, ঘনরামের মতে বল্লভা। দেবপাল ব্যতীত শালিমপুরে প্রাপ্ত তাম্রশাসনে ধর্ম্মপালের ত্রিভুবনপাল নামক আর এক পুত্রের পরিচয় পাওয়া যায়, কিন্তু ঘনরামের ধর্ম্মপাল, “অপুত্রক মহারাজা অখিলে প্রকাশ”; পরে সমুদ্রের ঔরসে নিক্কাসিতা বরভার্য্য গর্ভে এক পুত্র উৎপন্ন হইয়াছিল। ঘনরাম কোথাও বল্লভার এই পুত্রের নাম করেন নাই, তাঁহাকে হুহু “গৌড়েশ্বর” বলিয়া কান্ড হইয়াছেন। সুতরাং হুহু ঘনরামের উপরে নির্ভর করিয়া, জয়পালের কামরূপ এবং উৎকল আক্রমণ “expeditions” বলিয়া উড়াইয়া দিয়া, ত্রৈভার হুহুমান যাহার নিকট আনাগোনা করিতেন, সেই লাউসেনকে কামরূপ এবং কলিঙ্গ-বিজয়ী বলিয়া স্বীকার করা কঠিন।

## গৌড়রাজমালা।

লগাট-শোভি-ইন্দুকিরণে উদ্ভাসিত হিমাচল পর্যন্ত, এবং স্বর্ষের উদয়াস্তকালে অরণ্যগরজিত জলরাশির আধার পূর্ব সমুদ্র এবং পশ্চিম সমুদ্রের যথাবর্তী সমগ্র ভূভাগ করগ্রহণ করিতে সমর্থ হইয়াছিলেন (৫)।” সকল উত্তরাপথ দেবপাল করদ করিয়াছিলেন, একথা সত্য না হইতেও পারে; কিন্তু তিনি রাজ্যলাভ করিয়াই, উত্তরাপথের নরপতিগণের সহিত যে যুদ্ধে ব্যাপৃত হইয়াছিলেন, এবং সেই যুদ্ধে লাভবান না হইউন, বিশেষ ক্ষতিগ্রস্ত যে হইয়েন নাই, একথা অসত্যের ছিলেন। তখনও দেবপালের সহিত অজ্ঞাত প্রধান প্রধান নৃপতিগণের যুদ্ধ চলিয়াছিল। হর-গৌরীর মৃত্যু কেদারমিশ্র-সদ্বন্ধে উক্ত হইয়াছে,—“তঁহার পরামর্শমতে গৌড়েশ্বর উৎকলকুল উন্নীত করিয়া, হুণ-গর্গ হরণ করিয়া, দ্রবিড়রাজ এবং গুর্জররাজের দর্প খর্ব করিয়া, দীর্ঘকাল সাগরাধরা বনুধরা সন্তোষ করিয়াছিলেন(১০)।” এই দ্রবিড়রাজ অবশ্য মাজুধেটের রাষ্ট্রকূট-রাজ দ্বিতীয় কৃষ্ণ [আনুমানিক ৮৭৭—৮১০ খৃষ্টাব্দ], এবং গুর্জর-নাথ গুর্জরের প্রতীহার-বংশীয় মিহির-ডোজ, যিনি তৎকালে কাঞ্চনকুজের সিংহাসনে অধিষ্ঠিত ছিলেন। রাষ্ট্রকূট-রাজ তৃতীয় কৃষ্ণের [কর্হাদে প্রাপ্ত] তাম্রশাসনে দেবপাল ও দ্বিতীয় কৃষ্ণের বিরোধের পরিণামের অন্তরূপ বিবরণ প্রদত্ত হইয়াছে। এই শাসনের পঞ্চদশ শ্লোকে দ্বিতীয় কৃষ্ণ সদ্বন্ধে উক্ত হইয়াছে,—“প্রথম অমোঘ-বর্ধের, গুর্জরের ভয় উপাদানকারী, লাটের ঐশ্বর্যজনিত রুধি-গর্গ-হরণকারী, গৌড়গণের বিনয়ব্রতের শিক্ষাগুরু, সাগরতীরবাসিগণের নিদাহরণকারী, দ্বারস্থ অঙ্গ, কলিক, গাঙ্গ, এবং মগধগণকে আজ্ঞা-বহনকারী, সত্যবাদী, দীর্ঘকাল ভুবনপালনকারী শ্রীকৃষ্ণরাজ নামক পুত্র জন্মগ্রহণ করিয়াছিল(১৫)।” উভয় পক্ষের প্রশস্তিকার যেখানে সমন্বরে বিজয়-ঘোষণা করে, সেখানে সত্য-উদ্ধার স্বকঠিন। কিন্তু সৌভাগ্যক্রমে দেবপাল ও দ্বিতীয় কৃষ্ণরাজের বিরোধের পরিণামের কিঞ্চিৎ আভাস তৃতীয় পক্ষের প্রশস্তিতেও দেখিতে পাওয়া যায়। ত্রিপুরির (জবলপুরের নিকটবর্তী তেবারের) কলচুরি-রাজ কর্ণের [১০৪২ খৃষ্টাব্দের বারাণসীতে প্রাপ্ত] তাম্রশাসনে কলচুরি-রাজের প্রতিষ্ঠাতা কোকিল-সদ্বন্ধে উক্ত হইয়াছে—†

“মৌজ বনুধরাজী সীহর্ষে চিবকূট-মুপালি।

মজ্জবরণে চ রাজনি যস্যাসী দমযদ: পাণি: ॥” (৫ শ্লোক:)

“নন্দোদয়িত যজ্ঞরী হনুতলাটীরটম্বিন্দী  
মৌজানী বিনয়রতায়ণগক: সামুদালিরাহব:।  
দ্বারস্থান-কলিগ-মায়সগধৈ বনুধি তায় দিব  
মূল মনুধনবাগমুধ: পরিহর: সীহুজরাজী মনন ॥”

Epigraphia Indica, Vol. IV, p. 283.

† Epigraphia Indica, II, p. 306.

“ধাঁহাৰ ভুজ ভোজকে, বলভৰাজকে, চিত্ৰকূটপতি শ্ৰীহৰ্ষকে এবং ৰাজা শৰণগণকে অভয়দান কৰিয়াছিল ।”

বিগ্ৰহৰিতে প্ৰাপ্ত শিলালিপিতে কোক্ল-সম্বন্ধে উক্ত হইয়াছে—\*

“জিত্বা জ্ঞত্বাং যেন দুখী মপুৰ্ব্বক্লীৰ্ণিস্থান-হনু মারোয্যতে স্ম ।

কীৰ্ণোন্নত্যাৰুদ্বিসী জ্ঞান্বৰাজঃ কীৰ্য্যোদ্ব শ্ৰীনিধি ৰীজদেব ॥” (১৩ শ্লোকঃ)

“বিনি সমস্ত পৃথিবী জয় কৰিয়া, দুইটি অপূৰ্ব্ব কীৰ্ত্তিস্তম্ভ স্থাপন কৰিয়াছিলেন,—দক্ষিণদিকে প্ৰসিদ্ধ কৃষ্ণৰাজ এবং উত্তরদিকে শ্ৰীনিধি ভোজদেব ।”

দ্বিতীয় কৃষ্ণৰাজ কৃষ্ণবলভ-নামেও পৰিচিত ছিলেন । স্মৃতৱাং কোক্লের নিকট অভয়প্ৰাপ্ত বলভৰাজ, এবং তাঁহার দ্বাৰা দক্ষিণদিকে প্ৰতিষ্ঠিত কৃষ্ণৰাজ একই ব্যক্তি, কোক্লের জামাতা দ্বিতীয় কৃষ্ণৰাজ । ভোজদেব অবশ্যই গুৰ্জর-প্ৰতীহাৰ মিহিৰ-ভোজ ; চিত্ৰকূটপতি শ্ৰীহৰ্ষ জেলাভুক্তিৰ চান্দেল-বংশীয় ৰাজা শ্ৰীহৰ্ষ ।† এখন জিজ্ঞাস্তা, কোন্ শত্ৰুৱ হস্ত হইতে কোক্ল এই সকল প্ৰবল পৰাক্ৰান্ত নৱপালগণকে ৰক্ষা কৰিয়াছিলেন ? তৎকালে গোড়েশ্বৰ দেবপাল ভিন্ন ৰাষ্ট্ৰকূট-ৰাজ বা কাঞ্চকুজ-ৰাজেৰ সহিত প্ৰতিযোগিতা কৰিতে সমৰ্থ আৰ কোন নৱপালের পৰিচয় এ পৰ্যন্ত পাওয়া যায় নাই । স্মৃতৱাং আমৱা সিদ্ধান্ত কৰিতে বাধ্য, প্ৰতীহাৰ-ৰাজ মিহিৰ-ভোজ, কলচূৰি-ৰাজ কোক্ল, ৰাষ্ট্ৰকূট-ৰাজ দ্বিতীয় কৃষ্ণ, এবং চান্দেল-ৰাজ শ্ৰীহৰ্ষ, আশ্বৱক্ষাৰ জন্ত সম্মিলিত হইয়া, বিজিগীষু দেবপালের সহিত সংগ্ৰামে প্ৰৱৃত্ত হইয়াছিলেন । এইৰূপ প্ৰবল বাধা না পাইলে, হয়ত দেবপাল উত্তৰাপথৰ সাক্ষ্যভোমের পদ-লাভে সমৰ্থ হইতেন ।

দেবপাল যে কলচূৰি বা চেদিৰাজ্য অতিক্ৰম কৰিয়া, মধ্যভাৰতৰ পশ্চিমাংশ আক্ৰমণে কৃত-কাৰ্য্য হইয়াছিলেন, “হুণ-গৰ্জ-হৰণ”-প্ৰসঙ্গই তাহাৰ প্ৰমাণ । ষষ্ঠ শতাব্দীর প্ৰথমার্দ্ধে যশোধৰ্ম্ম কৰ্ত্তৃক পৰাজিত হুণ-ৰাজ মিহিৰকুলেৰ মৃত্যুৰ পৰ, হুণ-ৰাজ্যেৰ অস্তিত্বেৰ কোন চিহ্ন পাওয়া যায় না ; কিন্তু উত্তৰাপথৰ স্থানে স্থানে, বিশেষত মধ্যভাৰতে, দীৰ্ঘকাল পৰ্যন্ত হুণ-প্ৰভাব অক্ষুণ্ণ ছিল, এৰূপ যথেষ্ট প্ৰমাণ পাওয়া যায় । “হৰ্ষচৰিতে” ধানেশ্বৰেৰ অধিপতি প্ৰডাকৱৰ্দ্ধন “হুণহৰিণেৰ-সিংহ” বলিয়া বৰ্ণিত হইয়াছেন ; এবং [ ৬০৫ খৃষ্টাব্দে ] তাহাৰ মৃত্যুৰ পূৰ্বে, তিনি জ্যেষ্ঠপুত্ৰ ৰাজ্যবৰ্দ্ধনকে “হুণ-হত্যাৰ জন্ত উত্তৰাপথে প্ৰেৰণ কৰিয়াছিলেন,” এৰূপ উল্লেখ আছে । মিহিৰ-ভোজের পুত্ৰ কাঞ্চকুজৰাজ মহেন্দ্ৰপালের সৌৱাষ্ট্ৰেৰ মনসামগ্ধ দ্বিতীয় অবনিবৰ্ম্ম-যোগেৰ, উনায়প্ৰাপ্ত ২৫৬ বিক্রম সম্বতের ( ৮১৯ খৃষ্টাব্দেৰ ) তাম্ৰশাসনে, তাঁহাৰ পিতা বলবৰ্ম্ম সম্বন্ধে উক্ত হইয়াছে,—তিনি জয়পাদি নৃপতিগণকে নিহত কৰিয়া, “ভুবন হুণবংশহীন কৰিয়াছিলেন ।”‡ দেবপালের পৰবৰ্ত্তী-

\* *Epigraphia Indica*, I, p. 258.

† *Ibid*, Vol. II, pp. 300—301.

‡ *Ibid*, IX, p. 8.

## গৌড়রাজমালা ।

যুগে, খৃষ্টীয় দশম শতাব্দে, হুগগণ মালবে উদীয়মান পরমার-রাজবংশের প্রধান প্রতিবন্ধী ছিলেন । পদ্মগুপ্তের “নবসাহসিক চরিত”<sup>\*</sup> এবং পরমার-রাজগণের প্রশস্তি† হইতে জানা যায়,—পরমার-রাজ দ্বিতীয় শিয়ক, তদীয় পুত্র উৎপল-যুগ্মরাজ ( ৯৭৪—৯৯৪ খৃঃ অঃ ) এবং সিদ্ধরাজ যথাক্রমে হুগরাজগণের সহিত যুদ্ধে ব্যাপৃত ছিলেন । দেবপাল সম্ভবত মালবের হুগগণের গৰ্ভ ধৰ্ম করিয়াছিলেন ।

গৌড়েশ্বর দেবপালের প্রতীহার, চান্দেল্ল, কলচুরি, এবং রাষ্ট্রকূট-রাজের সহিত বিরোধ, গৌড়-গণের সকলোস্তরা-পাথের একাধিপত্য লাভের তৃতীয় চেষ্টা । শশাঙ্ক এবং ধর্মপাল এ ক্ষেত্রে যতদূর কৃতকার্য হইয়াছিলেন, ঘটনাক্রমে দেবপাল ততদূর কৃতকার্য হইতে ( কাঞ্চকুজ পর্যন্ত পঁহছিতে ) না পারিলেও, পরাক্রমে তিনি শশাঙ্ক এবং ধর্মপালের তুল্য আসন, এবং সমসাময়িক নরপালগণের মধ্যে সর্বোচ্চ আসন, পাইবার যোগ্য । দেবপালের [ যুদ্ধের প্রাপ্ত ] তান্ত্রশাসনে প্রশস্তিকার যে লিখিয়াছেন,—“একদিকে হিমাচল, অপরদিকে ত্রীরামচন্দ্রের কীর্তিচিহ্ন সেতুবন্ধ, একদিকে বরুণালয় ( সমুদ্র ), অপরদিকে লক্ষ্মীর জন্মনিবেদন ( অপর সমুদ্র ) এই চতুঃসীমাবদ্ধিম ভূমণ্ডল সেই রাজা নিঃসপত্নভাবে উপভোগ করিতেছেন,”—একথা কবিকল্পিত হইলেও, ইহার অভ্যন্তরে গৌড়াদিগণ এবং গৌড়জনের অন্তর্নিহিত উচ্চাভিলাষের ছায়া প্রচ্ছন্ন রহিয়াছে ; এবং দেবপাল এই অভিলাষপূরণে সমর্থ না হইলেও, উহার উদ্যোগ করিতে গিয়া, তিনি যে তৎকালীন ভারতীয় নরপতিসমাজে বাহুবলে স্বীয় শ্রেষ্ঠতা প্রতিপাদনে সমর্থ হইয়াছিলেন, তাহা স্বীকার না করিয়া পারা যায় না ।

দশম শতাব্দীর প্রারম্ভে, দেবপালের মৃত্যুর সঙ্গে সঙ্গে, গৌড়রাজ্যের উন্নাতর যুগের অবসান হইয়াছিল । প্রায় একই সময়ে, [ ৯০৭ হইতে ৯১৪ খৃষ্টাব্দের মধ্যে, ] মিহির-ভোজের পুত্র এবং উত্তরাধিকারী মহেন্দ্রপালের মৃত্যুতে, প্রতিযোগী কাঞ্চকুজ-রাজ্যেরও অধঃপতনের সূচনা হইয়াছিল । এই দুইটি পরাক্রান্ত রাজ্যের অধঃপতনের সূচনা হইতেই, উত্তরাপাথের অধঃপতনের স্বত্রপাত । মুইজুদ্দীন মহম্মদ ঘোরী কর্তৃক উত্তরাপাথ বিজিত হইবার এখনও প্রায় তিনশত বৎসর লাকী ছিল । কিন্তু উত্তরাপাথের এই তিনশত বৎসরের ইতিহাস তুর্লভ-বিজ্ঞেতার সাদর অভ্যর্থনার উদ্যোগের সুদীর্ঘ কাহিনীমাত্র ।

দেবপালের মৃত্যুর পর, বিগ্রহপাল গৌড়-রাজ্যের সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন । হরগৌরীর [ বাদল ] স্তম্ভে বিগ্রহপাল শূরপাল নামে উল্লিখিত হইয়াছেন । নারায়ণপালের [ ভাগলপুরে প্রাপ্ত ] তান্ত্রশাসনে বিগ্রহপাল “অজাতশত্রু”, “শত্রুগণের গুরুতর বিবাদ”, এবং “শত্রুজনের আজীবনস্থায়ী সম্পদ”-বিধানকারী বলিয়া বর্ণিত হইয়াছেন । ভাগলপুরের

<sup>\*</sup> Indian Antiquary of 1907.

† Indian Antiquary, Vol. XVI, p. 23 ; Epigraphia Indica, Vol. I, p. 236.

## প্রথম বিগ্রহপাল।

তাম্রশাসনে যে প্রশস্তিকার ধর্মপাল কর্তৃক কালকুজ-বিজয় এবং দেবপালের আদেশে জয়পাল কর্তৃক কামরূপ ও উৎকল-বিজয় বর্ণনা করিয়া গিয়াছেন, বিগ্রহপালের সম্বন্ধে তেমন কিছু বলিবার থাকিলে তিনি যে তাহা না বলিয়া ছাড়িতেন, এরূপ বোধ হয় না। বিগ্রহপাল, ধর্মপাল এবং দেবপালের প্রতিভা এবং উচ্চাভিলাষ উভয়েই বঞ্চিত ছিলেন। তিনি হৈহয় বা কলচুরি-রাজকুমারী লজ্জাদেবীর পাণিগ্রহণ করিয়াছিলেন। তৎকালে কলচুরি-রাজ কোকিল এবং তাঁহার পুত্রগণ এতই পরাক্রান্ত হইয়া উঠিয়াছিলেন যে প্রতিবেশী নৃপতিগণ তাঁহাদের সহিত সন্ধুস্ত স্থাপন করিতে পারিলে, আপনাদিগকে কৃতার্থ মনে করিতেন। রাষ্ট্রকূট-রাজ দ্বিতীয় কৃষ্ণ কোকিলের দ্বিহতার পাণিগ্রহণ করিয়াছিলেন, এ কথা পূর্বেই উল্লিখিত হইয়াছে। দ্বিতীয় কৃষ্ণের পুত্র জগন্তু কোকিলের দুই পৌত্রী, এবং জগন্তুদের পুত্র রাষ্ট্রকূট-রাজ তৃতীয় ইন্দ্র কোকিলের প্রপৌত্রীর পাণিগ্রহণ করিয়াছিলেন।\* বিগ্রহপালের মহিষী লজ্জাদেবী সম্ভবতঃ কোকিলের পুত্রী বা পৌত্রী ছিলেন। গোরখপুর জেলার অন্তর্গত কহল নামক স্থানে প্রাপ্ত কলচুরি-রাজ সোড়দেবের ১১০৬ বিক্রম-সম্বতের ( ১০৭২ খৃষ্টাব্দের ) একখানি তাম্রশাসনে মিথিলা বা ত্রিহতের উত্তরদিকে প্রতিষ্ঠিত একটি স্বতন্ত্র কলচুরি বা হৈহয়-রাজবংশের পরিচয় পাওয়া যায়। এই তাম্রশাসনে উক্ত হইয়াছে, সোড়দেবের উর্দ্ধতন ষষ্ঠ পুরুষ ( অতিবৃদ্ধ-প্রপিতামহ ) গুণাধোদেব বা গুণসাগর সংগ্রামে গোড়লম্মী অপহরণ করিয়াছিলেন ( “আহুতা গোড়লম্মী” )।† গোড়াধিপ বিগ্রহপালের সহিতই সম্ভবত গুণাধোদেবের যুদ্ধ হইয়াছিল। গোড়েশ্বরী লজ্জাদেবী এই গুণাধোদেবের কন্যাও হইতে পারেন।

বিগ্রহপালের মৃত্যুর পর, মহারাণী লজ্জার গর্ভজাত নারায়ণপাল পিতৃ-সিংহাসন লাভ করিয়াছিলেন। কেদারমিশ্রের পুত্র, হরগৌরীর গুরুভ্রাতৃ-প্রতিষ্ঠাতা গুরবমিশ্র, নারায়ণপালের মন্ত্রী ছিলেন। এই স্তম্ভলিপির একটি শ্লোকে ( ১২ ) নারায়ণপাল “বিজিগীষু” বলিয়া উল্লিখিত হইয়াছেন। নারায়ণপালের রাজত্বের সপ্তদশ বৎসরে ভাগলপুরের তাম্রশাসন সম্পাদিত হইয়াছিল। এই শাসনের আটটি শ্লোকে নারায়ণপালের শায়নিষ্ঠা, দানশীলতা, এবং সাধু-চরিত্রের ভূয়সী প্রশংসা করা হইয়াছে; কিন্তু তিনি বিজিগীষু হইয়া, কোন্ দেশ আক্রমণ বা জয় করিয়াছিলেন, তাহার কোন উল্লেখ নাই।

নারায়ণপালের পুত্র রাজ্যপালও শান্তিপ্রিয় ছিলেন। মহীপালের দানাজপুর জেলার অন্তর্গত বাণনগরে প্রাপ্ত তাম্রশাসনে উক্ত হইয়াছে,—রাজ্যপাল “জলধিমূল-গভীরগর্ভ” জলাশয় এবং “কুল-পর্বতভূষা কক্ষবিশিষ্ট দেবালয়” নিৰ্ম্মাণ করিয়া কীড়িলাভ করিয়াছিলেন। রাজ্যপাল রাষ্ট্রকূট-ভূত্বের কন্যা ভাগ্যাদেবীর পাণিগ্রহণ করিয়াছিলেন। এই “ভূত্ব” সম্ভবত দ্বিতীয় কৃষ্ণের পুত্র

\* *Epigraphia Indica*, Vol. VIII, App. II, p. 3.  
† *Epigraphia Indica*, Vol. VII, p. 85.



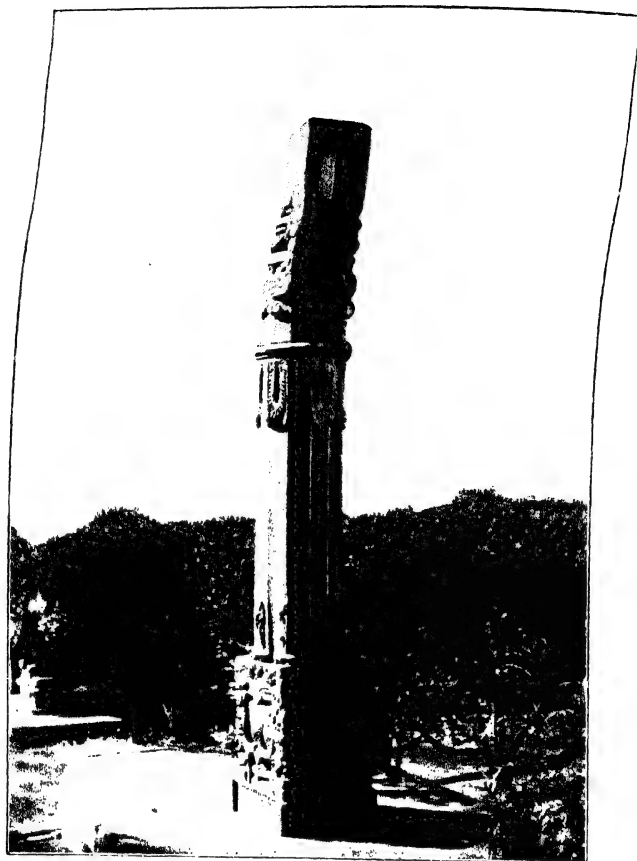
## গৌড়রাজমালা ।

জগদ্বন্ধু । রাজ্যপাল এবং ভাগ্যদেবীর পুত্র, দ্বিতীয় গোপাল, পিতার পবলোক গমনের পর, সিংহাসনে আরোহণ করিয়া, “চিরতরে” “অবনীর একমাত্র ভর্তা” ছিলেন বলিয়া উল্লিখিত হইয়াছেন ।

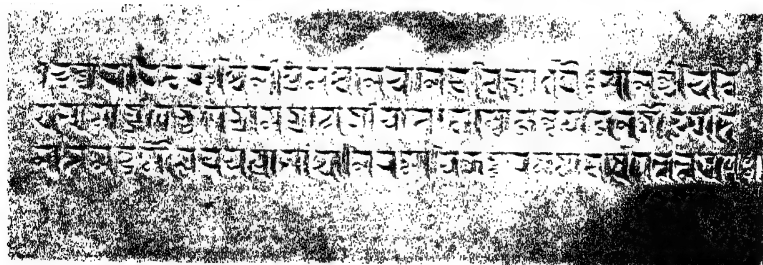
বিগ্রহপাল এবং তাঁহার পুত্র, পৌত্র, এবং প্রপৌত্র যখন যথাক্রমে গোড়মণ্ডলে শাসনদণ্ড পরিচালন করিতেছিলেন, তখন জেজ্ঞাক্তির ( বর্তমান বুদ্ধেলখণ্ডের ) চন্দেল-রাজগণ পরাক্রমে গোড়েশ্বর এবং কাণ্ডকুজেশ্বর, উত্তরাপথের এই উভয় দিক্‌পালকে, অতিক্রম করিতে সমর্থ হইয়াছিলেন । প্রতীহার-রাজ মহেন্দ্রপালের পুত্র মহীপাল বা ক্ষিতিপালকে (?) এবং ক্ষিতিপালের উত্তরাধিকারী দেবপালকে, আয়রক্ষার জন্ত, চন্দেল-রাজগণের সহিত মৈত্রী স্থাপন করিতে হইয়াছিল । চন্দেল-রাজ যশোবর্মার ১০১১ সম্বতে ( ৯৫৪ খৃষ্টাব্দে ) উৎকীর্ণ খাজুরাহের একখানি শিলালিপি হইতে জানা যায়,—যশোবর্মার পিতা হর্ষদেবের সহায়তায়, সিংহাসনচ্যুত ক্ষিতিপাল, কাণ্ডকুজ-সিংহাসন-পুনরুদ্ধারে সমর্থ হইয়াছিলেন ।\* এই ক্ষিতিপাল বা মহীপাল রাষ্ট্রকূট-রাজ তৃতীয় ইন্দ্র কর্তৃক কাণ্ডকুজ হইতে তাড়িত হইয়াছিলেন ।† মহীপালের উত্তরাধিকারী কাণ্ডকুজপতি দেবপাল চন্দেল-রাজ যশোবর্মাকে বৈকুণ্ঠ-মূর্তি উপহার প্রদান করিয়াছিলেন । যদি এই চন্দেল-রাজের ( যশোবর্মার ) প্রশস্তিকারের বাক্যে আস্থা-স্থাপন করিতে হয়, তবে স্বীকার করিতে হইবে, তিনি গোড়পতিকেও ব্যতিব্যস্ত করিয়া তুলিয়াছিলেন । কারণ, এই শিলালিপির একটি ( ২৩ ) শ্লোকে যশোবর্মার “গৌড়কীড়ালতাসি”, [ কীড়ার লতার দ্বায় গোড়গণকে ছেদনক্ষম অসি ] এবং “শিখিলিত-মিথিল” [ মৈথিলগণের বলক্ষয়কারী ] বলিয়া বর্ণিত হইয়াছেন ।

কালের কঠোরশাসনে কিছুই স্থিতিশীল হইবার সাধ্য নাই । হয় উর্দ্ধগতি উন্নতি, আর না হয় নিশ্চলভাবে থাকিতে গেলে, কালস্রোতের খরবেগে অধোগতি । দেবপালের মৃত্যুর পর, অর্জুণতাকী কাল গোড়রাজ্য উন্নতিহীন নিশ্চল অবস্থায় ছিল । কিন্তু তখন হইতেই, ভিতরে ভিতরে, অধঃপাতের সূত্রপাত হইতেছিল । দ্বিতীয় গোপালের পুত্র এবং উত্তরাধিকারী দ্বিতীয় বিগ্রহপালের ভাগ্যে অখণ্ড গোড়-রাজ্য সম্ভোগ ঘটিয়া উঠিয়াছিল না । দ্বিতীয় বিগ্রহপালের পুত্র এবং উত্তরাধিকারী মহীপালের বাণনগরে প্রাপ্ত তাম্রশাসনে উক্ত হইয়াছে, “( দ্বিতীয় বিগ্রহপাল ) হইতে শ্রীমহীপালদেব নামক অবনীপাল জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন । তিনি বাহুবলে যুদ্ধে সকল বিপক্ষ নিপাত্ত করিয়া, অনধিকারী কর্তৃক বিলুপ্ত পিতৃবাজ্যের উদ্ধার সাধন করিয়া, ভূপালগণের মন্তকে চরণপদ্ম স্থাপন করিয়াছিলেন ।” এখানে স্পষ্টই বলা হইয়াছে—গোড়রাজ্যের কতকাংশ দ্বিতীয় বিগ্রহপালের হস্তচ্যুত হইয়াছিল । নিরর্থক হইলে, এক্ষণ অগোরবকর কথা কদাচ তাঁহার পুত্রের তাম্রশাসনে স্থানলাভ করিত না । এখন জিজ্ঞাস্য, কাহার দ্বারা দ্বিতীয় বিগ্রহপাল রাজ্যভ্রষ্ট হইয়াছিলেন ?





দিনাজপুর পৃথ ।



## কাম্বোজাশ্বয়-গৌড়পতি ।

যে স্থানে মহীপালের তাম্রশাসন আবিষ্কৃত হইয়াছে, দীনাজপুর জেলার অন্তর্গত সেই বাণপড় বা বাণনগরের বিশাল ভগ্নস্তূপ হইতে সংগৃহীত এবং দীনাজপুর রাজবাড়ীর উদ্যানে পরিরক্ষিত একটি প্রস্তরস্তম্ভের পাদদেশে উৎকীর্ণ রহিয়াছে—

১।

ॐ

দুর্বারারি-বরুথিনী-প্রমথনে দানে চ বিদ্যাধরৈঃ  
মানন্দং দিবি

২।

যস্য মার্গাণ্য-গুণ্য-গ্রামযজ্ঞী গীযতে ।

কাম্বোজান্বয়জেন গৌড়পতি-

৩।

না তেনেদুমীলি রয়ং

প্রাসাদৌ নিরমায়ি কুজরঘট্য বর্ষণে ভূ-ভূষণঃ ॥

“আনন্দে বিদ্যাধরগণ স্বর্গলোকে ঐহার দুর্দয়নীয়-শকটসম-নমনে দক্ষতা এবং দানকালে যাচকের গুণগ্রাহিতার বিষয় গান করিতেছেন, কাম্বোজাশ্বয়জ সেই গৌড়পতি কুজরঘট্য (৮৮৮) বর্ষে ইন্দুমৌলির (শিবের) এই পৃথিবীর ভূষণ মন্দির নির্মাণ করাইয়াছিলেন।”

এই শ্লোকটিতে যে ঐতিহাসিক তথ্য নিবন্ধ রহিয়াছে, তাহার আলোচনার পূর্বে, সংক্ষেপে এই শ্লোকের ব্যাখ্যার ইতিহাস বলা আবশ্যক। দীনাজপুরের তখনকার কালেক্টর ওয়েষ্টমেকট এই শ্লোকের পাঠোদ্ধার করিয়া, রাজেন্দ্রলাল মিত্র-কৃত অন্তবাদ সহ, ১৮৭২ খৃষ্টাব্দের “ইণ্ডিয়ান অ্যান্টিকোয়ারি” পত্রে ইহা প্রকাশিত করিয়াছিলেন।\* ওয়েষ্টমেকটের প্রবন্ধের সঙ্গে সঙ্গেই ডাক্তার ভাণ্ডারকর-কৃত একটি প্রতিবাদও প্রকাশিত হইয়াছিল। রাজেন্দ্রলাল এই প্রতিবাদের উত্তর প্রদান করিয়াছিলেন;† এবং ভাণ্ডারকর তাহারও প্রত্যুত্তর প্রকাশিত করিয়াছিলেন।‡ ১২৮৮ বঙ্গাব্দের “বাকব”-পত্রে এক জন লেখক, পুনরায় রাজেন্দ্রলালের ব্যাখ্যার প্রতিবাদ করিয়াছিলেন।§ ইহার পর, এই লিপির কথা পণ্ডিতগণ একেবারে ভুলিয়া গিয়াছিলেন। কিলহর্ন “এপিগ্রাফিয়া ইণ্ডিকা” পত্রের পঞ্চম খণ্ডের পরিশিষ্টে উত্তরাপথের (Northern India) প্রাচীন লিপিসমূহের যে তালিকা প্রদান করিয়া গিয়াছেন, তাহাতে এই লিপির নাম-গন্ধ নাই। বাক্সালার প্রত্নতত্ত্বানুসন্ধান-বিভাগের ভূতপূর্ব অধ্যক্ষ ডাক্তার ব্লক ১৯০০-১ খৃষ্টাব্দের রিপোর্টে অতি সংক্ষেপে এই লিপির উল্লেখ করিয়া গিয়াছেন। কিন্তু তিনি ব্রহ্মক্রেমে “গৌড়পতি”কে “সৌদপতি” পাঠ করায়, তাহার ব্যাখ্যা ব্যর্থ হইয়া গিয়াছে।

\* ১২৭-১২৮ পৃঃ।

† এ ১২৫ পৃঃ।

‡ এ ২২৭ পৃঃ।

§ ১৮০-১৮২ পৃঃ।

## গৌড়রাজমালা ।

রাজেন্দ্রলাল ও ভাণ্ডারকরের মধ্যে যে যে বিষয়ে মতভেদ উপস্থিত হইয়াছিল, তন্মধ্যে “কুঞ্জ-বটাবর্ণেণ” পদের কথাই উল্লেখযোগ্য। “কুঞ্জর” অর্থে ৮ এবং “কুঞ্জরবটাবর্ণেণ” অর্থে ৮৮। “কুঞ্জরবটাবর্ণেণ” পদে [ পাণিনির ২।৩৬ সূত্র অনুসারে ] ক্রিয়া-পরিসমাপ্তি-অর্থে কালবাচক শব্দের উত্তর তৃতীয়া বিভক্তি হইয়াছে। “কুঞ্জরবটাবর্ণেণ” পদের ইহাই সহজ অর্থ। ৮৮৮কে শকাব্দ ধরিলে, ৯৬৫-৯৬৬ খৃষ্টাব্দ পাওয়া যায়। এই লিপির অক্ষরের বিচার করিলে, এবং লিপির প্রাপ্তি স্থানের, বা বরেন্দ্রভূমির পূর্বাপর ইতিহাসের আলোচনা করিলেও, ৮৮৮ শকাব্দ, [ ৯৬৬ খৃষ্টাব্দই ] “কাৰ্ঘ্যোজ্ঞান্যজ্ঞ গৌড়পতি”র আবির্ভাব-কাল বলিয়া প্রতীয়মান হয়।

বরেন্দ্রভূমিতে এ পর্যন্ত যে সকল প্রাচীন লিপি পাওয়া গিয়াছে, তন্মধ্যে খালিমপুরে প্রাপ্ত ধর্মপালের তাম্রশাসনের \* এবং তথাকথিত বাদল-স্তম্ভে উৎকীর্ণ নারায়ণপালের মন্ত্রী গুরবমিশ্রের প্রশস্তির † অক্ষরের সহিত এই লিপির অক্ষরের তুলনা করিলে, বাদল-স্তম্ভ-লিপির অক্ষরের সহিত ইহার অক্ষরের যথেষ্ট সাদৃশ্য লক্ষিত হয়। পক্ষান্তরে, খালিমপুরের তাম্রশাসনের অক্ষরের সহিত এতদ্ব্যতীত লিপির অক্ষরের অনেক প্রভেদ। খালিমপুরের তাম্রশাসনের অক্ষরের মধ্যে ম, প, ও স-এর মাধ্যম ফাঁক আছে। এই লক্ষণটি প্রাচীনতর কালের লিপির প, ম ও স-তেও লক্ষিত হয়। কিন্তু বাদল-স্তম্ভলিপির প, ম ও স-এর মত, দিনাজপুর-স্তম্ভগিণি প, ম ও স-এর মাধ্যম মাত্রায় ঢাকা। খালিমপুর-শাসনের অক্ষরের আর একটি লক্ষণ,—ম-এর নীচের দিকের বাম কোণে পুঁটুলি বা বৃত্ত দেখা যায় না; পুঁটুলির স্থানে উপরমুখী একটি টান আছে। কিল্হর্ণ লিখিয়াছেন,—“দেবপালের সময়ের ঘোষরাবার বৌদ্ধ-লিপিতে কয়েকটিমাত্র ম-এ পুঁটুলি দেখা যায়, কিন্তু বাদল-স্তম্ভলিপির ও ভাগলপুরে প্রাপ্ত নারায়ণপালের তাম্রশাসনের সমস্ত ম-ই পুঁটুলি-বিশিষ্ট।” সুতরাং নারায়ণপালের সময়ের লিপির অক্ষরের অনুরূপ অক্ষরবিশিষ্ট দিনাজপুরের স্তম্ভলিপিকে দশম শতাব্দীর পূর্বে স্থাপিত করা যাইতে পারে না।

বাদল-স্তম্ভলিপির ছায় এই লিপির অক্ষরের আর একটি লক্ষণ এই যে, ‘রেফ’ সর্কজাই অক্ষরের মাধার উপর দেওয়া হইয়াছে। প্রথম পংক্তির র্ক, ২য় পংক্তির গুর্গ, এবং ৩য় পংক্তির ঙ-এর ‘রেফ’ মাত্রার উপরেই দৃষ্ট হয়। খৃষ্টীয় একাদশ শতাব্দের লিপির মধ্যে দুইখানি লিপি—বাণনগরে প্রাপ্ত প্রথম মহীপালের তাম্রশাসন এবং আমগাছিতে প্রাপ্ত মহীপালের পোড় তৃতীয় বিগ্রহ পালের তাম্রশাসন,—দিনাজপুর জেলাতেই আবিষ্কৃত হইয়াছে। এই লিপিদ্বয়ের ‘রেফের ব্যবহার সন্নিবেশিত কিল্হর্ণ লিখিয়াছেন,—অনেক স্থলে ‘‘রেফ’ মাত্রার উপরে দেওয়া হয় নাই; যে অক্ষরের সহিত ‘রেফ’ যুক্ত হইবে, সেই অক্ষরের বাম দিকে মাত্রার সমন্বয়ে একটি ক্ষুদ্র রেখামাত্র টান

\* Journal of A. S. B. of 1897, Part I, এ খালিমপুরের শাসনের চিত্র দ্রষ্টব্য। অক্ষর-বিচার Epigraphia Indica, Vol. IV., ১৪০-২৪৪ পৃষ্ঠায় দ্রষ্টব্য।

† Epigraphia Indica, Vol. II, p. 160, Plate.

হইয়াছে । \* মহীপালের পুত্র নয়পালের সময়ের ( ১৫শ বর্ষের ) গয়ার কুম্ভধারকা-মন্দিরের শিলালিপিতেও মাত্রার উপর রেফ দৃষ্ট হয় না । † সুতরাং রেফ দেওয়ার হিসাবে দেখিতে গেলে, এই লিপিকে মহীপালের দিনাজপুরে প্রাপ্ত তাম্রশাসনেরও পূর্বে [ দশম শতাব্দীতেই ] স্থাপিত করিতে হয় ।

“কাষোজাষয়জ”—অর্থে “কাষোজ”—দেশীয় বা জাতীয় লোকের বংশ-সম্ভূত । ফরাসী পণ্ডিত কুসে লিখিয়াছেন,—নেপালে প্রচলিত কিম্বদন্তী অনুসারে, তিব্বত-দেশেরই নামান্তর “কাষোজ দেশ” । ‡ সুতরাং “কাষোজাষয়জ গোড়পতি” তিব্বত বা তৎপার্শ্ববর্তী কোনও প্রদেশ হইতে আসিয়া, বরেন্দ্র জয় করিয়া, বরেন্দ্রী বা বরেন্দ্রের নামান্তর গোড়ের নামানুসারে, গোড়পতি উপাধি গ্রহণ করিয়াছিলেন, এই রূপই মনে করিতে হয় । ১৬৬ খৃষ্টাব্দে “কাষোজাষয়জ” গোড়পতি শিবমন্দির নির্মাণ করিয়াছিলেন । ইহার কয়েক বৎসর পূর্বেই হয়ত তিনি হিমালয় প্রদেশ হইতে বহির্গত হইয়া, বরেন্দ্র অধিকার করিয়াছিলেন । দ্বিতীয় বিগ্রহপাল যে “অনধিকৃত” বা অনধিকারী কর্তৃক রাজ্যচ্যুত হইয়াছিলেন, “কাষোজাষয়জ গোড়পতিই” সেই “অনধিকৃত” ।

“কাষোজ-বংশজ গোড়পতি” গোড়-রাজ্যের কোন কোন অংশ অধিকার করিতে সমর্থ হইয়া ছিলেন, তাহা বলা কঠিন । বরেন্দ্রদেশ তাঁহার পদানত হইয়াছিল, এরূপ নিঃসন্দেহে মনে করা যাইতে পারে । কারণ, বরেন্দ্রের কেন্দ্রস্থলেই—বাগনগরে,—তাঁহার কীর্তিচিহ্ন পাওয়া গিয়াছে ; এবং বরেন্দ্রদেশের অনেক স্থানে যে কতক পরিমাণে তিব্বতীয় বা মোঙ্গলীয় আকারের কোচ, পলিয়া, রাজবংশী প্রভৃতি জাতি দেখা যায়, ইহারা তিব্বতীয় বা ভুটিয়া আক্রমণকারিগণের অর্থাৎ কাষোজ-বংশজ গোড়পতির অনুচরগণের বংশধর বলিয়াই মনে হয় । এরূপ অনুমান করিবার কারণ, কাষোজ-বংশজ গোড়পতির সঙ্গে ভিন্ন বহুসংখ্যক মোঙ্গলীয় ঔপনিবেশিকের বরেন্দ্রে, অর্থাৎ করতোয়ার পশ্চিমতীরবর্তী ভূভাগে, প্রবেশের আর কোন অবসর দেখিতে পাওয়া যায় না । করতোয়ার পূর্বদিকবাসী, কামরূপী ব্রাহ্মণগণের যজ্ঞমান, কোচ এবং রাজবংশিগণের সহিত বরেন্দ্রবাসী, বর্ণব্রাহ্মণের যজ্ঞমান, কোচ, পলিয়া, এবং রাজবংশিগণের কোনরূপ সম্বন্ধের পরিচয় পাওয়া যায় না ।

বরেন্দ্র যখন “কাষোজ-বংশজ গোড়পতি” করতলগত, এবং বিজিত দ্বিতীয় বিগ্রহপাল যখন গোড়রাজ্যের কোনও নিভৃত কোণে, [ যগধে বা মিথিলায়, ] লুক্কায়িত ছিলেন, তখন চন্দ্রের-রাজ বশোবন্ধার উত্তরাধিকারী ধর্মদেব অজ ও রাঢ় আক্রমণ করিয়াছিলেন । খৃঃাব্দে ১০০২ খৃষ্টাব্দের একখানি শিলালিপিতে ধর্ম সঙ্ক্ষে উক্ত হইয়াছে,—“তুমি কে ? কাশীরাজপুত্রী ! তুমি

\* Journal A. S. B. of 1892, Part I, p. 78 ; Indian Antiquary, Vol. XXI, (1892), p. 97.

† বহুবর ঐয়ুজ রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় এবং ঐয়ুজ এভাতহুমার মুখোপাধ্যায় মহাশয় বরেন্দ্র-বিশ্বস্থান-সমিতিতে এই শিলালিপির স্কন্দ ছাপ প্রদান করিয়াছেন ।

‡ V. A. Smith's Early History of India, and Ed., p. 173.

## গৌড়রাজমালা ।

কে ? অক্রাধিপত্নী ! তুমি কে ? রাত্রারাজ-পত্নী ! তুমি কে ? অন্ধরাজ-পত্নী !' সময়-জয়ী রাজার ( ধন্দে ) কারাগারে সজলনয়না শত্রুপত্নীগণের মধ্যে এইরূপ কথোপকথন হইয়াছিল ।”\*

এই স্লোকে কি পরিমাণে ঐতিহাসিক তথ্য নিহিত আছে,—ধন্দ প্রকৃত প্রভাবে রাত্র এবং অন্ধের মহাসামন্তদ্বয়কে পরাজিত করিয়া, উভয়ের পত্নীগণকে বন্দি করিয়া লইয়া বাইতে সমর্থ হইয়া-ছিলেন কিনা,—কেবল এক পক্ষের প্রশস্তিকারের কথা শুনিয়া, তাহা বলা কঠিন । কিন্তু তৎকালে গৌড়রাজ্যের অংশ বিশেষের সহিত জেজ্ঞাভূতির যে ঘনিষ্ঠ সম্বন্ধ ছিল, অন্ততঃ তাহার কিছু কিছু প্রমাণ পাওয়া যায় । চন্দ্র-রাজগণের যে দুইখানি শিলালিপি হইতে প্রমাণ উদ্ধৃত হইয়াছে, এই দুই খানিরই লেখক গৌড় বা বাঙ্গালী । প্রথম খানি “সংস্কৃতভাষাবিদ গোড়কায়স্থ [ করণিক ] জন্মের দ্বারা” লিখিত ; দ্বিতীয় লিপির লেখক,—গৌড়কায়স্থ জয়পাল ।

পালরাজ্যের কেন্দ্র বরেন্দ্র যখন কাছোজ-বংশজ গৌড়পতির পদানত, এবং রাত্র ও অন্ধ চন্দ্র-রাজ ধন্দ কর্তৃক আক্রান্ত, তখন প্রতিযোগী রাষ্ট্রকূট-রাজ্যের এবং প্রতীহার-রাজ্যের অবস্থা আরও শোচনীয় হইয়া দাঁড়াইয়াছিল । ৯৭৩ খৃষ্টাব্দে চালুক্য-বংশীয় তৈলপ, শেষ রাষ্ট্রকূট-নৃপতি দ্বিতীয় কল্ল-রাজকে পরাভূত করিয়া, দক্ষিণাপথে চালুক্য-প্রাধান্য পুনঃ প্রতিষ্ঠিত করিয়াছিলেন । প্রতীহার-বংশেরও অধঃপতনের আর বড় বিলম্ব ছিল না । কচ্ছপঘাত-বংশীয় বজ্রদামন কান্তকূলের প্রতীহার-রাজকে পরাভূত করিয়া, গোপদ্রি বা গোয়ালিয়র অধিকার করিয়াছিলেন । এতদ্ব্যতীত আরও দুইটি অভিনব প্রতিদ্বন্দ্বী—পরমার-রাজ বান্দুপতি-মঙ্গরাজের ( ৯৭৪, ৯৭৯ খৃঃ অঃ ) বাহুবলে উন্নীত মালবরাজ্য এবং অনহীলপাটকের চোলুক্যবংশীয় মূলরাজ—( ৯৭৪—৯৯৫ খৃঃ অঃ ) প্রতিষ্ঠিত গুজরাত-রাজ্য অদ্ভুত হইয়া, উত্তরপাথকে অধিকতর বিশৃঙ্খল এবং দুর্বল করিয়া তুলিয়াছিল । কিন্তু এই সময়ে, আনুমানিক ৯৮০ খৃষ্টাব্দে, দ্বিতীয় বিগ্রহপালের পুত্র মহীপাল পিতৃ-সিংহাসনে আরূঢ় হইয়া, পুনরায় গৌড়রাজ্যের ঐক্যসাধনে এবং পাল-রাজ্যকে আরও প্রায় সার্ব্ব শতাব্দীর পরমায়ু প্রদানে সমর্থ হইয়াছিলেন ।

“অনধিকারী কর্তৃক বিলুপ্ত পিতৃরাজ্য” বা কাছোজ-জাতীয় বিজেতার অধিকৃত বরেন্দ্রের উদ্ধার-সাধন মহীপালের প্রথম, এবং [ বাগনগরে প্রাপ্ত তাম্রশাসন-মতে ], প্রধান কীর্ত্তি । বর্ধমান এবং দেবপালের ছায় মহীপালও দীর্ঘকাল গৌড়-সিংহাসনে অধিরূঢ় ছিলেন । তারানাথ লিখিয়া গিয়াছেন,—মহীপাল ৫২ বৎসর রাজত্ব করিয়াছিলেন । একখানি পিতলের মূর্তিতে কানিংহাম মহীপালের

“কা লং কাশীহৃদয়িন-মলিনা কা ল মন্যাদিধ-মতী  
কা লং বাদ্য-দধিহর-বধূঃ কা ল মন্ত-দ-পত্নী ।  
হথোলাদাঃ সমব-সজিনী যথ্য হৈরি-দ্রিয়ালী  
কারামাই মঙ্গললয়নে ন্দীববাণ্যঃ বভূবুঃ ॥ ( ৪৫ ) ॥”

*Epigraphia Indica*, Vol. I, p. 145.

## রাজেন্দ্রচোলের অভিযান

রাজত্বের ৪৮ বর্ষের উল্লেখ দেখিয়াছেন।\* এই দীর্ঘ রাজত্বকালে, বিদেশীয় আক্রমণকারীর হস্ত হইতে রাজ্যরক্ষার জন্য পুনরায় মহীপালকে অস্ত্রধারণ করিতে হইয়াছিল। চোলরাজ প্রথম রাজেন্দ্রচোলের তিরুমলয়-পাহাড়ে উৎকীর্ণ তামিল ভাষার লিপিতে উক্ত হইয়াছে—†

“পরকেশরীবর্ষা বা ঐরাজেন্দ্র-চোলাদেবের (রাজত্বের) ত্রয়োদশ বৎসরে—যিনি.....তাহার মহান্ সমরপটু সেনাদ্বারা (নিয়োক্ত দেশ সকল) অধিকার করিয়াছেন—দুর্গম ওড্ড-বিষয়, (যাহা তিনি) প্রবল যুদ্ধে (পদানত করিয়াছিলেন) ; মনোরম কোশল-নাডু, যেখানে ব্রাহ্মণগণ মিলিত হইয়াছিল ; মধুকর-নিকর-পরিপূর্ণ-উজ্জানবিশিষ্ট তন্দ্রবৃত্তি, ভীষণযুদ্ধে ধর্মপালকে নিহত করিয়া তিনি যে দেশ অধিকার করিয়াছিলেন ; সকলদিকে প্রসিদ্ধ তঞ্চলাড়ম্, সবেগে রণশূরকে আক্রমণ করিয়া তিনি যে দেশ অধিকার করিয়াছিলেন ; বঙ্গালদেশ, যেখানে ঝড়পৃষ্ঠীর কখনও বিরাম নাই, এবং গজ-পৃষ্ঠ হইতে নামিয়া যেখান হইতে গোবিন্দচন্দ্র পলায়ন করিয়াছিলেন ; কর্ণভূষণ, চন্দ্রপাহুকা এবং বলয় বিভূষিত মহীপালকে ভীষণ সমরক্ষেত্রে হইতে পলায়ন করিতে বাধ্য করিয়া, যিনি তাহার অদ্ভুত বলশালী করিসমূহ এবং রত্নোপমা রমণীগণকে হস্তগত করিয়া-ছিলেন ; সাগরের ত্রায় রত্নসম্পন্ন উত্তিরলাড়ম্ ; বাবুলাময়-দীর্ঘদৌহিত্যপরিণী গঙ্গা।”‡

প্রথম রাজেন্দ্র-চোলাদেব ১০১২ খৃষ্টাব্দে চোল-সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন, এবং তিরুমলয়পর্বতের লিপি তাহার রাজত্বের ত্রয়োদশ বৎসরে [ ১০২৪ খৃষ্টাব্দে ] উৎকীর্ণ হইয়াছিল। প্রথম রাজেন্দ্র-চোলের রাজত্বের নবম বর্ষে সম্পাদিত মেলপাড়র চোলেখর-মন্দিরের লিপিতে বিজিত দেশসমূহের যে তালিকা প্রদত্ত হইয়াছে, তন্মধ্যে ওড্ড-বিষয়াদির নাম নাই। § সুতরাং অনুমান করিতে হইবে, প্রথম রাজেন্দ্র-চোল তাহার রাজত্বের নবম ও ত্রয়োদশ বৎসরের [ ১০২০ হইতে ১০২৪ খৃষ্টাব্দের ] মধ্যে ওড্ড-বিষয়, কোশল-নাডু, বঙ্গাল-দেশ প্রভৃতি আক্রমণ করিয়া-ছিলেন। সারনাথের শিলালিপি হইতে জানা যায়, গৌড়াধিপ মহাপাল ১০৮৩ সন্বতে [ ১০২৬

\* Smith's *Early History of India*, (2nd Ed.), p. 368.

† *Epigraphia Indica*, Vol. IX, pp. 232—233.

‡ তিরুমলয়-পর্বত মাক্ৰাজ-প্রেসিডেন্সির উত্তর-মার্কট জেলার অন্তর্ভুক্ত। এই লিপির মূল উদ্ধৃত করা অসম্ভব। তৎপরিবর্তে উদ্ধৃত অংশের ডাক্তার হাল্জ (Hultzsch) কৃত ইংরাঙ্গী অনুবাদ প্রদত্ত হইল—

“In the 13th year (of the reign) of king Parakesarivarman alias the lord Sri-Rajendra-Choladeva, who.....seized by (his) great, warlike army (the following).....Odda vishaya which was difficult to approach, (and which he subdued in) close fights; the good Kosalanadu, where Brahmanas assembled; Tandabutti, in whose gardens bees abounded, (and which he acquired) after having destroyed Dharmapala (in) a hot battle; Takkanaladam, whose fame reached (all) directions, (and which he occupied) after having forcibly attacked Ranasura; Vangala-desa, where the rain-wind never stopped, (and from which) Govindachandra fled, having descended from his male elephant; elephants of rare strength and treasures of women, (which he seized) after having been pleased to put to flight on a hot battle-field Mahipala, decked (as he was) with ear-rings, slippers and bracelets; Utralladam, as rich in pearls as the ocean; and the Ganga, whose waters dashed against bathing-places covered with sand.”

§ *Epigraphia Indica*, Vol. VII, Appendix, List of Ins. of S. India, No. 729 (also see Nos. 727 and 728.)



## গৌড়রাজমালা।

খৃষ্টাব্দে] জীবিত ছিলেন। সুতরাং প্রথম রাজেন্দ্র-চোল “ওড়্ড বিঘ্ন” বা উড়িষ্যা, তৎকণ-লাড়ম্” বা দক্ষিণরাঢ় \* এবং “বঙ্গাল-দেশ” বা বঙ্গ আক্রমণ করিতে গিয়া, যে মহাপালের সহিত যুদ্ধে প্রবৃত্ত হইয়াছিলেন, সেই মহাপাল অবশ্যই পালবংশীয় গৌড়াধিপ মহাপাল। প্রথম রাজেন্দ্র-চোল প্রকৃত প্রস্তাবে মহাপালকে পরাভূত করিয়া, তাঁহার হস্তী এবং রমণীগণকে হস্তগত করিতে পারিয়া ছিলেন কিনা, স্মৃষ্ণ এক পক্ষের কথা শুনিয়া, তাহা নিঃসংশয়ে বলা যায় না। কিন্তু তিরুমল্লারের লিপিতে যে ভাবে প্রথম রাজেন্দ্র-চোলের দ্বিধিক্ষয়-বৃত্তান্ত বর্ণিত হইয়াছে, তাহা পাঠে মনে হয়, তিনি গৌড়রাজ্যের দক্ষিণাংশ আক্রমণ করিয়াছিলেন। তারানাথ লিখিয়া গিয়াছেন,—উড়িষ্যার রাজা মহাপালকে করপ্রদান করিতেন।† চোলরাজ সম্ভবত উড়িষ্যা, বঙ্গ, এবং রাঢ়ের সামন্তগণকে পরাভূত করিয়াছিলেন; এবং মহাপালের সহিত সম্মুখযুদ্ধের পরেই হউক, বা পূর্বেই হউক, আর অধিকদূর অগ্রসর হওয়া যুক্তিযুক্ত বিবেচনা না করিয়া, স্বরাজ্যে ফিরিয়া গিয়াছিলেন। দ্বিধিক্ষয়ী চোলরাজ গৌড়রাজ্যের কোন অংশ স্থায়ীভাবে অধিকার করিয়াছিলেন, এরূপ প্রমাণ পাওয়া যায় না।

মহাপাল যে উপায়েই চোলরাজের আক্রমণ হইতে গৌড়রাজ্যের উদ্ধারসাধন করিয়া থাকুন, তিনি যে সমরানুরাগী শশাঙ্ক, ধর্মপাল এবং দেবপালের স্থায়ী উচ্চাভিলাষী ছিলেন না, শান্তিই ভালবাসিতেন, এরূপ মনে করিবার যথেষ্ট কারণ আছে। মহাপালের গোড়-সিংহাসনলাভের অনতি-কাল পরেই, উত্তরাপথের সর্বনাশের—মুসলমান-ধর্মাবলম্বী তুর্কগণকর্তৃক উত্তরাপথ বিজয়ের—মুদ্রপাত হইয়াছিল। তুর্ক-আক্রমণকারিগণের গোড়রাজ্যের সীমায় পদার্পণ করিবার তখনও প্রায় দুই শতাব্দে বিলম্ব থাকিলেও, তুর্কগণ কর্তৃক পরিণামে গোড়বিজয়-রহস্য উদ্ঘাটনার্থ, এই দুই শতাব্দের গোড়রাজ্যের ইতিহাসের সঙ্গে সঙ্গে উত্তরাপথে তুর্ক-প্রভাব-বিস্তারের ইতিবৃত্তও সংক্ষেপে আলোচনা করা বাঞ্ছনীয়।

খৃষ্টীয় অষ্টম শতাব্দের আরম্ভে (৭১১ খৃষ্টাব্দে) খালিস-খান-ওয়ালিদের সেনানী মহম্মদ কাশিমের নেতৃত্বাধানে মুসলমানধর্মী আরবগণ সিদ্ধ এবং মুলতান অধিকার করিলেও, আরব-প্রাধাভ্যের যুগে, মুসলমান-প্রভাব সিদ্ধ ও মুলতানের বাহিরে বিস্তারলাভ করিতে পারিয়াছিল না। সেই যুগে পরাক্রান্ত সাহিরাজ্যের নৃপতিগণ উত্তরাপথের উত্তরপশ্চিম-সীমান্ত রক্ষা করিতেছিলেন। পঞ্জাব ও আফগানিস্থানের পূর্বভাগ সাহিরাজ্যের অন্তর্ভুক্ত ছিল। সাহিরাজ্য প্রথমে কুষাণ-সম্রাট কনিষ্কের বংশধরগণের পদানত ছিল। সুতরাং সাহিরাজ্যগণ জাতিতে তুর্ক এবং সম্ভবত বৌদ্ধ-ধর্মাবলম্বী হইলেও, কাব্যাত হিন্দুসমাজভুক্ত হইয়া গিয়াছিলেন; এবং মুসলমান-আক্রমণ হইতে

\* রায় বাহাদুর বেক্স এবং ডাক্তার হল্জ্ “তৎকণ-লাড়ম্” দক্ষিণ-বিসাট বা দক্ষিণ-বেরার অর্থে এবং “উত্তির-লাড়ম্” উত্তর বেরার অর্থে গ্রহণ করিয়াছেন। কিন্তু ওড়্ড বিঘ্ন, বঙ্গালদেশ, এবং গঙ্গার সহিত উল্লিখিত দেখিয়া “লাড়”কে রাঢ় অর্থে গ্রহণই সমীচীনতর বোধ হয়।

† Cunningham's *Archaeological Survey of India*, Vol. III, p. 134.

## মহীপালের কীর্তিকলাপ ।

আত্মরক্ষার জন্য উত্তরাপথের রাজভবর্গের সাহায্যই প্রার্থনা করিতেন ।\* নবম শতাব্দীর মধ্যভাগে কুষণ-বংশীয় শেষ সাহি-রাজ কতোরমানের ব্রাহ্মণ-মন্ত্রী “লমিয়” বা “কালার”, প্রভুকে পক্ষপাত করিয়া, সাহি-সিংহাসন অধিকার করিয়াছিলেন ।† কাবুল কুষণ-বংশীয় সাহি রাজ্যের রাজধানী ছিল । লমিয়-সাহি সিদ্ধনদের পশ্চিমতীরবর্তী উদ্ভাগপুরে ( উদ্দ ) স্বীয় রাজধানী স্থাপিত করিয়াছিলেন । ২৫৬ হিজরি [ ৮৬৮-৯ খৃষ্টাব্দে ] সিদ্ধানের অধিপতি ইয়াকুব লয়স্ আফগানিস্তানের অন্তর্গত গজনী-প্রদেশ অধিকার করিয়াছিলেন, এবং কাবুল পর্যন্ত অগ্রসর হইয়াছিলেন ।‡ ইহার কয়েককাল পরে, তুর্কিস্থানের সামানী-বংশীয় অধিপতি ইসমাইল কর্তৃক গজনী সামানী-রাজ্যভুক্ত হইয়াছিল । ষষ্ঠীয় দশম শতাব্দের তৃতীয়পাদে, সামানী-রাজের একজন প্রভাবশালী সেনা-নায়ক, আলব-তিগীন, প্রভুর ব্যবহারে অসন্তুষ্ট হইয়া, গজনীতে আশ্রয় গ্রহণ করিয়াছিলেন । আলব-তিগীনের সবু-তিগীন নামক একজন তুর্কক ক্রীতদাস ছিল । প্রভুর মৃত্যুর কয়েক বৎসর পরে, ৯৭৭ খৃষ্টাব্দে, সবু-তিগীন গজনীর গদিতে আরোহণ করিয়াছিলেন । ইহার দশ বৎসর পরে, [ ৯৮৭ খৃষ্টাব্দে ] সবু-তিগীন উত্তরাপথের সিংহধার [ সাহি-রাজ্য ] অধিকারে বহুপরিকর হইয়া, উহা আক্রমণ করিতে আরম্ভ করিয়াছিলেন । সাহি-জয়পাল তখন উদ্ভাগপুরের সিংহাসনে আসীন ছিলেন । সবু-তিগীন আরব সাহি-রাজ্য-ধ্বংসসাধনব্রত অসম্পূর্ণ রাখিয়া, ৯৯৯ খৃষ্টাব্দে কালগ্রাসে পতিত হইলে, তদীয় উত্তরাধিকারী মায়ুদ, প্রবলতর পরাক্রম সহকারে, সাহি-রাজ্য আক্রমণ করিতে লাগিলেন । কাস্মীর, কান্ধকুজ, কালঞ্জর ( জেজাজুজ ) এবং উত্তরাপথের অজ্ঞাত রাজ্যের রাজভবর্গ প্রাণপণে বিপন্ন সাহি-রাজের সহায়তা করিয়াছিলেন । মায়ুদের গতিরোধ করিতে গিয়া, সাহি জয়পাল, তদীয় পুত্র সাহি আনন্দপাল, পৌত্র সাহি ত্রিঘোচনপাল একে একে প্রাণপাত করিয়াছিলেন । সাহি-রাজ্য সম্পূর্ণরূপে অধিকার করিয়াও, কিন্তু মায়ুদের উচ্চাভিলাষের তৃপ্তি হইয়াছিল না । তিনি তখন উত্তরাপথের পবিত্র তীর্থক্ষেত্রের এবং সমৃদ্ধ নগরনিচয়ের লুণ্ঠনে এবং ধ্বংস-সাধনে ব্রতী হইয়াছিলেন । ধানেশ্বর, মথুরা, কান্ধকুজ, গোয়ালিয়র, কালঞ্জর, সোমনাথ ক্রমে মায়ুদের ধনলোভ এবং পৌত্তলিকতা-বিষেব-বহিতে আহুতি রূপে প্রদত্ত হইয়াছিল । এই ঘোর দুর্দিনে, উত্তরাপথের পূর্বার্দ্ধের অধিপতি গৌড়াধিপ মহীপাল কি করিতেছিলেন ?

মায়ুদের আক্রমণ সম্বন্ধে গৌড়াধিপ মহীপালের ঔদাসীন্তের আলোচনা করিলে মনে হয়, কলিঙ্গজয়ের পর, মৌর্য-অশোকের ছায়, [ কাষোজ্জয়জ গৌড়পতির কবল হইতে ] বরেন্দ্র উদ্ধার করিয়া, মহীপালেরও বৈরাগ্য উপস্থিত হইয়াছিল ; এবং অশোকের ছায় মহীপালও যুদ্ধ বিগ্রহ পরিত্যাগ করিয়া, পরহিতকর এবং পারত্রিক কল্যাণকর কর্ম্মাশুষ্ঠানে জীবন উৎসর্গ করিতে ক্রুত-সম্মত হইয়াছিলেন । রাঢ়দেশে ( যুর্শিদাবাদ জেলায় ) “সাগরদীঘি”, এবং বরেন্দ্রে ( দীনাজপুর

\* Elliott's **History of India**, Vol. II, p. 415.

† Stein's **Rajatarangini** (English Translation) ; Sachu's English Translation of **Alberuni's India**, Vol. II.

‡ Raverty's **Tabakat-i-Nasiri**, pp. 21—22.

## গৌড়রাজমালা।

জেলার) “মহীপালদেবী”, অন্য্যাপি মহীপালের পরহিত-নিষ্ঠার পরিচয় দিতেছে। তিনটি সুস্বয়ং নগরের ভগ্নাবশেষ—বগুড়া জেলার অন্তর্গত “মহীপুর”, ব্রীনাঙ্গপুর জেলার “মহীসাত্তো”, এবং মুর্শিদাবাদ জেলার “মহীপাল”,—মহীপালের নামের সহিত জড়িত রহিয়াছে। ১০৮৩ সন্বতের (১০২৬ খৃষ্টাব্দের) সারনাথে প্রাপ্ত একখানি শিলালিপিতে উক্ত হইয়াছে,—গৌড়াধিপ মহীপাল বারাগসীধামে, স্থিরপাল এবং বসন্তপালের দ্বারা, ঈশান (শিব) ও চিত্রকর্তার (চূর্ণার) মন্দিরাদি [কীর্তিরত্নতানি] প্রতিষ্ঠিত করাইয়াছিলেন; যুগদ্বাবের (সারনাথের) “ধর্ম্মরাজিকা” বা অশোকস্তূপ এবং অশোকের স্তম্ভোপরস্থিত “সাল-ধর্ম্মচক্রের” জীর্ণসংস্কার করাইয়াছিলেন; এবং অভিনব “শৈলগন্ধকূটী” নির্মাণ করাইয়াছিলেন।

সারনাথের লিপিতে বারাগসীধামে মহীপালের কীর্তিকলাপের যে তালিকা প্রদত্ত হইয়াছে, তাহা পাঠে স্বতঃই মনে হয়,—বারাগসী তখন গৌড়রাজ্যের অন্তর্ভুক্ত ছিল। খৃষ্টীয় দ্বাদশ শতাব্দে, গাওড়বাল-রাজগণের আমলে, বারাগসী কান্তকূজ রাজ্যের অন্তর্নিবিষ্ট দেখিতে পাওয়া যায়; কিন্তু একাদশ শতাব্দে, বারাগসী কান্তকূজের প্রতীহার-রাজগণের অধিকারভুক্ত থাকার কোন প্রমাণ পাওয়া যায় না। একাদশ শতাব্দীর প্রথম পাদে, কান্তকূজ-রাজ রাজাপাল, সুলতান মামুদের সহিত যুদ্ধে প্রবৃত্ত হইয়া, যখন ঘোর বিপন্ন এবং স্থায়ী রাজধানী-রক্ষণে অসমর্থ, তখন বারাগসী তাঁহার রক্ষণার্থে ধাকিলে, গৌড়াধিপ যে তৎকাল শত শত কীর্তিরত্ন-প্রতিষ্ঠার সাহসী হইতেন, এরূপ মনে হয় না। বারাগসী তখন গৌড়রাজ্যভুক্ত এবং গৌড়সেনা-রক্ষিত ছিল; এবং মহীপাল বারাগসী-রক্ষার সুব্যবস্থা করিয়া রাখিয়াছিলেন বলিয়াই, হয়ত এই মহাতীর্থ সুলতান মামুদের আক্রমণ হইতে অব্যাহতি পাইয়াছিল।\*

\* বেণ্ডল (Bendall) নেপাল-দরবারের পুস্তকাগারের একখানি হস্তলিখিত রায়ারনের (১০৭৯ নং) কিতাবাকারের উপসংহত-ভাগ হইতে উদ্ধৃত করিয়াছেন, (*Journal of the Asiatic Society of Bengal*, Vol. LXXII, 1903, Part I, page 18):—“সংবৎ ১০৭৬ আশ্বিনবিদ ৪ মং রাজ্যবিদ্যাজ পূর্ণাবলোক—সোমবংশোত্তর-গৌড়রাজ-ঈম্-গাঙ্গেয়দেব-ডুজামান-তীরডুজী বলাগবিজয়রাজা..... ঈগোপত্তিনা লেখিতম্।” বেণ্ডল সর্ব ১০৭৬ বিক্রম-সংখ্য রূপে [১০১৯ খৃষ্টাব্দ] গ্রহণ করিয়া, গৌড়রাজ গাঙ্গেয়-দেবকে ও চৌদার কলচুরি-বংশীয় রাজা গাঙ্গেয়দেবকে অভিন্ন বলিয়া স্থির করিয়া গিয়াছেন। ১০১৯ খৃষ্টাব্দে তীরডুজী বা ত্রিহত (বিখ্যাত) কলচুরি-রাজ গাঙ্গেয়দেবের পদানত ছিল, এ কথা স্বীকার করিতে হইলে, তখন বারাগসীকে গৌড়রাজ্যের অন্তর্গত বলিয়া মনে করা যায় না। দরাসী গণ্ডিত লেডি, স্বরচিত নেপালের ইতিহাসে (*Levi's Le Nepal*, Vol. II, p. 202, note, বঙ্গীয় এসিয়াটিক সোসাইটীর সুযোগ্য পুস্তকরক্ষক বন্ধুর ঐযুক্ত সুরেন্দ্রনাথ কুমার এই অংশ আমাকে অনুবাদ করিয়া দিয়াছেন), বেণ্ডলের উক্ত পাঠের বিস্তৃতি সন্দেহ নদেহ প্রকাশ করিয়াছেন, এবং বেণ্ডলের বাগ্যাত্ত গ্রহণ করেন নাই। “গৌড়রাজ” বা গৌড়-রাজ্যের পতাকা অর্থে গৌড়াধিপকেই বুঝাইতে পারে। চৌদার কলচুরি-বংশীয় কোনও রাজা কর্তৃক কখনও গৌড়াধিপ-উপাধি ধারণের প্রমাণ বিদ্যমান নাই। চৌদারাজ গাঙ্গেয়দেবের সময়ে যুগ য়ে গৌড়াধিপ মহীপালের পদানত ছিল, তাহার প্রমাণ আছে, এবং যুগের পশ্চিম-দিশ্ বর্তী জেজুভূক্তি (বুন্দেলখণ্ড) চন্দেল-রাজগণের অধিকৃত ছিল। সুতরাং যুগ ও জেজুভূক্তি ডিঙ্গাইয়া, চৌদারাজের পক্ষে বিখ্যাত “কলাগবিজয়রাজা”—এতিহাস করা সম্ভব নহে। নেপালী-লেখক কর্তৃক উল্লিখিত এই সোমবংশীয় গাঙ্গেয়দেবের হইত বিখ্যাত একজন সামন্ত নরপাল ছিলেন।

## নয়পাল।

বারাণসীধামকে কীর্তিরত্নে সজ্জিত করিতে গিয়া, মহীপাল এমনই তন্ময় হইয়া পড়িয়া-  
ছিলেন যে, আখ্যাবর্তের অপরাধের তীর্থক্ষেত্রের কীর্তিরত্নের কি দশা হইতেছিল, সে দিকে দৃষ্টিপাত  
করিবারও তাঁহার অবসর ছিল না। সারনাথের লিপি-সম্পাদনের ঠিক পূর্ব বৎসর [ ১০২৫  
খৃষ্টাব্দে ] মামুদ সোমনাথের প্রসিদ্ধ মন্দির ধ্বংস করিয়াছিলেন, এবং কয়েক বৎসর পূর্বে, [ ১০১৮  
খৃষ্টাব্দে ] মথুরা এবং কাশীকুঞ্জের মন্দিরনিচয় ভূমিসাৎ করিয়া, সুবর্ণ এবং রক্তনিষ্পিত দেবমূর্তি-  
সমূহ আত্মসাৎ করিয়াছিলেন। সাহি-রাজ্যের পতনে, বা কাশীকুঞ্জ এবং কালঞ্জর রাজ্যের বিপদে  
না হউক, মথুরার স্থায়ী তীর্থক্ষেত্রের দেবমূর্তি এবং দেবমন্দির নিচয়ের দুর্দশায়, ধর্মপ্রাণ মহীপালের  
হৃদয় দ্রবীভূত হওয়া উচিত ছিল। কিন্তু তিনি স্বীয় রাজ্যের বহির্ভূত তীর্থক্ষেত্রে সম্বন্ধে একান্ত  
উদাসীন ছিলেন। সুলতান মামুদের অভিযাননিচয় সম্বন্ধে গোড়াধিপ মহীপালের এই প্রকার  
ওদাসীতা উত্তরাপথের সর্বনাশের অগ্রতম কারণ। যদি মহীপাল গোড়রাজ্যের সেনাবল লইয়া  
সাহি-জয়পাল, আনন্দপাল, বা আলোচনপালের সাহায্যার্থ অগ্রসর হইতেন, তবে হয়ত  
ভারতবর্ষের ইতিহাস স্বতন্ত্র আকার ধারণ করিত।

মহীপালের পুত্র এবং উত্তরাধিকারী নয়পাল, [ তৃতীয় বিগ্রহপালের তাম্রশাসনে ], “সকলদিকে  
প্রতাপ-বিস্তারকারী” এবং “লোকান্তরাগভাজন” বলিয়া বর্ণিত হইয়াছেন। নয়পাল যখন  
গোড়-সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন, তখন সকল দিকে না হউক, পশ্চিম দিকে  
প্রতাপ-বিস্তারের বিশেষ সুযোগ উপস্থিত হইয়াছিল। কোন কোন মুসলমান ইতিহাস-  
লেখক লিখিয়াছেন,—মামুদ যখন কাশীকুঞ্জ আক্রমণ করিয়াছিলেন, তখন কাশীকুঞ্জ-রাজ  
[ রাজাপাল ] তাঁহার অধীনতা স্বীকার করিয়াছিলেন বলিয়া, চন্দেল-রাজ গণ্ড তাঁহাকে নিহত  
করিয়াছিলেন।\* কচ্ছপঘাত-বংশীয় বিক্রমসিংহের [ দ্ববকুণ্ডে প্রাপ্ত ] ১১৪৫ বিক্রম-সংবতের  
[ ১০৮৮ খৃষ্টাব্দের ] শিলালিপিতে উক্ত হইয়াছে, বিক্রমসিংহের প্রপিতামহ অর্জুন, বিদ্যাধরের  
আদেশে [ কার্যনিরতঃ ], রাজাপাল নামক নরপালকে নিহত করিয়াছিলেন।† এই বিদ্যাধর  
চন্দেল-রাজ গণ্ডের পুত্র এবং উত্তরাধিকারী বিদ্যাধর, এবং এই রাজাপাল কাশীকুঞ্জের প্রতীহার-  
বংশীয় রাজা রাজাপাল বলিয়া অনুমান হয়। মহাবায় প্রাপ্ত চন্দেল-বংশের একখানি শিলা-  
লিপিতে সম্ভবত বিদ্যাধর সম্বন্ধে উক্ত হইয়াছে, তিনি কাশীকুঞ্জ-রাজের বিনাশবিধান করিয়াছিলেন,

\* Elliot's History of India, Vol. II, p. 463. মুসলমানলেখকগণ কালঞ্জরের রাজাকে নন্দা  
বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন। চন্দেল-রাজগণের শিলালিপি এবং তাম্রশাসনে প্রদত্ত বংশাবলী অনুসারে এই সময়ের  
কালঞ্জর-রাজের নাম “গণ্ড”। Epigraphia Indica, Vol. VIII, app. I, p. 16. জটব্য।

† Epigraphia Indica, Vol. II, p. 237 :—

“শ্রীবিদ্যাধর-ইবকার্যনিবৃত্তঃ শ্রীরাজ্যপাল হতাব্দ  
কর্তাশ্রী-জিহ্নলকথায়নিবর্তী হলা মন্থনাবধি।”

## গৌড়রাজমালা ।

[ বিহিত-কন্ডাকুজ-ভূপালভদ্রম্ ] । \* রাজ্যপালের হস্তা গণ্ডই হউন বা বিদ্যাবরই হউন, রাজ্য-পালের হস্তার সঙ্গে সঙ্গেই কার্য্যতঃ প্রতীহার-বংশের সৌভাগ্য-স্বৰ্ঘ্য অন্তৰ্ভুক্ত হইয়াছিল। রাজ্য-পালের পরে, ত্রিলোচনপাল এবং তৎপর সম্ভবত যশঃপাল কান্ডাকুজের সিংহাসন লাভ করিয়া-ছিলেন। কিন্তু তাঁহার প্রতীহার-বংশের লুপ্ত-গৌরব পুনরুজ্জীবিত করিতে সমর্থ হইয়াছিলেন বলিয়া মনে হয় না। স্মৃতরাং নয়পালের পশ্চিমদিকে রাজ্য-বিস্তারের বিশেষ স্ৰযোগ ছিল। কিন্তু নয়পালও, মহীপাল এবং পালবংশের ইতিহাসের এই স্থিতিশীল যুগের অত্যাশ্রয় নরপালগণের ভ্রায়, “মহোদয়জী”-উপার্জন-অভিলাষ-বর্জিত ছিলেন।

পিতার ভ্রায় নয়পালও বহিঃশত্রুর আক্রমণ হইতে উদ্ধার করিয়া, গৌড়রাজ্য অঞ্চল রাখিয়া বাইতে সমর্থ হইয়াছিলেন। “তারিখ-ই-বাইহাকী” নামক পারস্ত ভাষায় রচিত ইতিহাসে উল্লিখিত হইয়াছে, মামুদের পুত্র মামুদ যখন গজনির অধীশ্বর, তখন [ ১০৩০ খৃষ্টাব্দে ] লাহোরের শাসনকর্তা আহম্মদ নিয়ালতিগীন্ বারাগসী-নগর আক্রমণ করিয়াছিলেন। উক্ত “তারিখ”-প্রণেতা লিখিয়াছেন—\*

“(নিয়ালতিগীন্ সসৈন্ত) গঙ্গাপার হইয়া, বাম তীর দিয়া চলিয়া গিয়া, হঠাৎ বগারস নামক শহরে উপনীত হইলেন। (এই শহর) গঙ্গ-প্রদেশের অন্তর্ভুক্ত ছিল। এই শহর (পূর্বে) কখনও মুসলমান-সেনাপতিগণ আক্রান্ত হয় নাই। শহরটি ২ ফরসঙ্গ (৬০০০ গজ) দীর্ঘ এবং ২ ফরসঙ্গ প্রশস্ত। (এখানে) জল যথেষ্ট ছিল। মুসলমান লস্কর প্রাভঃকালে (পহঃছিয়া) দ্বিতীয় নমাজের (মধ্যাহ্নের) পরে, আর অধিক কাল তথায় তিহিতে পারিয়াছিল না; কারণ বিপদের (আশঙ্কা) ছিল। (এই সময় মধ্যে) কাপড়ের বাজার, স্নানগৃহের বাজার, এবং মণিমুক্তার বাজার—এই তিনটি বাজার ব্যতীত, আর কোন স্থান লুণ্ঠন করিতে পারা গিয়াছিল না। কিন্তু সৈন্তগণ খুব লাভবান হইয়াছিল। সকলেই সোণা, রূপা, আতর, এবং মণিমুক্তা প্রাপ্ত হইয়াছিল এবং অভিলাষ পূর্ণ করিয়া ফিরিয়া আসিয়াছিল।”

“তারিখ-ই-বাইহাকী”-প্রণেতা আবুল ফজল, সুলতান মামুদ এবং আহম্মদ নিয়ালতিগীনের সমসাময়িক লোক, এবং নিয়ালতিগীনের অভিযান সম্বন্ধে খাঁতি খবর সংগ্রহের তাঁহার বেশ সন্নিবিষ্ট ছিল। তাঁহার প্রদত্ত বিবরণ হইতে স্পষ্ট বুঝিতে পারা যায়, ১০৩০ খৃষ্টাব্দেও বারাগসী পূর্ববৎ অক্ষত ছিল। কিন্তু সুলতান মামুদের হস্তার পর, বারাগসীর প্রহরিগণ কিছু অসতর্ক হইয়া পড়িয়াছিলেন। তাই নিয়ালতিগীন্ রজনীযোগে চলিয়া আসিয়া, হঠাৎ প্রাভঃকালে উপস্থিত হইয়া, ছয় ঘণ্টা কাল মধ্যে তিনটি বাজার লুণ্ঠনের অবসর পাইয়াছিলেন। কিন্তু ইতিমধ্যে নগর-

\* Epigraphia Indica, Vol. I, pp. 229-232.

+ Tarikh-i-Bahaki ( Bibliotheca Indica ), p. 497 ; Elliot's History of India Vol. II, pp. 123-124.

রক্ষিণ খবর পাইয়া প্রস্থত হইয়াছিলেন। স্মৃতরাং, নিয়ালতিগীন পলায়ন করিতে বাধ্য হইয়াছিলেন। ১০৩৩ খৃষ্টাব্দে নিয়ালতিগীনের আক্রমণ হইতে ষাঁহারা বাসগসীর উদ্ধারসাধন করিয়াছিলেন, তাঁহারা নয়পালের আদেশানুযায়ী গোড়-সেনা, নিঃসন্দেহে এরূপ অনুমান করা যাইতে পারে।

তিনতীয় ভাষায় রচিত দীপঙ্কর শ্রীজ্ঞানের (অতীশের) জীবনচরিতে, নয়পালের আমলে, “কর্ণ্য”-রাজ্যের রাজা কর্তৃক মগধ-আক্রমণের বিবরণ পাওয়া যায়।\* নয়পাল দীপঙ্কর শ্রীজ্ঞানকে বিক্রমশীলা-বিহারের অধ্যক্ষ নিযুক্ত করিয়াছিলেন। প্রথম যুদ্ধে গোড়সেনা “কর্ণ্য”-রাজ্যের সেনা কর্তৃক পরাজিত হইয়াছিল, এবং শত্রুগণ রাজধানী পর্যন্ত আগ্রসর হইয়াছিল। কিন্তু পরে নয়পালই জয়লাভ করিয়াছিলেন। অবশেষে দীপঙ্কর শ্রীজ্ঞানের যত্নে, উভয় পক্ষে মৈত্রী স্থাপিত হইয়াছিল। দীপঙ্কর শ্রীজ্ঞানের জীবন-চরিতকার বৃন্তন তাঁহার নিজের শিষ্য ছিলেন। স্মৃতরাং বৃন্তনের প্রদত্ত মগধ-আক্রমণ-বিবরণ অবিবাস করা যায় না। কিন্তু কোন্ রাজ্যকে যে বৃন্তন “কর্ণ্য” নামে উল্লেখ করিয়া গিয়াছেন, তাহার নিরূপণ করা কঠিন। “কর্ণ্য”-শব্দ যদি রাজ্যের নাম রূপে গ্রহণ না করিয়া, রাজার নাম বলিয়া মনে করা যায়, তবে এই সমস্তা পূরণ করা যাইতে পারে। চেন্দির কলচুরি-রাজ গাঙ্গেয়দেবের পুত্র কর্ণ নয়পালের জীবদ্দশায়, [ ১০৩৭ হইতে ১০৪২ খৃষ্টাব্দ মধ্যে,]\* পিতৃ-সিংহাসন লাভ করিয়াছিলেন। কর্ণের পৌত্রবধু অজ্ঞানাদেবীর [ভের-ঘাটে প্রাপ্ত] শিলালিপিতে উক্ত হইয়াছে, কর্ণের ভয়ে “কলিদের সহিত বন্ধ সম্প্রদান ছিল।”† অজ্ঞানাদেবীর পুত্র জয়সিংহদেবের [ কর্ণবলে প্রাপ্ত ] শিলালিপিতে স্মৃতি হইয়াছে—গোড়াধিপ কর্ণ ত্যাগ করিয়া কর্ণের আশ্রয় গ্রহণ করিতেন।‡ কর্ণ চিরজীবন প্রতীবেশী রাজত্ববর্ণের সহিত বিরোধে রত ছিলেন। স্মৃতরাং নয়পালের সময়ে মগধ-আক্রমণ তাঁহার পক্ষে অসম্ভব নহে; এবং সেই আক্রমণের পরিণাম স্বত্ব বৃন্তন যাহা লিখিয়াছেন, তাহাই হয়ত ঠিক।

বহিঃশত্রুর আক্রমণ সত্ত্বেও, গোড়াধিপ নয়পাল গোড়-রাষ্ট্রের মান-মর্যাদা-রক্ষায় সমর্থ হইয়াছিলেন। রাজত্বের পঞ্চদশ বর্ষে উৎকীর্ণ, গয়ার কৃষ্ণ-দ্বারকা-মন্দিরের শিলালিপিতে, তিনি “সমন্ত-ভূমণ্ডল-রাজ্য-ভার”-বহনকারী বলিয়া উল্লিখিত হইয়াছেন।

নয়পালের পুত্র এবং উত্তরাধিকারী তৃতীয় বিগ্রহপাল, তাঁহার রাজত্বের ষাটশ কি ষোড়শ বৎসরে উৎকীর্ণ [ আমগাছিতে প্রাপ্ত ] তাম্রশাসনে, “শত্রুকুল-কালরুদ্ধ” এবং “বিষ্ণু অপেক্ষাও অধিক সংগ্রাম-চতুর” বলিয়া বর্ণিত হইয়াছেন।§ সন্ধ্যাকর নন্দীর “রায়চরিতে” তৃতীয় বিগ্রহপালের সংগ্রাম-চতুরতার কথঞ্চিৎ পরিচয় পাওয়া যায়। সন্ধ্যাকর নন্দী লিখিয়াছেন ( ১৯ ) :—“বিগ্রহ-

\* Journal of the Buddhist Text Society, Vol. I, 1903, pp. 9-10.

† Epigraphia Indica, Vol. VIII, App. I.

‡ Ibid, Vol. II, p. 11.

§ Indian Antiquary, Vol. XVIII, p. 217.

## গৌড়রাজমালা ।

পাল দাহলাধিপতি [ কলচুরি ] কর্তৃক যুদ্ধে পরাজিত করিয়াছিলেন, কিন্তু তাঁহাকে উদ্ধৃত্ত করিয়াছিলেন না ; তাঁহার দ্বিতীয়া যৌবনশ্রীর পাণিগ্রহণ করিয়াছিলেন ।” বিবাদপ্রিয় কর্ণই, সম্ভবতঃ নরপালের মৃত্যুর পর, আবার গৌড়-রাজ্য আক্রমণ করিতে আসিয়া, পরাভূত হইয়া কল্যাদান করিয়া, গৌড়াধিপের শ্রীতি অর্জন করিতে বাধ্য হইয়াছিলেন ।

কিন্তু তৃতীয় বিগ্রহপালের আমলেই, আর এক বহিঃশত্রু আসিয়া, পাল-বংশের অধঃপতনের বীজ বপন করিতে সমর্থ হইয়াছিলেন । এই অভিনব শত্রু, কল্যাণের \* চালুক্যরাজ আহবমল্ল প্রথম সোমেশ্বরের ( রাজত্ব ১০৪০-১০৭১ খৃষ্টাব্দের মধ্যে ) দ্বিতীয় পুত্র, বিক্রমাদিত্য । কুমার বিক্রমাদিত্য, পিতার আদেশক্রমে দিগ্বিজয়ে বহির্গত হইয়া, গৌড় এবং কামরূপ আক্রমণ করিয়াছিলেন । বিহ্লান “বিক্রমাদিত্য-চরিতে” ( ৩৭৪ ) এই দিগ্বিজয়-প্রসঙ্গে লিখিয়া গিয়াছেন :—

“গায়ন্তিস্ম গৃহীত-গৌড়-বিজয়-স্বাস্থ্যবিস্ময়-  
তস্যোন্মূলিত-কামরূপ-নৃপতি-প্রাণ্য-প্রতাপময়ি ।

ভানু-স্বন্দন-চক্রঘোষ-মুখিত-প্রত্যুদয়নিদ্রারসা :

পূর্বাঃ কটকেষু সিংহবনিতাঃ প্রালয়শব্দং যয়ঃ ॥”†

“হৃষ্যের রথচক্রের শব্দে প্রত্যুষে নিজাভঙ্গ হইলে, সিংহ-বনিতাগণ পূর্বাদির কটদেশে, যুদ্ধে গৌড়ের বিজয়হস্তী-গ্রহণকারী এবং কামরূপাধিপতির বিপুল-প্রতাপ-উন্মূলনকারী কুমার বিক্রমাদিত্যের ভূমারগুণ যশ গান করিয়াছিল ।”

কুমার বিক্রমাদিত্য, উত্তরকালে যখন “ত্রিভুবনমল্ল পর্যাড়িচেন” উপাধি গ্রহণ করিয়া, কল্যাণের সিংহাসনে অধিষ্ঠিত ছিলেন, ( ১০৭৭-১১২৫ খৃষ্টাব্দ ) তখন বিহ্লান কামরূপ হইতে আসিয়া, তাঁহার সভার “বিজ্ঞাপতির” বা প্রধান পণ্ডিতের পদলাভ করিয়াছিলেন । বিদ্যাপতি বিহ্লানের এই গৌড়-কামরূপ-বিজয়-কাহিনী অক্ষরে অক্ষরে সত্য না হইলেও, একেবারে অমূলক নহে । বিহ্লান “বিক্রমাদিত্য-চরিতে” ( ১৮১০২ ) স্বীয় প্রভুকে “কর্ণাটেন্দু” বলিয়া অভিহিত করিয়াছেন ; এবং কল্যাণ “রাজতরঙ্গিনীতে” ( ৭৯৩৬ ) বিহ্লানের যে বিবরণ প্রদান করিয়াছেন, তাহাতে “পর্যাড়ি-ভূপতি” বা বিক্রমাদিত্যের “কর্ণাট” বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন । ‡ সুতরাং কর্ণাট বলিতে তৎকালে যে কল্যাণের চালুক্যগণের রাজ্য বুঝাইত, এ বিষয়ে আর সংশয় নাই । গৌড়ের সেন-রাজ্যের শিলালিপিতে এবং তাম্রশাসনে দেখিতে পাওয়া যায়,—এক সময়ে গৌড়-রাজ্যের একাংশের [ রাঢ়ের ] সহিত কর্ণাট-রাজ্যের ঘনিষ্ঠ সম্বন্ধ ছিল । সেনবংশের প্রথম নরপতি বিজয়-

\* নিজাম-রাজ্যের অন্তর্গত বর্তমান কল্যাণি ।

† “বিহ্লান-হইবনবিন্দন,” Edited by George Buhler, Bombay, 1875.

‡ কামরূপীকৃত বিলিখান বাসে কামরূপনৃপতিঃ ।

বিহ্লানং যঃ কণাট যন্ত পর্যাড়িভূপতিঃ ॥

সেনের দেবশাড়া-প্রশস্তিতে উক্ত হইয়াছে, বিজয়সেনের পিতামহ সামন্তসেন “একাদশ (এক প্রকার) সেনা লইয়া, অরিকুলাকীর্ণ-কর্ণটিলক্ষী-লুণ্ঠনকারি দুর্ভাগ্যবশত বিনষ্ট করিয়াছিলেন” (৮ শ্লোক) ; এবং শেষ বয়সে, গঙ্গাতীরবর্তী পুণ্যাশ্রমনিচয়ে বিচরণ করিয়াছিলেন (৯ শ্লোক) । আবার বিজয়সেনের পুত্র বল্লালসেনের [কাটোয়ায় প্রাপ্ত] তাম্রশাসনে উক্ত হইয়াছে,—“চন্দ্রবংশে অনেক রাজপুত্র জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন ;..... তাঁহারা সদাচারপালন-খ্যাতিগর্বে রাঢ়দেশকে অননুভূতপূর্ব প্রভাবে বিভূষিত করিয়াছিলেন (৩ শ্লোক) ।” এই রাজপুত্রগণের বংশে “শত্রু-সেনা-সাগরের প্রলয়-তপন সামন্তসেন জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন (৪ শ্লোক) ।” এই উভয় বিবরণে আপাতত বিরোধ দেখা যায় । প্রথম লিপি অনুসারে মনে হয়, সামন্তসেন শেষ বয়সে কর্ণাট ত্যাগ করিয়া, তীর্থভ্রমণ উপলক্ষে, বাল্গালায় আসিয়াছিলেন । দ্বিতীয় লিপিতে দেখা যায়, তাঁহার পূর্বপুরুষেরা রাঢ়-নিবাসী ছিলেন । অথচ এই দুইটি লিপি প্রায় একই সময়ে রচিত । এইরূপ ভুল্যাকালীন লিপিতে এত বিরোধ-কল্পনা অসম্ভব । কিন্তু যদি অনুমান করা যায়, রাঢ়দেশ কর্ণাট-রাজের পদানত ছিল, এবং কর্ণাট-রাজ কর্তৃক রাঢ়-শাসনার্থ নিয়োজিত, [লক্ষণসেনের মাধাইনগর-তাম্রশাসনে কথিত] “কর্ণাটক্ষত্রিয়”-বংশজাত নৃপপুত্রগণের বংশে সামন্তসেন জন্মগ্রহণ করিয়া, রাঢ়দেশেই কর্ণাটরাজের শত্রুগণের সহিত যুদ্ধে রত ছিলেন, তাহা হইলে এই বিরোধের ভঙ্গন হয় । বিজ্ঞান-বিবৃত চালুক্য-রাজকুমার বিক্রমাদিত্য কর্তৃক গোড়াধিপের এবং [হয়ত গোড়াধিপের সাহায্যার্থ আগত] কামরূপাধিপের পরাজয়-বৃত্তান্ত এই অনুমানের অনুকূল প্রমাণরূপে গ্রহণ করা যাইতে পারে । চন্দেল-রাজ কীর্তিবর্মান (রাজ্য ১০৪২-১১০০ খৃষ্টাব্দ) আশ্রিত “প্রবোধ-চন্দ্রোদয়”-রচয়িতা কুম্ভমিশ্র যাহাকে “গৌড় রাষ্ট্রমন্ত্ৰমং নিরুপমা তত্ত্বাপি রাঢ়া” বলিয়া বর্ণনা করিয়াছেন, কুমার বিক্রমাদিত্য গোড়াধিপকে পরাজিত করিয়া, সেই রাঢ়দেশ গোড়-রাষ্ট্র হইতে বিচ্ছিন্ন করিয়াছিলেন । নবজিত রাঢ়-শাসনার্থ কর্ণাট-রাজ যে রাজপুত্র বা ক্ষত্রিয় সেনা-নায়ককে নিয়োগ করিয়াছিলেন, সামন্তসেন তাঁহারই বংশধর । সামন্তসেন একাদশ শতাব্দির চতুর্থাংশে বিদ্যমান ছিলেন, একথা স্বীকার করিলেই, এই অনুমানকে প্রমাণরূপে গ্রহণের আর আপত্তি থাকে না । সামন্তসেন যে একাদশ শতাব্দির শেষপাদেই প্রোচুত হইয়াছিলেন, তাহা সেন-রাজগণের কালনির্ণয়-প্রসঙ্গে প্রদর্শিত হইবে ।

মহীপাল, শূরপাল, এবং রামপাল, এই তিন পুত্র বর্তমান রাখিয়া, তৃতীয় বিগ্রহপাল পরলোক গমন করিয়াছিলেন । “রামচরিত”-কাব্যে তৃতীয় বিগ্রহপালের পুত্রের এবং পৌত্রগণের রাজত্বের ইতিহাস বর্ণিত হইয়াছে । \* “রামচরিত”-রচয়িতা সন্ধ্যাকর নন্দী বরেন্দ্রী-মণ্ডলে “শ্রীপৌণ্ড্র বর্দ্ধনপুর-প্রতিবন্ধ” ব্রাহ্মণবংশে জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন । তাঁহার পিতা প্রজাপতি নন্দী

\* *Ramacharita* by Sandhyākara Nandi, Edited by Mahāmahopādhyāya Haraprasād Sāstri M. A. (Memoirs of the A. S. B., Vol. III, No. 1).



## গৌড়রাজমালা।

পাল-নরপালের “সাকি [ বিগ্রহিক ] বা সাকি এবং যুদ্ধ বিষয়ের উপদেশ্য ছিলেন।” সন্ধ্যাকর “রামচরিতের” উপসংহারে ( ৪৪৮ ) প্রার্থনা করিয়াছেন, [ রামপালের দ্বিতীয় পুত্র ] রাজা মঘন [ পাল ] “চিরায় রাজ্যং কুরুতাং”। সুতরাং “রামচরিত” ভুল্যাকালীন কবির রচিত ঐতিহাসিক কাব্য। সন্ধ্যাকর নন্দী “কবি-প্রশস্তিতে” এই কাব্য সম্বন্ধে লিখিয়াছেন—

“অবদানম্ রঘুপতিবৃদ্ধ-গৌড়াধিপ-রামদেবযো বৈতৎ।

কলিযুগ-রামায়ণে মহি কবি রপি কলিকাল-বাস্তবীক: ॥১১॥”

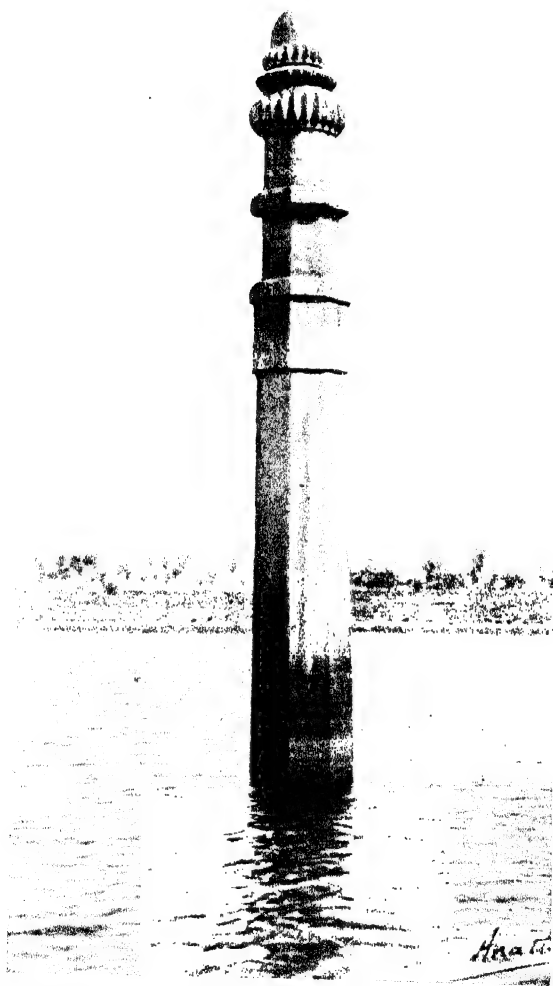
“রঘুপতি রামের এবং গৌড়াধিপ রাম [ পালের ] এই চরিত কলিযুগের রামায়ণ, এবং [ এই কাব্যের ] কবিও কলিকালের বাস্তবীক।”

“রামচরিতের” প্রথম পরিচ্ছেদের সমস্ত শ্লোকের ( ১-৫০ ) এবং দ্বিতীয় পরিচ্ছেদের ১-৩৫ শ্লোকের টীকা আছে; কিন্তু অবশিষ্ট অংশের টীকা পাওয়া যায় নাই। কবি মূল শ্লোকে ঐতিহাসিক ঘটনার এরূপ সামান্য আভাস দিয়াছেন যে, টীকা ব্যতীত তাহা বুঝা কঠিন। “রামচরিত” হইতে ইতিহাসের উপাদান আহরণে টীকাই আমাদের প্রধান আশ্রয়। সুতরাং যে অংশের টীকা নাই, সেই অংশের ঐতিহাসিক তাৎপর্য-গ্রহণ দুঃসাধ্য।

“রামচরিতে” বর্ণিত হইয়াছে—( তৃতীয় ) বিগ্রহপাল পরলোক গমন করিলে, ( দ্বিতীয় ) মহীপাল সিংহাসন লাভ করিয়া, দুষ্কার্য্যরত [ অনীতিকারন্তরত ] হইয়াছিলেন, এবং কনিষ্ঠ শূরপালকে এবং রামপালকে লোহ-নিগড়ে নিবদ্ধ করিয়া, কারাগারে নিক্ষেপ করিয়াছিলেন। তখন কৈবর্ত-জাতীয় দিবা বা দিবোক, যুদ্ধে মহীপালকে নিহত করিয়া, “জনকভূ” বা পাল-রাজগণের জন্ম-ভূমি বরেন্দ্র অধিকার করিয়াছিলেন ( ১২৯, ৩১-৩৯ ), এবং দিবোকের অহুজ রুদ্রোকের পুত্র ভীম বরেন্দ্রীর রাজপদে অধিষ্ঠিত হইয়াছিলেন ( ১৪০ )। বরেন্দ্রী ত্যাগ করিয়া, গৌড়-রাজ্যের অন্ত্যান্ত প্রদেশের সামন্তগণকে একত্রিত করিবার জন্ত, রামপাল রাঢ়-অঙ্গ-মগধাদি প্রদেশ-পর্য্যটনে প্রবৃত্ত হইয়াছিলেন; এবং বরেন্দ্রীর অবস্থা পর্য্যবেক্ষণের জন্ত, মহাপ্রতীহার শিবরাজকে প্রেরণ করিয়াছিলেন। ক্রমে সামন্ত-চক্র রামপালের সহিত মিলিত হইয়াছিল। মগধের অন্তর্গত পীঠির রাজা দেবরক্ষিতের পরাভবকারী [ রামপালের মাতুল ] রাষ্ট্রকূট-বংশীয় মথন বা মহন সামন্তগণের অগ্রণী ছিলেন। মহনের পুত্র কাফুরদেব এবং সুবর্ণদেব, এবং তাঁহার ভ্রাতৃপুত্র শিবরাজ, তাঁহার সমভিব্যাহারে ছিলেন ( ২৮ )। “রামপালচরিতের” টীকাকার সামন্তগণের মধ্যে এই সকলের নামোল্লেখ করিয়াছেন; ( ২৫ )—কাষ্ঠকুজ-রাজের সেনা-পরাভবকারী পীঠিপতি ( মগধাধিপ ) ভীমযশা, দক্ষিণদেশের রাজা বীরগুণ, উৎকলেশ কর্ণকেশরীর সেনাধ্যক্ষসকারী দণ্ডভুক্তি-জুপতি জয়সিংহ, দেবগ্রামপতি বিক্রমরাজ, অপর-মন্দারপতি সমন্ত-আর্য্য-সামন্তচক্র-চুড়ামণি লক্ষ্মীশূর, শূরপাল, তৈলকম্প-পতি রুদ্রশেখর, উজ্জাল-পতি ময়গলসিংহ, ডেকরীয়-রাজ প্রভাপসিংহ, কদমলপতি নরসিংহাৰ্জুন, সন্টগ্রামীয় চণ্ডাৰ্জুন, নিদ্রাবলীর বিজয়রাজ, কোশাধী-পতি ঘোরপবর্দন এবং পদ্মবা-পতি সোম।



গৌড়রাজমালা ।



[ ৪৯ পৃষ্ঠা ।

কৈবর্তবাজের প্রতিষ্ঠাত্ত্ব ।

## কৈবর্ত-বিদ্রোহ ।

এই মহাবাহিনী লইয়া, রামপাল নৌকায় গঙ্গাপার হইয়াছিলেন। পাল-রাজের সেনার সহিত কৈবর্ত-রাজের সেনার ভীষণ যুদ্ধ উপস্থিত হইয়াছিল। অবশেষে করিপুটে অবস্থিত ভীম বন্দী হইয়াছিলেন ( ২১২-২০ )। এই উপলক্ষে সন্ধ্যাকর এক পক্ষে সাগর এবং অপর পক্ষে ভীমের চরিত্রের বর্ণনা করিয়াছেন। স্নেহের অমুরোধেই ইউক, আর সত্যের অমুরোধেই ইউক, ভীমের চিত্র উজ্জল বর্ণে অঙ্কিত হইয়াছে। সাগরের ভ্রায় ভীমও “লক্ষ্মী এবং সরস্বতী উভয়ের আবাস” বলিয়া বর্ণিত হইয়াছেন। ভীমকে নৃপতি রূপে প্রাপ্ত হইয়া, “বিশ্ব অতিশয় সম্পৎ লাভ করিয়া-ছিল,” এবং “সজ্জনগণ অবাচিত দান লাভ করিয়াছিল।” ভবানীর সহিত ভবানীপতি অশ্বর্ষ্যত্যাগী রাজা ভীমের উপাস্ত দেবতা ছিলেন ( ২১২-২৭ )।

সন্ধ্যাকর নন্দী-বর্ণিত এই প্রজা-বিদ্রোহের কিছু কিছু আভাস তৎকালের তাম্রশাসনে এবং শিলালিপিতে পাওয়া যায়। কামরূপের রাজা বৈদ্যদেবের তাম্রশাসনে রামপাল সপক্ষে উক্ত হইয়াছে ( ৪ শ্লোক ) :—

“যুদ্ধ-সাগর লঙ্ঘন করিয়া, ভীমরূপ রাবণ বধ করিয়া, জনকভূ উদ্ধার করিয়া, রামপাল ত্রিঙ্গগতে দাশরথি রামের ভ্রায় যশ বিস্তার করিয়াছিলেন।”

“রামপালচরিতং” টীকাকারের মতামুসারে, “জনকভূ” বরেন্দ্রী-অর্থে গ্রহণ করিলে, এই শ্লোকেও কৈবর্ত-বিদ্রোহের প্রমাণ পাওয়া যায়। ১৯০৮ সালের মার্চ মাসে সারনাথের ভগ্নশৃঙ্গের একাংশ খননকালে আবিষ্কৃত একখানি শিলালিপিতে \* “রামপালচরিতং” উল্লিখিত কয়েক জন পাত্রের এবং কোন কোন ঘটনার উল্লেখ দৃষ্ট হয়। কাচকুজের গড়দান-বাড় গোবিন্দচন্দ্রের অন্ততম মহিষী কুমরদেবী কর্তৃক একটি বৌদ্ধবিহার-প্রতিষ্ঠা-উপলক্ষে এই শিলালিপি উৎকীর্ণ হইয়াছিল। ইহাতে বর্ণিত হইয়াছে,—“পীঠিকা”র বা “পীঠা”র দেবরক্ষিত নামক এক জন রাজা ছিলেন।

“গৌড়দ্বীপভট: সন্ধ্যাক-পটিক: স্নেহক-চূড়ামণি:

মহাত্মা মহাশক্তি: চিত্তিভূজান্ধান্যো মনস্মাতুল: ।

তং জিত্বা যুধি দেবরক্ষিত মধ্যাত্ শ্রীরামপালস্য যো

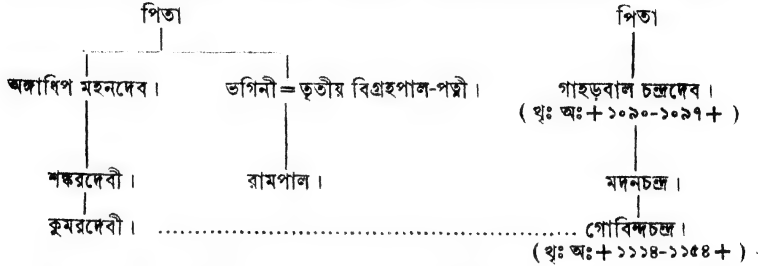
লক্ষ্মীং নির্জিত-বৈরি-বোধনতয়া দেদীপ্যমানোদয়াম্ ॥”

“গৌড়ে অধিতীয় যোদ্ধা, ধনুর্ধর (৭), ক্ষত্রকুলের একমাত্র চূড়ামণি, নরপালগণের সম্মানার্থ মাতুল, মহন নামক অঙ্গপতি ছিলেন। তিনি দেবরক্ষিতকে পরাজিত করিয়া, শত্রুর বাধা বিদূরিত হওয়ায়, অধিকতর উজ্জল শ্রীরামপালের রাজলক্ষ্মী অক্ষুণ্ণ রাখিয়াছিলেন।”

“রামপালচরিতং” [ ২৮ শ্লোকের টীকায় ] রামপালের মাতুল মহন কর্তৃক পীঠপতি দেব-

## গৌড়রাজমালা ।

রক্ষিতের পরাজয় উল্লিখিত হইয়াছে। কুমরদেবীর এই শিলালিপির সাহায্যে রামপালের রাজত্বের সময় নিরূপণ করা যাইতে পারে। এই লিপিতে উক্ত হইয়াছে,—মহনদেব শঙ্করদেবী নাম্তী ছহিতাকে পীঠিপতির করে অর্পণ করিয়াছিলেন। কুমরদেবী এই শঙ্করদেবীর কন্যা, এবং গোবিন্দচন্দ্রের মহিষী। কুমরদেবী এবং গোবিন্দচন্দ্রের বংশাবলী পাশাপাশি রাখিলে দেখা যায়,—



অর্থাৎ মহনদেব গাহড়বাল-রাজ চন্দ্রদেবের সমকালবর্তী ছিলেন। মহনদেব এবং রামপাল, সম্পর্কে মামা-ভাগিনেয় হইলেও, উভয়ে সম্ভবত সমবয়সী ছিলেন। “রামপালচরিতে” উক্ত হইয়াছে ( ৪৮-১০ শ্লোক ), মহনদেব ( মথন ) পরলোক গমন করিয়াছেন শুনিয়া, “মুদ্রিগিতে” ( মুক্কে ) অবস্থিত রামপাল গঙ্গাগর্ভে প্রবেশ করত তদুত্তরাগ করিয়াছিলেন। সুতরাং রামপাল কান্তকূজ-রাজ চন্দ্রদেবের সমসাময়িক, এবং একাদশ শতাব্দির শেষপাদ পর্যন্ত গৌড়-রাজ্যের রাজ-পদে অধিষ্ঠিত ছিলেন, এরূপ অনুমান করা যাইতে পারে। \*

“রামপালচরিতের” যে অংশে ভীমের বন্ধনের পরবর্তী ঘটনা সকল বর্ণিত হইয়াছে, তাহার টীকা নাই। মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী মহাশয়ের মতানুসারে, ভীম ধৃত হইলে, তদীয় সূত্রং হরি, ছত্রভঙ্গ বিদ্রোহী সেনা পুনঃ সম্মিলিত করিয়া, যুদ্ধার্থ অগ্রসর হইয়াছিলেন। ভীষণ যুদ্ধের পর, হরি ধৃত এবং নিহত হইয়াছিলেন। ভীমও সম্ভবত নিহত হইয়াছিলেন। এই রূপে বিদ্রোহানল নির্বাপিত হইলে, পালবংশের জন্মভূমি [ জনকভূ ] আবার পাল-নরপালের হস্তগত হইয়াছিল।

বিদ্রোহ দমন করিয়া, রামপাল “রামাবতী” নামক এক নূতন নগর নির্মাণ করিয়া, বরেন্দ্র-ভূমির শোভাবর্দ্ধন করিয়াছিলেন। তিনি এক দিকে যেমন অভিনব নগর-নির্মাণে রত ছিলেন, আর এক দিকে তেমনি নষ্টপ্রায় গৌড়-রাজশক্তির পুনরুজ্জীবন-সাধনে যত্নবান হইয়াছিলেন। সঙ্ঘাতকর লিখিয়াছেন,—পূর্বদিকের এক জন নরপতি, পরিত্রাণ পাইবার জন্ত, রামপালকে বর-বারণ, নিজের রথ এবং বস্ত্র উপহার প্রদান করিয়াছিলেন। যথা—

“স্বপরিব্রাণ-নিমিস্তং পত্ন্য যঃ প্রান্দিদয়ীতিল ।

বর-বারণে ব নিজ-স্বন্দন-দানিল বর্ম্মযাবাধি ॥” ৩।৪৪।

রামপাল ।

বরেন্দ্রবাসী সন্ন্যাসকর ষাঁহাকে “প্রাঙ্গিশীয়” বলিয়াছেন, তিনি সম্ভবত বাঙ্গালার পূর্ব সীমান্তের কোন পার্শ্বত-প্রদেশের নৃপতি । রামপাল কায়রুপ জয় করিয়া, গোড়রাষ্ট্রভুক্ত করিয়াছিলেন [ “বিগ্রহনির্জিতকায়রুপজয়” ] । এই কায়রুপ-জয় যে সন্ন্যাসকর নন্দীর করনা-প্রসূত নহে, হুমারপালের প্রসঙ্গে আমরা তাহা দেখিতে পাইব । রামপাল উৎকলে এবং কলিক্তেও স্বীয় প্রাধিক্ত-স্থাপনের চেষ্টা করিয়াছিলেন । সন্ন্যাসকর নন্দী লিখিয়াছেন—

“भवभूषण-सन्ततिभूव मनुजग्राह जित मुत्कलवं यः ।

जगदवतिष्ठ समस्तं, कलिङ्गत स्तान् लिखाचरान् निघ्नन् ॥” ২১৪৫ ॥

“ভবভূষণ ( চন্দ্রের ) সন্ততির রাজা উৎকল জয় করিয়া, তৎপ্রতি যিনি অমুগ্রহ করিয়াছিলেন, এবং চোরগণকে নিহত করিয়া, কলিক্ত হইতে আরম্ভ করিয়া সমস্ত জগৎ প্রতিপালন করিয়া-ছিলেন ।”

রামপাল যখন গোড়ের সিংহাসনে অধিষ্ঠিত, তখন গঙ্গ-বংশীয় অনন্তবর্মা-চোড়গঙ্গ [ রাজত্ব ১০৭৮-১১৪২ খৃষ্টাব্দ ] কলিক্তের রাজা ছিলেন, এবং তিনিই উৎকল অধিকার করিয়াছিলেন । গঙ্গ-বংশীয় নৃপতিগণ চন্দ্রবংশোদ্ভব বলিয়া পরিচিত ছিলেন । \* সুতরাং এ স্থলে সন্ন্যাসকর নন্দী চোড়-গঙ্গকে স্মরণ করিয়াই, উৎকলকে “ভবভূষণ-সন্ততিভূ” বলিয়াছেন । † কিন্তু রামপাল কর্তৃক চোড়-গঙ্গের এই পরাজয়-কাহিনী কতদূর সত্য, তাহা নির্ণয় করা কঠিন । গঙ্গ-বংশীয় নৃপতিগণের মধ্যে চোড়-গঙ্গ সর্বাপেক্ষা পরাক্রান্ত ছিলেন । গঙ্গ-বংশীয় নৃপতিগণের তাম্রশাসনে উক্ত হইয়াছে,— চোড়-গঙ্গ গঙ্গার তীর পর্যন্ত স্বীয় আধিপত্য বিস্তার করিয়াছিলেন, এবং গঙ্গাতীরবর্তী যুদ্ধক্ষেত্রে “মন্দ্যরাধিপতিকে” পরাজিত এবং আহত করিয়াছিলেন । ‡ এই ক্ষত্রেই হয়ত কলিক্ত-পতির সহিত গোড়-পতির সংঘর্ষ উপস্থিত হইয়াছিল, এবং কলিক্ত-পতিকে প্রতিদ্বন্দ্বীর অমুগ্রহ প্রার্থনা করিতে হইয়াছিল । চোড়-গঙ্গের অতি দীর্ঘকালব্যাপী রাজত্বের প্রথম ভাগে, তাঁহাকে রামপালের সম্মুখীন হইতে হইয়াছিল । সেই সময়, গোড়াধিপের নিকট মৃত্যুক অবনত করা অসম্ভব

৷ অজলি বজলিলালি-রহচুড়া-

নয় বখিমাছি-মুর্দান খাড়াগরঃ ॥

Inscription of Svapnesvara, Verse 7, *Epigraphia Indica*, Vol. VI, p. 200.

† “রামচরিতের” ভূমিকায় শাস্ত্রী মহাশয় লিখিয়াছেন,—“He (Rāmapāla) conquered Utkala and restored it to the Nāgvansis” ইহা দ্বারা বুঝা যায়, শাস্ত্রী মহাশয় “ভবভূষণ-সন্ততি”-পর “নাগবংশী”-অর্থে গ্রহণ করিয়াছেন । নাগ ভবের ( শিবের ) ভূষণ হইলেও, নাগবংশীয় কোন রাজা উড়িষ্যায় কখনও রাজত্ব করিয়াছেন বলিয়া এ পর্যন্ত জানা যায় নাই । পক্ষান্তরে “রামচরিতের” ( ২১৫ ) টীকা হইতে জানা যায়, রামপালের রাজ্য-লাভের অব্যবহিত পূর্বে, উৎকলে “কেশরী”-উপাধিধারী একজন নৃপতি ছিলেন । ভীমের সহিত যুদ্ধোদ্যাত রামপালের সহিত বাঁহারা যোগদান করিয়াছিলেন, ভদ্রদেবে “উৎকলেণ কর্ণকেশীর” পরাভবকারী দণ্ডভূক্ত-ভূগতি জয়সিংহের নাম লুপ্ত হয় ।

‡ J. A. S. B., Vol. LXV, Part. p. 241.

## গৌড়রাজমালা ।

নহে ; এবং রামপালের মৃত্যুর পর, হয়ত চোড়-গঙ্গ প্রবলতর হইয়াছিলেন । সন্ধ্যাকর নন্দী যে সত্যের অপলাপ করেন নাই, কুমরদেবীর সারনাথের শিলালিপি এবং বৈদ্যদেবের তাম্রশাসন তাহার সাক্ষ্যদান করিতেছে । সুতরাং তাঁহার বর্ণিত রামপালের কলিঙ্গ-জয়-কাহিনী অমূলক বলিয়া উপেক্ষিত হইতে পারে না । রাঢ়ও অবশ্য রামপাল কর্ণাট-রাজের কবল হইতে উদ্ধার করিয়াছিলেন । দেবপাড়ার শিলালিপি-অনুসারে, সামন্তসেন যে সকল কর্ণাটলক্ষ্মী-লুণ্ঠনকারী দুর্যন্তগণকে বিনষ্ট করিয়াছিলেন, তাহার। গৌড়াধিপেরই সেনা । সামন্তসেন এই সকল “দুর্যন্তগণকে” বিনাশ করিয়াও, রাঢ়ে কর্ণাট-রাজের আধিপত্য অটুট রাখিতে না পারিয়া, হয়ত শেষ বয়সে বানপ্রস্থ অবলম্বন করিতে বাধ্য হইয়াছিলেন ।

বরেন্দ্রভূমির বিদ্রোহানল নির্বাণ করিয়া, এবং কামরূপ ও কলিঙ্গে আধিপত্য বিস্তার করিয়া, রামপাল যে গৌড়রাজ্য পুনঃপ্রতিষ্ঠিত করিয়াছিলেন, সেই অভিনব গৌড়রাজ্যের সহিত রামপালের পূর্বপুরুষগণের শাসিত গৌড়রাজ্যের অনেক প্রভেদ ছিল । প্রজাসাধারণের নির্বাচিত গৌড়াধিপ গোপালের গৌড়রাজ্য, প্রজার প্রীতির এবং প্রজাশক্তির সুরক্ষা ভিত্তির উপর প্রতিষ্ঠিত ছিল । কিন্তু হতভাগ্য দ্বিতীয় মহীপালের “অনৈতিকারসত্ত্বের” ফলে, এবং দিকোক-নিয়ন্ত্রিত বিদ্রোহানলে, সেই ভিত্তি ভক্ষিত হইয়া গিয়াছিল । রামপালের পক্ষে, গৌড়রাজ্যের বিচ্ছিন্ন অঙ্গপ্রত্যঙ্গ পুনরায় একত্রিত করিয়া, উহার পুনর্গঠন সম্ভব হইলেও, সেই দেহে প্রাণপ্রতিষ্ঠা,—সেই ভয় অট্টালিকার বহিরঙ্গের সংস্কার সম্ভব হইলেও,—উহার নষ্টভিত্তি পুনঃপ্রতিষ্ঠিত করা, অসম্ভব হইয়াছিল । সুতরাং রামপালের মৃত্যুর পরই, আবার রাজ্যের বিভিন্ন অংশে, বিদ্রোহ উপস্থিত হইল । কিন্তু রামপালের জ্যেষ্ঠ পুত্র “গোড়েশ্বর” কুমারপালের, এবং তাঁহার প্রধান-সচিব এবং সেনাপতি, বৈষ্ণবদেবের বাহুবলে, গৌড়রাজ্যের পতন আরও কিছু কালের জন্ত স্থগিত রহিল । বৈষ্ণবদেবের [ কর্মোন্মত্তে প্রাপ্ত ] তাম্রশাসনে বৈষ্ণবদেব কর্তৃক [ অমৃতের বক্ষে ] দক্ষিণবক্ষে, নৌ-যুদ্ধে জয়লাভ-প্রসঙ্গে, পুনরায় বিদ্রোহ সূচিত হইয়াছে ( ১১ শ্লোক ) । এই সময়ে কামরূপের সামন্ত-নরপতিও বিদ্রোহাচরণ করিয়াছিলেন । বৈষ্ণবদেবের তাম্রশাসনে উক্ত হইয়াছে—

“পূর্বদিক্‌বিভাগে বহমান-প্রাপ্ত তিম্‌গাদেব-নৃপতির বিদ্রোহ-বিকার শ্রবণ করিয়া, গোড়েশ্বর তাঁহার রাজ্যে এইরূপ [ গুণগ্রাম-সমন্বিত ] বিপুল কীর্তিসম্পন্ন বৈষ্ণবদেবকে নরেশ্বর-পদে নিযুক্ত করিয়াছিলেন । সাক্ষাৎ মার্ত্তণ্ড-বিক্রম বিজয়শীল সেই বৈদ্যদেব [ আপন ] তেজস্বী প্রভুর আজ্ঞাকে মালাদামের স্থায় মস্তকে ধারণ করিয়া, কতিপয় দিবসের ক্রান্ত-রণযাত্রার [ অবসানে ] নিজ ভুজবলে সেই অবনিপতিককে যুদ্ধে পরাভূত করিবার পর, [ তদীয় রাজ্যে ] মহীপতি হইয়া-ছিলেন ( ১০—১৪ শ্লোক ) ।”

কুমারপালের মৃত্যুর পর, তদীয় পুত্র [ তৃতীয় ] গোপাল গৌড়সিংহাসনে আরোহণ করিয়া-ছিলেন । মদনপালের তাম্রশাসন ( ১৭ শ্লোক ) পাঠে অসুস্থান হয়,—তৃতীয় গোপাল মদন রাজ্যভার প্রাপ্ত হন, তখনও তিনি শৈশবের সীমা অতিক্রম করেন নাই । সন্ধ্যাকর নন্দী লিখিয়াছেন—

“অপি যদ্বল্পীপায়ান্নীপালঃ স্ব জগাম তত্শূনুঃ ।”

“তাঁহার [ কুমারপালের ] পুত্র গোপাল শক্রশোপায়-হেতু স্বর্গ গমন করিয়াছিলেন ।”

“শক্রশোপায়ের” [শক্রহননকারীর উপায়ের] উল্লেখ দেখিয়া মনে হয়, তৃতীয় গোপাল, যুদ্ধে বা ধাতুকের হস্তে নিহত হইয়াছিলেন । তাঁহার মৃত্যুর পর, রামপালের [ মদনদেবীর গর্ভজাত ] পুত্র মদনপাল সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন । মদনপালের রাজ্যের অষ্টম বৎসরে সম্পাদিত [মনহলিতে প্রাপ্ত] তাম্রশাসনে, প্রশস্তিকার ( ১৮ শ্লোক ) তাঁহার শৌর্য্যবীর্য্যের কোন পরিচয় দেন নাই । ইহাতে অনুমান হয়, মদনপাল তাঁহার জ্যেষ্ঠ ভাতা কুমারপালের বা পিতা রামপালের জায় সমর-কুশল ছিলেন না । রাজা দুর্ব্বল হইলে, পতনোন্মুখ রাজ্যের যে অবস্থা হয়, মদনপালের সময় গোড়রাষ্ট্রেরও তাহাই ঘটিয়াছিল । গোড়রাষ্ট্রের বিভিন্ন অংশ গোড়পতির হস্তচ্যুত হইতে আরম্ভ হইয়াছিল । কমৌলীতে প্রাপ্ত তাম্রশাসনে বৈদ্যদেবকে “মহারাজাধিরাজ-পরমেশ্বর-পরমভট্টারক” উপাধিতে ভূষিত দেখিয়া মনে হয়, বৈদ্যদেব কামরূপে স্বাভিন্য অবলম্বন করিয়াছিলেন ।

বৈদ্যদেবের তাম্রশাসনের একটি শ্লোকের সাহায্যে, কুমারপালের এবং মদনপালের কাল নিরূপিত হইতে পারে । এই তাম্রশাসনের ২৮ শ্লোকে উক্ত হইয়াছে,—“মহারাজ বৈদ্যদেব বৈশাখে বিষ্ণুবৎ-সংক্রান্তিতে একাদশী তিথিতে” ভূমিদান করিয়াছিলেন । শ্রীযুত আর্থার ভিনিস্ দেখাইয়াছেন, [ ১০৬০ হইতে ১১৬১ খৃষ্টাব্দের মধ্যে ] ১০৭৭, ১০৯৬, ১১২৩, ১১৪২ এবং ১১৬১ খৃষ্টাব্দে একাদশী তিথিতে, এবং ১১১৫ এবং ১১৩৪ খৃষ্টাব্দে দ্বাদশী তিথিতে মেঘ-সংক্রান্তি হইয়াছিল ।\* এই সকল সালের মধ্যে, কোনও সালে বৈদ্যদেবের তাম্রশাসন উৎকর্ণ হইয়াছিল । যে যুক্তি-পরম্পরা অবলম্বন করিয়া, ভিনিস্ সাল ( ১১৪২ খৃঃ-অঃ ) নির্ধাচন করিয়াছেন, তাহা আর এখন গ্রাহ্য হইতে পারে না । কারণ, কুমরদেবীর সারনাথের শিলালিপি প্রতিপাদন করিতেছে—রামপাল খৃষ্টীয় একাদশ শতাব্দের শেষপাদে গোড়-সিংহাসনে আসীন ছিলেন । সুতরাং, রামপালের উত্তরাধিকারী কুমারপালের রাজত্ব দ্বাদশ শতাব্দীর প্রথম ভাগে স্থাপন করিতে হইবে । কুমারপাল যে দীর্ঘজীবী হইয়াছিলেন, বা দীর্ঘকাল রাজত্ব করিয়াছিলেন, এরূপ বোধ হয় না । কারণ, তাঁহার মৃত্যুকালে, তাঁহার উত্তরাধিকারী তৃতীয় গোপাল শৈশবের সীমা অতিক্রম করিয়াছিলেন না । সুতরাং ১১১৫ খৃষ্টাব্দে বৈদ্যদেবের তাম্রশাসন সম্পাদিত হইয়াছিল, এরূপ মনে করাই সঙ্গত । এই তাম্রশাসন “সং ৪” বা বৈদ্যদেবের কামরূপে রাজত্বের চতুর্থ বৎসরে সম্পাদিত হইয়াছিল । কুমারপাল বৈদ্যদেবকে হয়ত ১১১২ খৃষ্টাব্দে কামরূপের রাজপদে নিযুক্ত করিয়াছিলেন, এবং কুমারপালের মৃত্যুর এবং তৃতীয় গোপালের হত্যার পরে, [ আনুমানিক ১১১৪ খৃষ্টাব্দে ] মদনপাল সিংহাসন লাভ করিয়াছিলেন । কুমারপালের পরই বৈদ্যদেব স্বাধীনতা অবলম্বন করিয়া থাকিবেন ।



## গৌড়রাজমালা ।

বৈদ্যদেবের তাম্রশাসন ১১৪২ খৃষ্টাব্দে সম্পাদিত বলিয়া মনে করিবার আরও একটি কারণ ভিনিস্ কর্তৃক খচিত হইয়াছে। তিনি লিখিয়াছেন,—এই লিপির “অক্ষরের সহিত বিজয়সেনের দেবপাড়া-লিপির অক্ষরের সাদৃশ্য আছে ; কিন্তু (বিজয়সেনের লিপির অক্ষরের অপেক্ষা) এই লিপির অক্ষরের) বর্তমান বঙ্গাক্ষরের সহিত সাদৃশ্য আরও অধিক।” বিজয়সেনের লিপির অক্ষরের সহিত বৈদ্যদেবের তাম্রশাসনের অক্ষর মিলাইলে, কথটা ঠিক বলিয়া মনে হয় না। • দেবপাড়ার শিলালিপির ত, ন, ম, র এবং স বর্তমান বঙ্গাক্ষরের অনুরূপ ; কিন্তু বৈদ্যদেবের তাম্রশাসনের ত, ন, ম, র এবং স পুরাতন ঢকের। সুতরাং অক্ষরের হিসাবে, বৈদ্যদেবের তাম্রশাসনকে দেবপাড়ার শিলালিপির কিছুকাল পূর্বে স্থাপন না করিয়া উপায় নাই। খৃষ্টীয় দ্বাদশ ও ত্রয়োদশ শতাব্দে, বর্তমান বঙ্গাক্ষরের উদ্ভবকালে, যে লিপিতে আধুনিক বঙ্গাক্ষরের সংখ্যা যত বেশী লক্ষিত হয়, সেই লিপিকে তত আধুনিক মনে করাই সঙ্গত।

লক্ষ্মীসরাইয়ের নিকটবর্তী জয়নগর গ্রামে প্রাপ্ত একখানি শিলাখণ্ডে “যে ধর্মী” ইত্যাদি বৌদ্ধমন্ত্র এবং “শ্রীমদ মদনপালদেব-রাজ্যে সখ্যং ১২ আখিনি ৩০” উৎকীর্ণ রহিয়াছে।† মদনপালের রাজ্যের ১২ সখ্যের বা ১১৩১ খৃষ্টাব্দের পূর্বেই, সম্ভবত বঙ্গ-বংশের অভ্যুদয়ের সঙ্গে সঙ্গে, বঙ্গ স্বাভাব্য অবলম্বন করিয়াছিল, এবং সামন্তসেনের পৌত্র বিজয়সেন গৌড়রাজ্যের কেন্দ্র বরেন্দ্র-মণ্ডলে সেনরাজ্যের ভিত্তিস্থাপনের উদ্যোগ করিতেছিলেন।

মগধে আবিষ্কৃত শিলালিপিতে মহেন্দ্রপাল এবং গোবিন্দপাল নামক আরও দুই জন পাল-নরপালের পরিচয় পাওয়া যায়। শিলালিপিতে এবং তাম্রশাসনে প্রত্যেক পাল-নরপালের নামের অন্তে, ‘দেব’-শব্দ দেখিতে পাওয়া যায়। কিন্তু যে দুইখানি শিলালিপিতে মহেন্দ্রপালের নাম উল্লিখিত হইয়াছে, তাহার কোন খানিতেই মহেন্দ্রপালকে “মহেন্দ্রপালদেব” বলা হয় নাই।; ইহাতে মনে হয়, মহেন্দ্রপাল পাল-নরপালগণের বংশ-সম্প্রদায় এবং তাঁহাদের স্থলবর্তী নাও হইতে পারেন। কিন্তু গোবিন্দপালের যে পরিচয় পাওয়া যায়, তাহা হইতে অনুমান হয়, তিনি পাল-রাজগণের বংশোদ্ভব এবং পালবংশের শেষ নৃপতি। নেপাল হইতে পঙ্গুহীত এবং লঙনের রয়াল এসিয়াটিক সোসাইটির পুস্তকালয়ে রক্ষিত একখানি হস্তলিখিত “অষ্টসাহস্রিকা প্রজ্ঞা-পারমিতা” গ্রন্থের সমাপ্তি ব্যাক্যের পরে লিখিত আছে,—“পরমেশ্বর-পরমভট্টারক-পরম-নোগত-মহারাজাবিরাজ-শ্রীমদগোবিন্দপালবিজয়-রাজ্য-সখ্যং ৪ ॥” এই পুস্তকের লেখায় ব্যবহৃত অক্ষরের মধ্যে ত, ন, ম এবং র দেবপাড়ার শিলালিপির ত, ন, ম এবং রএর মত বর্তমান বঙ্গাক্ষরের ঢকের। § গয়ার একখানি শিলালিপি হইতে গোবিন্দপালের রাজ্যের অবসান-

\* Cunningham's *Archaeological Survey Report*, Vol. III, p. 125.

† Cunningham's *Archaeological Report*, Vol. III, pp. 123-124.

‡ Cf. *Epigraphia Indica*, Vol. I, plate 19, and the same Vol. II, plates 29-33.

§ *The Journal of the Royal Asiatic Society*, New Series, Vol. VIII (1876), p. 3 and plate 2. [Cowell and Eggeling's *Catalogue of Buddhist Sanskrit Manuscripts in the possession of R. A. S.*]

কাল নিরূপণ করা যায়। এই শিলালিপিটির সম্পাদন-কাল সম্বন্ধে উল্লিখিত হইয়াছে,—“সম্বৎ ১২৩২ বিক্রম-সম্বৎসরে ঐগোবিন্দপালদেব-গতরাজ্যে চতুর্দশ-সম্বৎসরে গয়ায়াং ॥” \* ১২৩২ বিক্রম-সম্বৎ বা ১১৭৫ খৃষ্টাব্দের চতুর্দশ বৎসর পূর্বে, অর্থাৎ ১১৬১ খৃষ্টাব্দে, গোবিন্দপালের রাজত্বের অবসান হইয়াছিল। গোবিন্দপাল বা তাঁহার পূর্ববর্তী নৃপতি হইতে বিজয়সেন কর্তৃক বরেন্দ্র হইতে তাড়িত হইয়া, মগধে আশ্রয় গ্রহণ করিয়াছিলেন। ১২০২ বিক্রম-সম্বতে [ ১১৪৬ খৃষ্টাব্দে ] কাশ্মীরাজ্যের গোবিন্দচন্দ্র মগধ আক্রমণ করিয়াছিলেন। কারণ, গোবিন্দচন্দ্রের এই সালের একখানি তাম্রশাসনে † উল্লিখিত হইয়াছে, উহা মুদগগিরি বা মুদগের সম্পাদিত হইয়াছিল। নেপাল হইতে সংগৃহীত এবং কেশ্বজ বিশ্ববিদ্যালয়ের পুস্তকালয়ে রক্ষিত একখানি হস্ত-লিখিত পুস্তকের উপসংহারে লিখিত আছে,‡—“পরমেশ্বরের ত্যাদি রাজাবলী পূর্ববৎ ঐমল্লগোবিন্দপাল-দেবানাং বিনষ্টরাজ্যে অষ্টত্রিংশৎ সম্বৎসরেতি লিখ্যমানো।” এ স্থলে বিনষ্ট-রাজ্যের উল্লেখ দেখিয়া অনুমান হয়, কোনও শত্রুকর্তৃক গোবিন্দপাল রাজ্যচ্যুত হইয়াছিলেন। গোবিন্দপালের রাজ্য-নষ্টকারী সম্ভবতঃ বিজয়সেনের পুত্র বল্লালসেন। গোবিন্দপালের রাজ্যনাশের ১৪ এবং ৩৮ বৎসর পরেও, তাঁহার বিনষ্ট বা গতরাজ্যের হিসাবে, শাল-গণনার প্রচলন দেখিয়া মনে হয়, যিনি গোবিন্দ-পালের রাজ্য নষ্ট করিয়াছিলেন, তিনি সেই স্থলে স্বীয় আধিপত্য স্ফূটরূপে প্রতিষ্ঠিত করিতে সমর্থ হইয়াছিলেন না। তিনি ভাঙ্গিতে পারিয়াছিলেন বটে, কিন্তু নতুন করিয়া গড়িবার অবসর পাইয়াছিলেন না। এই জন্যই বিজ্ঞেতার বিজয়-রাজ্যের সম্বৎসর প্রচলিত হইয়াছিল না; বিজিত গোবিন্দপালের বিনষ্ট রাজ্যের সম্বৎসরই প্রচলিত ছিল।

যে দুইটি স্বতন্ত্র রাজবংশ অভ্যুদিত হইয়া, পাল-রাজবংশ উন্মূলিত করিয়াছিল, তন্মধ্যে বল্লভের বর্ম্মা-বংশ পূর্ব্বতন এবং প্রথম উল্লেখযোগ্য। বর্ম্মা-বংশের ইতিহাস-সঙ্কলনকারীর প্রধান অবলম্বন হরিবর্ম্মার তাম্রশাসন, এবং হরিবর্ম্মার ও তাঁহার পুত্রের মন্ত্রী ভট্ট-ভবদেব-বালবল্লভীভূজঙ্গের ভূবনেশ্বরের প্রাশস্তি। হরিবর্ম্মার তাম্রশাসনের পশ্চাত্তাগের অস্পষ্ট প্রতিকৃতি এবং তাহার একটি আভ্যুমানিক পাঠ মাত্রই প্রকাশিত হইয়াছে। § এই অংশ হইতে জানিতে পারা যায়—“বিক্রমপুর-

\* Cunningham's *Archaeological Survey Report*, Vol. III, p. 125. বঙ্গবর ঐযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় এই শিলালিপিটির একটি ছাপ তুলিয়া অনুসন্ধান-সমিতিতে প্রদান করিয়াছেন।

† *Epigraphia Indica*, Vol VII, p. 99.

‡ Bendall's *Catalogue of Buddhist Sanskrit Mss.* Cambridge, p. iii.

§ ঐনগেন্দ্রনাথ বসু প্রণীত “বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস”, দ্বিতীয় ভাগ, ২১৫ পৃষ্ঠা ও চিত্র ৯৪৫। বসু মহাশয় বলেন,—সুলতান মামুদ কর্তৃক কাশ্মীর আক্রমণ সময়ে (১০১৮ খৃষ্টাব্দে) যিনি কাশ্মীরের রাজা ছিলেন, তাঁহার নাম জয়পাল (তুল-গ্রাহোজ জয়চন্দ্র)। “অধিক সম্ভব, পরম ধার্মিক মহারাজ হরিবর্ম্মদেব কনোজপতি জয়পাল বা জয়চন্দ্রের কস্তার পাণিগ্রহণ করিয়াছিলেন।” আবার “প্রায় আড়াই শত বর্ষ পূর্বে” আবিষ্কৃত রাঘবেশ্বর কবিশেখর “প্রাচীন লোকদিগের মুখে শুনিয়া এবং প্রাচীন তুলগ্রাহ সকল দেখিয়া” যাহা লিখিয়া গিয়াছেন, তাহা হইতে জানা যায়, হরিবর্ম্মদেব বর্ণন “গৌড়োদ্ধরণাধিপ”, তখন কাশ্মীরে “যবনাগমন” ও “রাজ্যনাশ” দেখিয়া, পক্ষাঘাত এতদূর বহু ব্রাহ্মণ বঙ্গে আসিয়াছিলেন। অতএব হরিবর্ম্মা সুলতান মামুদ ও জয়চন্দ্রের বা জয়পালের

## গৌড়রাজমালা ।

সমাবাসিত শ্রীমজ্জয়ব্বজাবার হইতে মহারাজাধিরাজ-জ্যোতিবর্ষ-পাদাম্বুখাত-পরমবৈষ্ণব-পরমেশ্বর-পরমভট্টারক-মহারাজাধিরাজ-শ্রীহরিবর্ষদেব” ভূমিদান করিতেছেন। ভট্ট-ভবদেব-বালবলভী-ভূজঙ্গের প্রশস্তিতে উক্ত হইয়াছে,—সাবর্ণমূর্তির বংশধর শ্রোত্রিয়গণ যে সকল গ্রামে বাস করিতেন, তন্মধ্যে রাতা বা রাঢ়দেশের অলঙ্কার সিদ্ধলগ্রাম সর্বাগ্রগণ্য। এই গ্রামের একটি সমুন্নত বংশে (প্রথম) ভবদেব জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন। তিনি গোড়নূপ হইতে হস্তিনীভিট্ট নামক গ্রাম প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। এই ভবদেবের পুত্র রথাক। রথাকের পুত্র অত্যাক। অত্যাকের পুত্র ক্ষুরিত-বুধ। ক্ষুরিত-বুধের পুত্র আদিদেব। আদিদেব বঙ্গরাজের মহামন্ত্রী-মহাপাত্র-সন্ধিবিশ্রূপী ছিলেন। আদিদেবের পুত্র গোবর্দ্ধন। গোবর্দ্ধন জনৈক বন্যখটীয় ব্রাহ্মণের দুহিতার [সাক্ষোকার] পাণিগ্রহণ করিয়াছিলেন। গোবর্দ্ধন এবং সাক্ষোকার পুত্র ভবদেব-বালবলভীভূজঙ্গ দীর্ঘকাল হরিবর্ষদেবের মন্ত্রী ছিলেন, এবং পরে হরিবর্ষদেবের পুত্রেরও মন্ত্রিপদারূঢ় ছিলেন। এই দ্বিতীয় ভবদেব রাঢ়দেশে একটি কলাশয় খনন করাইয়াছিলেন; এবং ভুবনেশ্বরে মন্দির নির্মাণ করাইয়া, সেই মন্দিরে নারায়ণ, অনন্ত এবং নৃসিংহমূর্তি স্থাপিত করিয়াছিলেন।

এই প্রশস্তি যে কেবল বর্ষ-রাজবংশের এবং দ্বাদশ শতাব্দীর রাঢ়-বঙ্গের একটি অলঙ্কারাঙ্কন অংশের ঐতিহাসিক ক্ষেত্রে আলোক দান করে এমন নহে, ইহা বঙ্গালায় ইতিহাসের আরও একটি গুরুতর প্রশ্নের নীমাংসার সহায়তা করে। এই গুরুতর প্রশ্ন,—আদিশূর ঐতিহাসিক ব্যক্তি কি না? আদিশূর নামক যে প্রকৃত একজন রাজা ছিলেন, এ বিষয়ে কেহ কখনও সন্দেহ করেন নাই। আদিশূর কখন কোন স্থানে রাজত্ব করিয়া গিয়াছেন, এই কথা লইয়াই বহু দিন বাঙ্গালীবাদ চলিতেছে। কিন্তু ভট্ট-ভবদেবের ভুবনেশ্বরের প্রশস্তি পাঠ করিলে, আদিশূরের অস্তিত্ব সন্দেহেই সন্দেহ উপস্থিত হয়। “গৌড়রাজমালায়” আদিশূর স্থান পাইতে পারেন কি না, এ স্থলে

সমসাময়িক। হুলতান মামুদের আক্রমণ-সময়ে যিনি কাছকুজের অধীশ্বর এবং মুসলমান লেবকগণ যাহাকে “রায় জয়শাল” বলিয়া উল্লেখ করিয়া গিয়াছেন, তিনি প্রতীহার-রাজ রাজাপাল, এ কথা পূর্বেই উল্লিখিত হইয়াছে। কুল-গ্রন্থ এই রাজ্যপালের কোন খবর দিতে পারে কিনা জানি না। হুতরাং এই হিসাবে হরিবর্ষার সময় নিরুপণের লগ্ন বহুমহাশয় যে সকল যুক্তি প্রদর্শন করিয়াছেন, তাহা অমূলক। হরিবর্ষার আবির্ভাবকাল সম্বন্ধে প্রধান সাক্ষী হরিবর্ষার তাম্রশাসনের এবং ভট্টভবদেবের ভুবনেশ্বর-প্রশস্তির অঙ্কর। বহু মহাশয় প্রকাশিত উক্ত তাম্রশাসনের অংশটুকু প্রতিভুতির যে কয়টি অঙ্কর বুঝা যায়, তাহা বিজয়সেনের দেবপাড়া প্রশস্তির অনুরূপ। টুটুটুটুটু আমরা ত, ম, এবং সএর উল্লেখ করিব। ভট্ট-ভবদেবের ভুবনেশ্বর-প্রশস্তি সম্বন্ধে কিল্‌হর্গ লিখিয়াছেন,—“On palaeographical grounds I do not hesitate to assign this record, like the preceding one, to about A. D. 1200 (*Epigraphia Indica*, Vol. VI, p. 205).” কিল্‌হর্গ “preceding one” বলিয়া যে লিপির উল্লেখ করিয়াছেন, তাহা ত্রিকলিতপতি প্রথম অনিরুদ্ধভীমের সময়ের অশ্বমেধযজ্ঞের প্রশস্তি। প্রথম অনিরুদ্ধভীম ১১২২ খ্রষ্টাব্দে কলিঙ্গের সিংহাসনে আরোহণ করিয়া, দশ বৎসর রাজত্ব করিয়াছিলেন। হুতরাং অশ্বমেধযজ্ঞের শিলালিপির সময় সম্বন্ধে আর কোন সংশয় হইতে পারে না। ভট্টভবদেবের প্রশস্তির অঙ্কর স্বদেশের লিপির ঠিক অনুরূপ বলিয়া, কিল্‌হর্গ এইরূপ সিদ্ধান্ত করিয়া গিয়াছেন। কিল্‌হর্গ-কথিত ঠিকঠাক ১২০০ খ্রষ্টাব্দে ভট্ট-ভবদেবের প্রশস্তির কাল না হইলেও, অঙ্করের হিসাবে, হরিবর্ষার তাম্রশাসন এবং ভবদেবের প্রশস্তি দ্বাদশ শতাব্দীর পূর্বে টেলিরা লওয়া যায় না।

## আদিশূর।

এ কথার মীমাংসার যত্ন করা কৰ্ত্তব্য। স্মৃতরাং, প্রক্ৰমভঙ্গ হইলেও, এখানে সেই প্রমের বিচারের পর, বর্ণ-বংশের ইতিহাস আলোচিত হইবে।

কুলপঞ্জিকা বা ঐ শ্রেণীর গ্রন্থ ভিন্ন, আর কোথায়ও আদিশূরের পরিচয় পাওয়া যায় না। এখন যে সকল কুলপঞ্জিকা দেখা যায়, তাহা আদিশূরের আত্মনামিক আবির্ভাব-কালের অনেক পরে রচিত। পরবর্তী কালের রচনা হইতে ইতিহাসের উপাদান সংগ্রহ করিতে হইলে, বিশেষ সাবধানতা আবশ্যক। যে পরবর্তী কালের গ্রন্থে তুল্যকালীন গ্রন্থোক্ত প্রমাণ উদ্ধৃত থাকে, তাহাই কেবল ইতিহাসের উপাদানের ভাণ্ডাররূপে গৃহীত হইতে পারে। কুলগ্রন্থনিচয়ে উল্লিখিত আদিশূর রাজার বিবরণ যে সেরূপ প্রমাণ অবলম্বনে সম্বলিত, তাহা এযাবৎ কেহই প্রতিপাদন করিতে পারেন নাই। কারণ, আদিশূরের সময়ের কোন চিহ্নই এখনও পাওয়া যায় নাই। অনেকে বলিতে পারেন, কুলপঞ্জিকার আদিশূর রাজার বিবরণ প্রত্যক্ষ প্রমাণ-মূলক না হইলেও, জনশ্রুতিমূলক; এবং জনশ্রুতির যদি ইতিহাসে স্থানলাভ করিবার অধিকার থাকে, তবে আদিশূর রাজার বিবরণ ইতিহাসে স্থান পাইবে না কেন? জনশ্রুতিমাত্রই যে প্রামাণ্য এবং ঐতিহাসিকের নিকট আদরনীয়, এমন নহে। যে জনশ্রুতি প্রবল এবং প্রত্যক্ষ-প্রমাণের বিরোধী, তাহাই ঐতিহাসিকের বিবেচ্য; এবং যে প্রবল জনশ্রুতি প্রত্যক্ষ প্রমাণের অনুকূল, তাহাই ইতিহাসে স্থান লাভের যোগ্য।

এখন আদিশূর সম্বন্ধীয় জনশ্রুতির পরীক্ষা করিয়া দেখা যাউক, উহার ঐতিহাসিকতা কত দূর। রাষ্ট্রীয় কুলজগণের মধ্যে প্রচলিত আদিশূর সম্বন্ধীয় জনশ্রুতি নিম্নোক্ত শ্লোকটিতে বিনিবদ্ধ আছে—

“আমীত পুরা মন্ত্যরাজ আদিশূর প্রতাপবান্।

অনীতবান্ হিজান্ পশ্চ পশ্চগোল-সমুদ্রবান্ ॥”\*

এখানে পাওয়া গেল,—আদিশূর ছিলেন (আসীৎ)। বারেন্দ্র কুলজগণের গ্রন্থে আরও কিছু বিবরণ পাওয়া যায়। তাঁহার আদিশূরের এবং বজ্রালসেনের সম্বন্ধ নিরূপণ করিয়াছেন। যথা—

\* রাজসাহীর রাণী হেমন্তকুমারী-সংস্কৃতকলেজের স্মৃতিশাস্ত্রের অধ্যাপক বিক্রমপুর-নিবাসী পণ্ডিতবর শ্রীযুক্ত বামনদাস বিহারী মহাশয় লেখককে যে পাতড়া দিয়াছেন, তাহার আরম্ভে এই শ্লোকটি আছে। তৎপরে আর ১৩টি শ্লোকে পঞ্চরাক্ষণের আগমনবৃত্তান্ত বর্ণিত হইয়াছে, এবং উপসংহারে আছে—“ইতি আদিশূর-বাহাদুর সমাপ্তং।” বিদ্যারত্ন মহাশয় বলেন, এই শ্লোক কয়টি “কুলরমার” স্মৃচনায় দৃষ্ট হয়। আমার পরীক্ষিত পুরাতন কুলগ্রন্থ মধ্যে ধ্রুবানন্দমিজের “মহারংশাবলী”-এই পঞ্চরাক্ষণ হইতে পঞ্চরাক্ষণ আগমনের কোন উল্লেখ নাই। ধ্রুবানন্দ “নথা তান্ কুলদেবতান্” ইত্যাদি শ্লোকে মজলাচরণ করিয়া আরম্ভ করিয়াছেন—

“আখিতী নৃপকুমার্যঃ শিবী নারীঃ সখীঃ।

না শিবী নারীঃ সখীঃ সখীঃ সখীঃ ॥”

বহেশের “নির্দোষ কুলপঞ্জিকায়”—

“জিতীয়া নিখিলিমা[খ] বীরবাসঃ সখালিখিঃ।

সীমহিঃ পশ্চপশ্চাত্মা আগতা গীত-সমুদ্রবান্ ॥”

এই পর্যন্ত উল্লিখিত হইয়াছে, আদিশূরের নাম নাই।

## গৌড়রাজমালা ।

### “জাতী বঙ্গালসেনা গুণি-গণিত স্বাক্ষর দৌহিত্র-বংশী ।”

“আদিশূর রাজা পঞ্চগোত্রে পঞ্চব্রাহ্মণ আনয়ণ করিলেন [ পঞ্চব্রাহ্মণের পরিচয় ] এহি পঞ্চ-গোত্রে পঞ্চব্রাহ্মণ সংস্থাপন করিয়া আদিশূর রাজার সর্গারোহণ ॥ তদন্তে কিছুকালানন্তর তত দহিত্র কুলেত উত্তব হইলেন বঙ্গালসেন [বঙ্গালসেন কর্তৃক কুলমর্যাদা স্থাপন এবং রাঢ়ী ও বারেন্দ্র-বিভাগ ] ইত্যবকাশে অজ্ঞান্য দেশীয় রাজাসকল ব্রাহ্মণহীন দেশ বিবেচনা করিয়া বঙ্গালসেনের নিকট ব্রাহ্মণ যাচিঞা করিয়া কহিলেন স্ননহে বঙ্গালসেন তোমার মাতামহ কুলোত্তব আদিশূর পঞ্চগোত্রে পঞ্চব্রাহ্মণ আনয়ন করিয়া গৌড়মণ্ডল পবিত্র করিয়াছেন । আমরা যবনাক্রান্ত দেশে বাস করি আমারদিগের দেশে কিঞ্চিৎ ব্রাহ্মণ প্রেরণ করিয়া আমারদিগের দেশ পবিত্র করি ।”\*

আদিশূর সম্বন্ধে যে সকল জনশ্রুতি প্রচলিত আছে, তন্মধ্যে এইটিই সর্বাপেক্ষা প্রবল । কুলজ-গণের মুখ্য উদ্দেশ্য ইতিহাস-সঙ্কলন নহে, বংশাবলী-রক্ষা । বংশাবলী অনুসারে হিসাব করিলে, আদিশূরের যে সময় নির্ধারিত হয়, তাহার সহিত এই জনশ্রুতির সামঞ্জস্য করা যাইতে পারে “গৌড়ে ব্রাহ্মণ”-কার বারেন্দ্র-ব্রাহ্মণগণ সম্বন্ধে লিখিয়াছেন,†—“শাণ্ডিল্য-গোত্রীয় বর্তমান ব্যক্তির পুরুষ সংখ্যা তটনারায়ণ হইতে ৩৬৩৭ এবং ৩৮ পুরুষ, কাশ্মপগোত্রে ৩১৩২৩৩৩৪ পুরুষ, ভরদ্বাজগোত্রে ৩৫ হইতে ৩৯ পুরুষ, কিন্তু বাৎস্তগোত্রে ২৫ হইতে ২৮ পুরুষ দৃষ্ট হয় ।” রাঢ়ীয় সমাজে ৩৫ হইতে উর্দ্ধতন পর্য্যায়ের লোক বিরল । বাৎস্তগোত্র ছাড়িয়া দিলে, বর্তমান কালকে

\* বারেন্দ্র-কুলপঞ্জিকার ঐতিহাসিক অংশ “আদিশূর রাজার ব্যাখ্যা”-নামে পরিচিত । লালোর-নিবাসী শ্রীযুত মনোমোহন মুকুটমণির, মারগ্রামের শ্রীযুত জানকীনাথ সার্কভোমের, এবং রায়পুর-বোয়ালিয়ার শ্রীযুত নৃত্যপোপাল রায় মহাশয়-সংগৃহীত পুথিরা নিবাসী ৮ মহেশচন্দ্র শিরোমণির ঘরের পুস্তক মধ্যে পাঁচ একার “আদিশূর রাজার ব্যাখ্যা” পরিচয় প্রাপ্ত হওয়া যায় । তন্মধ্যে দুই খানিতে বঙ্গালসেন আদিশূরের দৌহিত্র-বংশোদ্ভব বলিয়া কথিত । উপরে তাহা উদ্ধৃত হইল । “গৌড়ব্রাহ্মণ”-গ্রন্থে ( দ্বিতীয় সংস্করণ, ৯৯ পৃ ) উদ্ধৃত একটি স্লোকে কথিত হইয়াছে—রাজা শ্রীধর্মপাল তটনারায়ণের পুত্র আদিগাঞিকে যজ্ঞান্তে দক্ষিণা-দানার্থ ধামসার গ্রাম দান করিয়াছিলেন । শ্রীযুত নগেন্দ্রনাথ বসুর মতানুসারে, এই ধর্মপালকে যদি পালবংশীয় ধর্মপাল মনে করা যায়, তবে আদিশূরকে ধর্মপালের পিতা পোপালের তুল্যকালীন বিবেচনা করিতে হয় । এইরূপ সিদ্ধান্ত “গৌড়ে ব্রাহ্মণে” দ্রুত ( ৮৩ পৃ ) “ভাট্ট-কুলের বংশাবলীর” নিম্নোক্ত বচনের বিরোধী—

“তবাদিযবঃ যুববংশমিন্দী বিজিল্য বীর্ষ্য নৃপযান্তরমঃ ।

ময়্যাস নীর্ভঃ” ইত্যাদি ।

“গৌড়ব্রাহ্মণ”-দ্রুত এই শ্লোকে বচন আবার শ্রীযুত নগেন্দ্রনাথ বসু কর্তৃক “বারেন্দ্র-কুলপঞ্জিকা”-দ্রুত, “শাকে বৈদকলম্বটক-বিমিতে রাজাদিশূরঃ সঃ চ” ( “বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস, প্রথম ভাগ, ৮৩ পৃ ) এই বচনের, অর্থাৎ আদিশূর ৬৫৯ শকাব্দে বর্তমান ছিলেন এই মতের, বিরোধী । যে যে কুলজগণের সহিত আলাপ করিয়াছি, তাঁহারা এই সকল বচনের কোনটির বিষয়ই অবগত নহেন । হতস্রং এই সকল বচন প্রবল জনশ্রুতিমূলক বলিয়া স্বীকার করা যায় না । আদিশূর সম্বন্ধে যদি কোনও জনশ্রুতি নির্ভরযোগ্য বিবেচিত হয়, তবে তাহা উপরে উদ্ধৃত আদিশূর ও বঙ্গালসেনের সম্বন্ধবিষয়ক জনশ্রুতি । “গৌড়ব্রাহ্মণ”-দ্রুত “ভাট্ট-কুলের বংশাবলীর” বচন একরাস্তরে ইহারই পোষকতা করে ; এবং “লম্বুভারতকার”ও আদিশূর কর্তৃক গৌড়ের পালবংশ উচ্ছেদের উল্লেখ করিয়া গিয়াছেন ( “গৌড়ব্রাহ্মণ”, ৩২ পৃঃ ৪৭২ টীকা ) ।

† ১০২ পৃঃ, টীকা ।

## ভট্ট ভবদেব ।

আদিশূর-আনীত ব্রাহ্মণগণের কাল হইতে ষড়পঞ্চত্যয় ৩৪১৩৫ পুরুষের কাল বলা যাইতে পারে ।  
 ঐতি পুরুষে ২৫ বৎসর ধরিয়া লইলে, আদিশূর ৮৫০ বৎসর পূর্বে [ ১০৬০ খৃষ্টাব্দে ] বর্তমান  
 ছিলেন, এরূপ অনুমান করা যাইতে পারে । এই অনুমান, “বেদবাণাঙ্ক-শাক্যে গৌড়ে বিপ্রাঃ  
 সমাগতাঃ” [ ১৫৪ শাকে বা ১০৩২ খৃষ্টাব্দে গৌড়ে ব্রাহ্মণগণ আগমন করিয়াছিলেন ] এই কিষ্ক-  
 দত্তীয় বিরোধী নহে, এবং তৃতীয় বিগ্রহপালের রাজত্বকালে কণাট-রাজকুমার বিক্রমাদিত্যের সহিত  
 বল্লালসেনের পূর্বপুরুষের গৌড়ে আগমনকালের সহিত ঠিকঠাক মিলিয়া যায় । প্রথম রাজেন্দ্র-  
 চোলের তিরুমলয়-লিপিতে দক্ষিণরাঢ়ের অধিপতি রণশূরের পরিচয় পাওয়া গিয়াছে । আদিশূরকে  
 রণশূরের পুত্র বা পৌত্র ধরিয়া লইলে, কোন গোলই থাকে না ।

ভুবনেশ্বরের প্রশস্তিতে উল্লিখিত ভট্টভবদেবের বংশ-রত্নাস্তের সহিত আদিশূর কর্তৃক  
 ব্রাহ্মণানয়ন-রত্নাস্তের সামঞ্জস্য অসম্ভব । ভবদেব সাবর্ণ-গোত্রীয়, তাঁহার পূর্বপুরুষগণ সিদ্ধলগাম-  
 বাসী, এবং তাঁহার জননী বন্দ্যাবতী-বংশীয় ছিলেন । যতরাং ভবদেব যে রাঢ়শ্রেণীর ব্রাহ্ম ছিলেন,  
 তদ্বিশেষে আর সংশয় হইতে পারে না । প্রশস্তির রচয়িতা, ভবদেবের সুহৃদ বাচস্পতি, যে ইদানীন্তন-  
 কালের ঘটকগণের অপেক্ষা ভবদেবের পূর্বপুরুষগণসম্বন্ধে অনেক অধিক খবর রাখিতেন, এ কথা  
 স্বীকার করা যায় না । প্রশস্তিতে ভবদেব-বালবলভীভূজঙ্গকে ধরিয়া, সাত পুরুষের বিবরণ  
 আছে । প্রশস্তিতে উল্লিখিত প্রথম ভবদেব খৃষ্টীয় দশম শতাব্দীর শেষপাদে বর্তমান ছিলেন, এরূপ  
 অনুমান করা যাইতে পারে ; এবং এই প্রথম ভবদেব যে গোড়-নৃপ হইতে হস্তিনীতিট্টগাম প্রাপ্ত  
 হইয়াছিলেন, তিনি সম্ভবতঃ প্রথম মহীপাল । বাচস্পতি যে ভাবে প্রশস্তির সূচনায় সিদ্ধলগামবাসী  
 সাবর্ণগোত্রীয় ব্রাহ্মণগণের প্রসঙ্গের অবতারণা করিয়াছেন, তাহাতে মনে হয়, যেন স্রবণাতীত কাল  
 হইতে সাবর্ণগোত্রীয় শ্রোত্রিয়েরা তথায় বাস করিতেছিলেন । এখন যেমন সাবর্ণগোত্রীয় রাঢ়ীয়-  
 বারেন্দ্র ব্রাহ্মণমাত্রই আদিশূর-আনীত বেদগর্ভ বা পরাশর হইতে বংশপরিচয় দিয়া থাকেন, তখন  
 এই প্রবাদ প্রচলিত থাকিলে, বাচস্পতি বোধ হয় প্রিয়-সুহৃদের প্রশস্তিতে তাহার উল্লেখ করিতে  
 বিস্মৃত হইতেন না । ভবদেবের ভুবনেশ্বরের প্রশস্তিতে আদিশূরকর্তৃক সাবর্ণগোত্রীয় ব্রাহ্মণ  
 আনয়নের প্রতিফল প্রমাণ দেখিয়া, আদিশূর-রত্নাস্তের ঐতিহাসিকতা সম্বন্ধে ঘোর সংশয় উপস্থিত  
 হয় । যত দিন না কোনও তাত্ত্বশাসন বা শিলালিপি দ্বারা এই সংশয় অপসারিত হয়, ততদিন  
 পরস্পর-বিরোধী কুলশাস্ত্রের প্রমাণ অবলম্বনে, আদিশূরের ইতিহাস-উদ্ধারের যত্ন বিড়ম্বনামাত্র ।

ভবদেব-বালবলভীভূজঙ্গের অতিবৃদ্ধ-বৃদ্ধ-প্রপিতামহ প্রথম ভবদেবের সময়ে, রাঢ় গোড়রাষ্ট্রের  
 অন্তর্ভুক্ত এবং গোড়-নৃপের পদানত ছিল, এবং প্রথম ভবদেব গোড়-নৃপের প্রসাদে হস্তিনীতিট্টগাম  
 লাভ করিয়াছিলেন । কিন্তু ভবদেবের পিতামহ আদিদেবের সময়ে, রাঢ়ে-বঙ্গে “বঙ্গরাজের”  
 প্রাধান্য স্থাপিত হইয়াছিল, এবং আদিদেব তাঁহার সন্ধিবিশ্রমী ছিলেন । ভট্ট শূরবের এবং বৈদ্য-  
 দেবের বংশবৃত্তান্ত হইতে জানা যায়, তৎকালে মল্লিপদ বংশানুগত ছিল । আদিদেব যে বঙ্গ-রাজের  
 সন্ধিবিশ্রমী ছিলেন, তিনি সম্ভবতঃ হরিবর্ষদেবের পিতা (?) জ্যোতিবর্ষা । জ্যোতিবর্ষা হয়ত

## গৌড়রাজমালা ।

গৌড়েশ্বর কুমারপালের সময়ে, দক্ষিণ বঙ্গে স্বাভাব্য অবলম্বনে যন্ত্রবান্ হইয়াছিলেন, এবং তাঁহার দমনার্থ প্রেরিত বৈদ্যদেবকর্তৃক নৌ-যুদ্ধে পরাভূত হইয়াছিলেন । কুমারপালের মৃত্যুর পর, জ্যোতিবর্ম্মার অভিলাষপূরণের আর কোন বাধা ছিল না । আদিদেবের পুত্র গোবর্দ্ধন যুদ্ধক্ষেত্রে [ বীরস্থলীষু ] বাহুবলে রাজ্য বিস্তার করিয়াছিলেন [ বর্দ্ধয়ন বসুমতী ; ] বলিয়া কথিত হইয়াছেন ; কিন্তু তিনি কখন মন্ত্রিপদ লাভ করিয়াছিলেন, এরূপ কোনও প্রমাণ নাই । গোবর্দ্ধন হয়ত জ্যোতিবর্ম্মা বা হরিবর্ম্মার একজন সেনানায়ক ছিলেন, এবং পিতার জীবদ্দশায় পরলোক গমন করায়, মন্ত্রিপদে উন্নীত হইবার অবসর পাইয়াছিলেন না । স্মৃতরাং আদিদেবের মৃত্যুর পর, ভট্ট-ভবদেব বালবলভীভূজঙ্গ হরিবর্ম্মার মন্ত্রিপদ লাভ করিয়াছিলেন ; এবং হরিবর্ম্মার মৃত্যুর পর, তাঁহার অনুল্লিখিতনামা পুত্রের এবং ঐশ্বানরিনারায়ণ সময়েও, সেই পদেই অধিষ্ঠিত ছিলেন । প্রশস্তিকার বাচস্পতি ১৮টি শ্লোকে ভবদেব বালবলভীভূজঙ্গের গুণগ্রামের এবং কীৰ্ত্তিকলাপের বর্ণন করিয়াছেন ; তিনি কি কি গ্রন্থ রচনা করিয়াছিলেন, তাহারও পরিচয় দিয়াছেন । কিন্তু ভবদেবের বাহুবলে এবং নীতিকৌশলে তাঁহার প্রভুর রাজ্য কতটা উন্নতি এবং বিস্তৃতি লাভ করিয়াছিল, এই সুদীর্ঘ প্রশস্তিমাধ্য তাহার কোনও উল্লেখ নাই । ইহাতে অস্বাভাবিক হয়, সেনবংশের অভ্যুদয়ের পর, ভবদেব স্বীয় প্রভুকে সেনবংশীয় গৌড়াধিপের অধীনতা স্বীকারে উপদেশ দিয়া, স্বয়ং অগত্যবৎ বোদ্ধাভিনিগি-গুপ্তকরণে, পাশ্চ-তর্কিক-দলনে, এবং স্থতি, জ্যোতিষ, এবং মীমাংসা-শাস্ত্রের চর্চায়, মনোনিবেশ করিয়াছিলেন ।

বর্ম্মবংশের অভ্যুদয় এবং মদনপালের দুর্কলতা নিবন্ধন গৌড়রাষ্ট্র যখন বিশৃঙ্খল হইয়া পড়িয়াছিল, তখন সামন্তসেনের পৌত্র [ হেমন্তসেন ও রাজ্ঞী যশোদেবীর পুত্র ] বিজয়সেন বরেন্দ্রভূমিতে একটি স্বতন্ত্র রাজ্যের ভিত্তি প্রতিষ্ঠা করিতে সমর্থ হইয়াছিলেন । হেমন্তসেন একজন বড় যোদ্ধা ছিলেন । কিন্তু তিনি বাহুবলে গৌড়রাজ্যের কোন অংশ করতলগত করিতে পারিয়াছিলেন কি না, তাহা বলা যায় না । হেমন্তসেনের পুত্র বিজয়সেন, রাঢ়ে এবং বঙ্গে, বর্ম্ম-রাজের সহিত প্রতিযোগিতা করিতে অসমর্থ হইয়াই, সম্ভবত স্বীয় অভিলাষ চরিতার্থ করিবার জন্য, বরেন্দ্র-অভি-যুদ্ধে ধাবিত হইয়াছিলেন । অথবা হেমন্তসেনই হয়ত বরেন্দ্রে আশ্রয় লইয়াছিলেন, এবং পরে সুযোগ পাইয়া, বিজয়সেন তথায় স্বতন্ত্র রাজ্য-স্থাপনে ব্রতী হইয়াছিলেন । বরেন্দ্রসেন “দান-সাগরের” ভূমিকার লিখিয়া গিয়াছেন—

“নদনু বিজয়সেন: দাদুবাণীন্ ববিন্দ্র”

“( হেমন্তসেনের ) পর বিজয়সেন বরেন্দ্রে প্রাচুভূত হইয়াছিলেন । ”

বিজয়সেনের অভ্যুদয়কাল সম্বন্ধে পণ্ডিতগণের মধ্যে অনেক মতভেদ আছে । কিলহর্ণের অনুসরণ করিয়া, সামন্তসেনকে খ্রীষ্টীয় একাদশ শতাব্দীর চতুর্থ পাদে, হেমন্তসেনকে দ্বাদশ শতাব্দীর প্রথম পাদে, এবং বিজয়সেনকে ত্রিতীয় পাদে [ আনুমানিক ১১২৫—১১৫০ খ্রীষ্টাব্দে ] স্থাপিত

করা যাইতে পারে। এ পর্যন্ত আর কোন লেখক এই মত গ্রহণ করিয়াছেন বলিয়া জানি না, এবং কিলহর্ণও তাঁহার মতের অস্বীকার যুক্তিগতভাবে উল্লেখ করিয়া যাইতে পারেন নাই।

প্রধানতঃ দুইটি প্রমাণ-বলে, খৃষ্টীয় একাদশ শতাব্দের চতুর্থপাদ বিজয়সেনের অভ্যুদয়কাল বলিয়া নিরূপিত হইয়াছে। বিজয়সেনের দেবপাড়া প্রশস্তিতে (২১ শ্লোক) উক্ত হইয়াছে, তিনি “নাভ” নামক নৃপতিকে কারারুদ্ধ করিয়াছিলেন। নেপালের রাজা জয়প্রতাপমল্লের কাটামুণ্ডিতে প্রাপ্ত ১৬৪২ খৃষ্টাব্দের [ ৭৬৯ নেপালী-সম্বতের ] শিলালিপিতে উল্লিখিত মিথিলার এবং নেপালের “কার্ণাটক”-বংশীয় রাজগণের বংশ-তালিকায় এক “নাভদেব” উক্ত বংশের আদিপুরুষরূপে উল্লিখিত হইয়াছেন। \* জর্মণির প্রাচ্যবিদ ক্রীলন সমিতির পুস্তকালয়ে রক্ষিত একখানি পুঁথিতে নাভদেব [ ১০১২ শকে ১০৯৭ খৃষ্টাব্দে ] বর্তমান ছিলেন বলিয়া প্রমাণ পাওয়া যায়। † প্রত্নবিদগণ দেবপাড়া প্রশস্তির “নাভ” এবং কার্ণাটক-বংশের আদিপুরুষ “নাভদেব”কে অভিন্ন মনে করিয়া থাকেন। এই মত গ্রহণ করিলেও, একাদশ শতাব্দের শেষ পাদে বিজয়সেনের রাজত্বকাল নিরূপণ অনাবশ্যক; পরন্তু নাভদেব দ্বাদশ শতাব্দের দ্বিতীয় পাদ পর্যন্ত জীবিত ছিলেন; এবং সেই সময়ে, বিজয়সেনের সহিত তাঁহার বিরোধ উপস্থিত হইয়াছিল, এরূপ মনে করিবার যথেষ্ট কারণ আছে। কার্ণাটক-বংশীয় নৃপতিগণের বংশ-তালিকা-অনুসারে নেপাল-বিজয়ী হরিসিংহ নাভদেব হইতে অশস্তন সপ্তম পুরুষ। হরিসিংহের মন্ত্রী চণ্ডেশ্বর ঠাকুরের সংগৃহীত “বিবাদ-রত্নাকরের” মঙ্গলাচরণ হইতে জানা যায়, হরিসিংহ ১২৩৯ শকাবে [ ১৩১৭ খৃষ্টাব্দে ] জীবিত ছিলেন। স্মৃতরাং, প্রতি পুরুষ গড়ে ২৫ বৎসর হিসাবে, হরিসিংহের উর্দ্ধতন সপ্তম পুরুষ নাভদেব, মোটামুটি ১১৫০ খৃষ্টাব্দ পর্যন্ত জীবিত ছিলেন, এরূপ অনুমান করা যাইতে পারে। গোড়ারাষ্ট্রের সেই অধঃপতনের সময়, কার্ণাটক-ত্রয়-বংশোদ্ভূত বিজয়সেন বরেন্দ্রে যে কার্য্য-সাধনে উদ্যোগী হইয়াছিলেন, অপর একজন কার্ণাটক-কর্ত্তব্য, নাভদেব, পূর্বাধিকার মিথিলার সেই কার্য্যেই ব্রতী হইয়াছিলেন। স্মৃতরাং নূতন ব্রতী বিজয়সেনের সহিত পুরাতন ব্রতী নাভদেবের সংঘর্ষ স্বাভাবিক।

দ্বিতীয় প্রমাণ লক্ষণ-সম্বৎ। কিলহর্ণ স্থির করিয়াছেন,—১১১২ খৃষ্টাব্দের অক্টোবর মাস হইতে এই সম্বতের গণনা আরম্ভ হইয়াছিল; এবং তিনি দেবপাড়া-প্রশস্তির ভূমিকায় মন্তব্য প্রকাশ করিয়াছিলেন যে, লক্ষণসেনের রাজত্বের আরম্ভ হইতে এই সম্বৎ-গণনার আরম্ভ হয়। আবুল ফজলের “আকবর-নামা”-রচনার সময়েও, লক্ষণ-সম্বতের উৎপত্তি সম্বন্ধে এইরূপ কিঞ্চিদন্তী প্রচলিত ছিল। § স্মৃতরাং লক্ষণসেনের পিতামহ বিজয়সেন অবশ্য একাদশ শতাব্দের শেষপাদে রাজত্ব করিয়াছিলেন। কিন্তু বজ্জালসেন-রচিত দানসাগর-নামক নিবন্ধে উল্লিখিত হইয়াছে— ||

\* Keilhorn's List of Northern Inscriptions, Appendix to *Epigraphia Indica*, Vol V.

† Deutsche Morganlandische Gesellschaft.

‡ *Epigraphia Indica*, Vol. I, p.

§ *Journal of the Asiatic Society of Bengal*, 1888, Part I, p. 2.

|| J. A. S. B., 1896, Part I, p. 23. India office-এর পুস্তকালয়ে যে এক বও “দানসাগর” আছে,



**“নিখিল-বল্লভিলক-শ্রীমহালালসেনৈ পূর্ণ  
যশি-নব-দয়মিতৈ যক্ষ-বর্ষে দানসাগরৈ রচিতঃ ।”**

অর্থাৎ ১০২১ শকাব্দ ( ১১৬৯ খৃষ্টাব্দ ) পূর্ণ হইলে, বল্লালসেন “দানসাগর” রচনা করিয়াছিলেন ।

ডাক্তার ভাণ্ডারকার বোম্বাই-প্রদেশে সংগৃহীত বল্লালসেন-রচিত “অদ্বুত সাগরের” যে বিবরণ প্রকাশ করিয়াছেন, তাহাতে উল্লিখিত হইয়াছে,—বল্লালসেন “শাকে খ-নব-ধেম্বকে” [ ১০২০ শকাব্দ = ১১৬৮ খৃষ্টাব্দ ] “অদ্বুত সাগর” আরম্ভ করিয়াছিলেন ।\* বোধ হয় এই নিমিত্ত কিল্হর্ন পূর্ব মত পরিত্যাগ করিয়া, বল্লালসেনের রাজত্ব খৃষ্টীয় দ্বাদশ শতাব্দের শেষ পাদে এবং বল্লালসেনের রাজত্ব তৃতীয় পাদে নির্দেশ করিয়া গিয়াছেন ।† শ্রীযুত মনোমোহন চক্রবর্তী মহাশয় অদ্বুত সাগর হইতে বল্লালসেনের রাজ্যাভিষেকের কালও আবিষ্কৃত করিয়াছেন ।‡ অদ্বুত সাগরের, “সপ্তবীণামদ্বুতানি”—প্রকরণে লিখিত আছে,—“ভূজ-বনু-দশ মিতে ( ১০৮১ ) শকে শ্রীমদ্বল্লালসেন-রাজ্যাদৌ” ইত্যাদি । ইহাতে ১০৮১ শক ( ১১৫৯ খৃষ্টাব্দ ) বল্লালসেনের রাজত্বের প্রথম বৎসর রূপে নির্দিষ্ট হইয়াছে ।

শ্রীযুত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় “দানসাগরের” এবং “অদ্বুত সাগরের” রচনা কাল-বিজ্ঞাপক শ্লোকপ্রামাণ্য রূপে গৃহীত হইতে পারে না বলিয়া মন্তব্য প্রকাশ করিয়াছেন । তাঁহার এরূপ মনে করিবার প্রথম কারণ,—“দানসাগরের” এবং “অদ্বুতসাগরের” যে সকল পুঁথিতে কাল-বিজ্ঞাপক শ্লোক আছে, তাহা অপেক্ষাকৃত আধুনিক কালে লিপিবদ্ধ হইয়াছে; এবং উহা ছাড়া, এই দুই গ্রন্থের আরও কয়েকখানি প্রতিলিপি আবিষ্কৃত হইয়াছে, তহাতে এই সকল শ্লোক নাই । সুতরাং, উভয় গ্রন্থের কাল-বিজ্ঞাপক শ্লোক পরবর্তী কালে প্রাক্ষিপ্ত হওয়া সম্ভব ।

আর এক হিসাবে দেখিতে গেলে, ঠিক বিপরীত সিদ্ধান্তে উপনীত হইতে হয় । “দানসাগর” স্মৃতি-নিবন্ধ, এবং “অদ্বুত সাগর” জ্যোতিষের নিবন্ধ । যঁহার স্মৃতি বা জ্যোতিষ শাস্ত্রের অমূল্যলন করিতেন, তাঁহারই এই সকল পুস্তকের প্রতিলিপি প্রস্তুত করিতেন বা করাইতেন । স্মৃতি, জ্যোতিষ প্রভৃতি শাস্ত্রের অমূল্যলনকারিগণ, গ্রন্থকারের জীবনী সম্বন্ধে বা গ্রন্থের রচনাকাল সম্বন্ধে, চিরকালই উদাসীন । সুতরাং, কোন কোন লিপিকর, অনাবশ্যক বোধে, আদর্শ পুস্তকে কাল-বিজ্ঞাপক বচন পরিত্যাগ করিয়া থাকিতে পারেন । সেই জন্য সকল পুস্তকে এই বচন দৃষ্ট হয় না ।

তাঁহার উপসংহারেও, এই শ্লোকটি আছে। (Eggeling's Catalogue, p. 545) । রাজসাহী কলেজের সংস্কৃতভাষ্য-পক প্রচাভাচন পণ্ডিত শ্রীযুত শ্রীশচন্দ্র চক্রবর্তী মহাশয় বলেন,—তিনি সিভিলিয়ান Mr. Ranking-এর নিকট এক্ষণে “দানসাগর” দেখিয়াছিলেন; তাহাতেও এই শ্লোক আছে ।

\* Bhandarkar's Report on the search for Sanskrit Manuscripts during 1887—88 and 1890-91, p. lxxv.

† Epigraphia Indica, Vol. viii, Synchronous Table for Northern India, A. D. 400—1400; column 7.

‡ Journal of the Asiatic Society of Bengal, 1906, p. 17 note.

এসিয়াটিক সোসাইটীর পুস্তকালয়ে যে “অদ্বুত সাগরের” পুঁথি আছে, তাহার মজলাচরণের সহিত ভাণ্ডারকার-বর্ণিত পুঁথির মজলাচরণের তুলনা করিলে, এইরূপ সিদ্ধান্তই যুক্তিযুক্ত বিবেচিত হয়। বোম্বাইএর পুঁথির মজলাচরণের প্রথম নয়টি শ্লোকে, সেনরাজ-বংশ, গ্রন্থকার বল্লালসেন, এবং তাহার সহযোগী ঐনিবাস প্রংশসিত হইয়াছেন। এসিয়াটিক সোসাইটীর পুঁথিতে, এই নয়টি শ্লোকের পাঁচটি মাত্র দৃষ্ট হয় ; ২, ৩, ৪ এবং ৬নং শ্লোক একেবারে পরিত্যক্ত হইয়াছে। বোম্বাইএর পুস্তকে এই নয়টি শ্লোকের পরে, সাতটি শ্লোকে, যে যে মূল গ্রন্থ হইতে “অদ্বুত সাগরের” বচন-প্রমাণ উদ্ধৃত হইয়াছে, তাহাদের তালিকা প্রদত্ত হইয়াছে ; এবং তৎপরে আর দ্বাদশটি শ্লোকে গ্রন্থের আলোচ্য বিষয় সংক্ষেপে উক্ত হইয়াছে। এইরূপ তালিকা এবং বিষয়-সূচী অনেক নিবন্ধেই দৃষ্ট হয়। কিন্তু এসিয়াটিক সোসাইটীর পুঁথির ভূমিকায় এই ১৯টি শ্লোকের একটিও স্থানান্তর করে নাই। এই সকল শ্লোকও কি তবে প্রাক্ষিপ্ত? বিষয়-সূচীর পর, বোম্বাইএর পুঁথিতে নিম্নোক্ত শ্লোক তিনটি আছে—

“যাকে ধ্ব-নব-ধ্বংসে আরম্ভ হুতসাগরং ।

গৌড়-কুজরালান-সম্বাস্ত্র মন্বীপতি: ॥১॥

প্রথ্যস্মিনসমাম এব তনয়ং সাম্রাজ্যরজা-মহা-  
দীপ্যপর্বণি দীপ্যযাজিজনতে নিষ্যসিনম্যর্থ স: ।

নানাদান-চিতাবু-সংচলনত: সূর্য্যাত্মজা-সংগমং  
গংগায়াং বিরচয়্য নির্জরপুরং ভার্য্যানুযাতো গত: ॥২॥

শ্রীমল্লক্সণসিন-ভূপতি রতিস্নাত্যো যদুযোগতৌ  
নিষ্যকৌহুতসাগর: ক্রতি রসৌ বল্লাল-ভূমীভুজ: ।

খ্যাত: কেবলমম্বুব: (?) সগরজ-স্বাস্থ্য তত্ পুর-  
প্রাবীক্ষ্যন ভগীরথ স্তু ভুবনেশ্বর্যাপি বিদ্যোততে ॥৩॥

মর্যাদাবান—রাজা বল্লালসেন ১০৯০ শাকে “অদ্বুত সাগরের” আরম্ভ করিয়াছিলেন (১)। তিনি এই গ্রন্থ অসমাপ্ত রাখিয়া, এবং তনয়ের উপর সমাপ্ত করিবার ভার অর্পণ করিয়া, স্বর্গারোহণ করিয়াছিলেন (২)। লক্ষণসেনের উদ্যোগে “অদ্বুত সাগর” সমাপ্ত হইয়াছিল (৩)।

এই তিনটি শ্লোক একস্থানে প্রাপ্ত। ইহার একটি ফেলিয়া, আর একটি রাখিবার উপায় নাই। কিন্তু এসিয়াটিক সোসাইটীর পুঁথিতে তাহাই করা হইয়াছে। প্রথম দুটি পরিত্যক্ত এবং তৃতীয়টি মাত্র লিপিবদ্ধ হইয়াছে। এ অবস্থায়, “যাকে ধ্ব-নব-ধ্বংসে” ইত্যাদি শ্লোকটিকে প্রাক্ষিপ্ত বলা যায় না।

## গৌড়রাজমালা।

রাখালবাবুর দ্বিতীয় যুক্তি,—বোধগম্যর দুইখানি শিলালিপি\* উপসংহারে আছে—

“শ্রীমল্লক্সসেনসম্মতীতরাজ্যে সং ৫১ ভাদ্র দিনে ২৮”

“শ্রীমল্লক্সসেন-দেবপাদানা-সম্মতীতরাজ্যে সং ৩৪ বৈশাখ-বদি ১২ যুৱী ॥”

“শ্রীমল্লক্সসেনসম্মতীতরাজ্যে সং ৫১”—ইহার অর্থ লক্ষণসেনের রাজ্যে লুপ্ত হওয়ার পর হইতে গণিত ৫১ সন্থতে, অথবা লক্ষণসেনের রাজ্যলাভ হইতে গণিত ৫১ সন্থতে, অথচ লক্ষণসেনের রাজ্য-লোপের পরে। কিন্তু এক সময় শেষোক্ত অর্থ গ্রহণ করিয়া, সং ৫১ = ১১২০ + ৫১ = ১১৭১ খৃষ্টাব্দ ধরিয়াছিলেন। রাখালবাবু এই অর্থই বজায় রাখিতে যত্ন করিয়াছেন। এখানে শকার্ধ লইয়া কাট্যাং কুট্যাং না করিয়া, এই মাত্র বলিলেই যথেষ্ট হইবে যে, এই দুইখানি বোধগম্যর লিপির অক্ষরের, [ বিশেষতঃ প এবং দ এর, ] সহিত গম্যর ১২৩২ সন্থতের ( ১১৭৫ খৃষ্টাব্দের ) গোবিন্দ-পালদেবের গতরাজ্যের চতুর্দশ সন্থৎসরের শিলা-লিপি,† অথবা বিষ্ণুপসেনের তাম্রশাসনের‡ প এবং দ অক্ষরের তুলনা করিলে দেখিতে পাওয়া যায়,—১২৩২ সন্থতের গম্যর লিপি এবং বিষ্ণুপ-সেনের তাম্রশাসনের প এবং দ পুরাতন নাগরীর চকের; পক্ষান্তরে, আলোচ্য বোধগম্যর লিপিঘরের প এবং দ বর্তমান বাক্সালা প এবং দ এর মত। ঠিক এই প্রকারের প এবং দ চট্টগ্রামে প্রাপ্ত ১১৬৫ শকাব্দের [ ১২৪৩ খৃষ্টাব্দের ] তাম্রশাসনে § দেখিতে পাওয়া যায়। দ্বাদশ শতাব্দের শেষ ভাগে গোড়-মণ্ডলে পুরাতন নাগরী চকের প, এবং দ এই যে প্রচলিত ছিল, বল্লভদেবের “শকে নগ-নভো-রুদ্রৈঃ সংখ্যাতে” অর্থাৎ ১১০৭ শকের ( ১১৮৪-৮৫ খৃষ্টাব্দের ) আসামের তাম্রশাসন তাহার সাক্ষাদান করিতেছে ॥ সুতরাং “শ্রীমল্লক্সসেনসম্মতীতরাজ্যে সং ৫১” ১১৭১ খৃষ্টাব্দরূপে গ্রহণ না করিয়া, [ আনুমানিক ১২০০ খৃষ্টাব্দে লক্ষণসেনের মৃত্যু ধরিয়া, ] ১২৫১ খৃষ্টাব্দ বলিয়া গ্রহণ করাই যুক্তিযুক্ত। এই সিদ্ধান্তের এক আপত্তি আছে। লক্ষণসেনের “অতীত-রাজ্য” হইতে কোন সন্থৎ প্রচলিত হইবার প্রমাণ নাই। উত্তরে বলা যাইতে পারে—গোবিন্দ-পালদেবের “গতরাজ্য” বা “বিনষ্টরাজ্য” হইতেও কোন সন্থৎ প্রচলিত নাই। পক্ষান্তরে গোবিন্দ-পালদেবের রাজ্যলাভ হইতেও কোন সন্থৎ প্রচলিত হওয়ার প্রমাণ নাই। “গতরাজ্যে” “অতীত-রাজ্যে” বা “বিনষ্টরাজ্যে” প্রভৃতি বিশেষণ-পদের এই রূপ অর্থ প্রতিভাত হয়—গোবিন্দপালদেবের রাজ্যালোপের পরে, মগধে অরাজকতা উপস্থিত হইয়াছিল; লক্ষণ-সেনের রাজ্যালোপের পরেও মগধে অরাজকতা উপস্থিত হইয়াছিল। তখন মগধে কেহ “প্রবর্তমান-বিজয়রাজ্য” প্রতিষ্ঠিত করিতে সক্ষম হইয়াছিলেন না; অথবা যিনি মগধে কায়স্থ করিয়াছিলেন, মগধবাসিগণ তাঁহাকে

\* সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা, ১১শ ভাগ ( ১০১৮ ), ২১৪ এবং ২১৬ পৃঃ।

† Cunningham's Archaeological Survey Report, Vol. III, plate রাখালবাবু অনুসন্ধান-সমিতিকে এই শিলা-লিপির একখানি প্রতিলিপি প্রদান করিয়া উপস্থিত করিয়াছেন।

‡ J. A. S. B., 1866, Part I, plates I and II.

§ J. A. S. B., 1874, Part I, plate XVIII.

॥ Epigraphia Indica, Vol. V, plates 19-20.

বিজয়সেন।

তখনও অধিপতি বলিয়া স্বীকার করিতে প্রস্তুত ছিলেন না। এই নিমিত্ত “গড়রাজ্যের” বা “অতীত রাজ্যের” সঞ্চ-গণনা প্রচলিত হইয়া থাকিবে। এই ক্ষণকে আর একটি প্রায় উৎপাদিত হইতে পারে,—লক্ষণ-সঞ্চের সূচনা এবং প্রচলন হইল কবে হইতে? পুত্র বিশ্বরূপসেনের সময়ে লক্ষণ-সঞ্চ প্রচলিত ছিল না। বিশ্বরূপসেনের (কেশবসেনের?) ইদিলপুরের তাম্রশাসনের সম্পাদন-কাল “সং ৩ জ্যৈষ্ঠ দিনে—” এবং মদনপাড়ে প্রাপ্ত তাম্রশাসনের সম্পাদন-কাল, “সং ১৪ আশ্বিনদিনে ১।” পাল এবং সেন-রাজ্যগণের সময় গোড়-বংশে শকাব্দ বা বিক্রম-সঞ্চ প্রচার লাভ করিয়াছিল না; নৃপতিগণের বিজয়-রাজ্যের সঞ্চসরই প্রচলিত ছিল। পাল এবং সেন-বংশের রাজ্য-নষ্টের পর, কিছুদিন “বিনষ্টরাজ্যের” বা “অতীতরাজ্যের” সঞ্চ ব্যবহৃত হইয়াছিল। তাহার পরে, প্রচলিত অন্ধের অভাব পূরণের জন্ত, “লক্ষণাঙ্ক” উদ্ভাবিত হইয়া থাকিবে।

লক্ষণাঙ্কের মূল বাহাই হউক, আমরা কুমরদেবীর সারনাথ-লিপিতে, রামপালচরিতে, বৈদ্যদেবের এবং মদনপালের তাম্রশাসনে, বরেন্দ্রদেশের যে ইতিহাস প্রাপ্ত হই, তাহার উপর নির্ভর করিতে গেলে, দ্বাদশ শতাব্দীর দ্বিতীয় পাদের পূর্বে বিজয়সেন কর্তৃক বরেন্দ্রে স্বাধীন রাজ্যের প্রতিষ্ঠা একেবারে অসম্ভব বোধ হয়। বিজয়সেন যখন বরেন্দ্রে স্বাধীনতা অবলম্বনে উদ্যত হইয়াছিলেন, তখন প্রথমেই অবশ্য তাঁহার সহিত গোড়পতি পাল-নরপালের সংঘর্ষ উপস্থিত হইয়াছিল। দেব-পাড়ার প্রশস্তিতে উক্ত হইয়াছে,—বিজয়সেন “গোড়েন্দ্রকে সবলে আক্রমণ” করিয়াছিলেন (২০ শ্লোক)। সম্ভবত এই আক্রমণের ফলেই “গোড়েন্দ্র” বরেন্দ্র ত্যাগ করিয়া, মগধে আশ্রয় গ্রহণ করিতে বাধ্য হইয়াছিলেন। তৎপর প্রতিবেশী নৃপতিমাত্রই হয় ত তাঁহার প্রতিকূলতাচরণে উদ্যত হইয়াছিলেন। কার্য্যত না হউক, নামতঃ কামরূপ-রাজ এবং কলিঙ্গ-রাজ, গোড়েন্দ্রের অত্মগত ছিলেন। গোড়েন্দ্রকে বরেন্দ্র হইতে বিতাড়িত হইতে দেখিয়া, হয়ত তাঁহারা বিদ্রোহী বিজয়সেনকে আক্রমণ করিয়াছিলেন। প্রশস্তিকার উমাপতি ধর লিখিয়াছেন—বিজয়সেন “কামরূপ-ভূপকে দমন করিয়াছিলেন, এবং কলিঙ্গ [রাজকে] পরাজিত করিয়াছিলেন (২০)।” মিথিলাপতি নান্দদেব বিজয়সেনকে আক্রমণ করিতে আসিয়া, ধৃত এবং কারারুদ্ধ হইয়াছিলেন। উমাপতি ধর লিখিয়াছেন,—বিজয়সেন নান্দ ব্যতীত রাঘব, বর্দ্ধন, এবং বীর নামক আরও তিনজন নৃপতিকে কারারুদ্ধ করিয়াছিলেন (২১ শ্লোক)। গোড়রাজ্যের পশ্চিমাংশ [“পাশ্চাত্য-চক্র”] জয় করিবার জন্ত, তিনি যে “নৌবিতান” প্রেরণ করিয়াছিলেন, তাহা অধিকদূর অগ্রসর হইতে পারিয়াছিল বলিয়া বোধ হয় না (২২ শ্লোক)। দক্ষিণ দিকে, বঙ্গে এবং রাঢ়ে, বর্ম্মরাজ কর্তৃক বিজয়সেনের গতি রুদ্ধ হইয়াছিল। কিন্তু বরেন্দ্রে বিজয়সেন অধিপত্য বহুমূল হইয়াছিল, এবং সেখানে তিনি অনেক লোকহিতকর কার্য্যের অনুষ্ঠানের অবসর পাইয়াছিলেন। উমাপতি ধর লিখিয়া গিয়াছেন,—বিজয়সেন অনেক “উত্তম দেবমন্দির” এবং “বিভীষণ (বিতত) তন্ন” প্রতিষ্ঠিত করিয়াছিলেন। বিজয়সেন-প্রতিষ্ঠিত প্রহ্মেশ্বর-মন্দিরের ভগ্নাবশেষ এবং তাঁহার রাজধানী—[জনজ্ঞাত “বিজয়-রাজার বাড়ী”]—বিজয়নগর বরেন্দ্রভূমির দক্ষিণ-পশ্চিম কোণে অবস্থিত। উমাপতি ধর-

## গৌড়রাজমালা ।

বিস্তৃতি বিজয়সেনের প্রশস্তি-সম্বলিত শিলা-ফলক বরেন্দ্রের অন্তর্গত দেবপাড়ায় আবিস্কৃত হইয়াছিল ।

বিজয়সেনের পুত্র এবং উত্তরাধিকারী [ বল্লালসেন ] পিতৃ-সিংহাসনে আরোহণ করিয়া, সমগ্র গৌড়রাষ্ট্র করায়ত্ত করিতে যত্নবান হইয়াছিলেন । বিজয়সেন পালবংশজ “গৌড়েন্দ্র”কে আক্রমণ করিয়াই ক্ষান্ত হইয়াছিলেন । বল্লালসেন, স্বীয় অভীষ্ট সাধনের জন্ত, পাল-রাজবংশ উন্মূল্যিত করিতে কৃতসঙ্কল্প হইয়াছিলেন । ১১৬১ খৃষ্টাব্দে গোবিন্দপালদেব সম্ভবত বল্লালসেন কর্তৃকই রাজ্যভ্রষ্ট হইয়াছিলেন । বর্ম্মরাজকে পদচ্যুত বা পদানত করিয়া, বল্লালসেন বঙ্গে এবং রাঢ়ে স্বীয় আধিপত্য বিস্তৃত করিয়াছিলেন । রাজত্বের “সং ১১ বৈশাখদিনে ১৬” সম্পাদিত, [কাটোয়ার নিকটে প্রাপ্ত] তাম্রশাসনে তাঁহার বঙ্গ এবং রাঢ় অধিকারের পরিচয় পাওয়া যায় । এই তাম্রশাসন “শ্রীবিক্রম-পুর-সমাবাসিত শ্রীমজ্জয়ব্রহ্মাবারে” সম্পাদিত হইয়াছিল, এবং এতদ্বারা “শ্রীবর্দ্ধমান-ভূক্তান্তঃপাতী উত্তররাঢ়া-মণ্ডলের” ভূমি দান করা হইয়াছিল । বল্লালসেন সম্ভবত কলিঙ্গ-রাজ্যও আক্রমণ করিয়াছিলেন । লক্ষ্মণসেনের মাধাইনগরে প্রাপ্ত তাম্রশাসনে উক্ত হইয়াছে—লক্ষ্মণসেন “কলিঙ্গ-রমনীগণের সহিত কোয়ার-কেলি করিয়াছিলেন ।” ইহার অর্থ এই,—লক্ষ্মণসেন যখন যুবরাজ, তখন পিতার সহিত অথবা পিতার আদেশানুসারে, কলিঙ্গ আক্রমণ করিয়াছিলেন ।

১১৫৯ খৃষ্টাব্দে বল্লালসেনের রাজ্যভ্রান্ত ধরিলে, “সং ১১” [ কাটোয়ার তাম্রশাসনের সম্পাদনকাল ] ১১৬৯ খৃষ্টাব্দে নির্দ্ধারিত হইতে পারে । এই বৎসর বল্লালসেন “দানসাগর” সঙ্কলিত করিয়াছিলেন, এবং ইহার পূর্ব বৎসর, “অদ্বুতসাগরের” সঙ্কলন আরম্ভ করিয়া, তাহা সমাপ্ত না হইতেই, স্বর্গারোহণ করিয়াছিলেন । ইহাতে অস্বাভাবিক হয়,—“দানসাগর” সঙ্কলিত হওয়ার [ ১১৬৯ খৃষ্টাব্দের ] পরে, বল্লালসেন বড় অধিক দিন জীবিত ছিলেন না । “দানসাগরের” মঙ্গলাচরণে তিনি আপনাকে “গৌড়েশ্বর” বলিয়াছেন । পরবর্তী-কালের গৌড়রাষ্ট্রের ইতিহাস আলোচনা করিলে প্রতীয়মান হয়,—বল্লালসেন গৌড়রাষ্ট্র প্রতিনিবন্ধী করিতে সমর্থ হইলেও, স্বামশ কি ত্রয়োদশ বর্ষস্থায়ী রাজত্বকালে,—বিস্তীর্ণ গৌড়-মণ্ডলের বিভিন্ন অংশ সম্পূর্ণরূপে করায়ত্ত করিবার—গৌড়রাষ্ট্র পুনরায় সুগঠিত এবং এককেন্দ্রীভূত করিবার—অবসর পাইয়াছিলেন না ।

বল্লালসেন যে গৌড়রাষ্ট্র-পুনর্গঠনব্রত অসমাপ্ত অবস্থায় রাখিয়া, পরলোক গমন করিয়া-ছিলেন ; তাঁহার পুত্র লক্ষ্মণসেন তাহা সমাপ্ত করিতে সমর্থ হইয়াছিলেন না । লক্ষ্মণসেনের এই অক্ষমতাই গৌড়ের সর্বনাশের কারণ । লক্ষ্মণসেন পিতৃপিতামহের আরও কার্য সুসম্পন্ন করিতে যত্নের ক্রটি করেন নাই ; কিন্তু দেশ-কাল-পাত্র কিছুই সে মহদভ্রষ্টানের উপযোগী ছিল না । লক্ষ্মণসেনের, ধর্ম্মপাল-মহীপাল-রামপালের তুল্য প্রতিভা ছিল না । প্রজাপুঞ্জের নির্দ্ধাতিত [ বহুকাল গৌড়সিংহাসনের অধিকারী ] গোপালের বংশধরগণকে গৌড়জন যেরূপ ভক্তি-নেত্রে ঘেঁষিতেন, বিদেশাগত পালরাজকুল-উন্মূল্যনকারী বিজয়সেনের এবং বল্লালসেনের উত্তরাধিকারী লক্ষ্মণসেন সেরূপ ভক্তি লাভ করিতে পারিয়াছিলেন না । সেকাল

আর একালে প্রভেদও অনেক ছিল। বরেন্দ্রের বিরোধে গোড়ের প্রজাপক্ষি এবং রাজপক্ষি এই উভয়ের মধ্যে যে ভেদ উপস্থিত হইয়াছিল, কণ্ঠাটগত সেনবংশের অভ্যাসে, তাহা আরও বৃদ্ধি পাইয়াছিল; এবং “মাংস্ত-জায়” নিবারণের, অথবা “অনীতিকারন্তের” প্রতীকারের অধিকার বিস্মৃত হইয়া, গোড়জন কালক্রোতে গা ঢালিয়া দিয়াছিলেন। মহম্মদ-ই-বখতিয়ারের অভ্যাসে গোড়ের সৰ্কনাশের মূল বা সৰ্কনাশের ফল বলিয়া কথিত হইতে পারে না; বিজয়সেনের অভ্যাসই গোড়ের সৰ্কনাশের প্রকৃত মূল বা ফল বলিয়া কথিত হইতে পারে।

গোড়াধিপ লক্ষণসেনও অবশ্যই কলিঙ্গ-পতি এবং কামরূপ-পতিকে বশীভূত রাখিতে যত্ন করিয়া ছিলেন; এবং ১১৪২ খৃষ্টাব্দে গোবিন্দচন্দ্রের আক্রমণ-মূলে কাঞ্চকুলেশ্বরের মগধের উপর বে দাবী জন্মিয়াছিল, তাহার নিকাশ করিবার জন্য, কাঞ্চকুলেশ্বরের সহিতও যুদ্ধ প্রবৃত্ত হইয়াছিলেন। মাধাইনগরে প্রাপ্ত তাম্রশাসনে লক্ষণসেন “বিক্রম-বশীকৃত-কামরূপঃ” বলিয়া বর্ণিত হইয়াছেন। লক্ষণসেনের সময়, গোড়-সেনা যে কামরূপ আক্রমণ করিয়াছিল, তৎসম্পর্কে অপর পক্ষও সাক্ষ্যদান করিতেছে। আসামে প্রাপ্ত কুমার বলভদেবের ১১০৭ শক-সম্বতের [ ১১৮৪—৮৫ খৃষ্টাব্দের ] তাম্রশাসন\* হইতে জানা যায়, বলভদেবের পিতামহ রায়ারিদেব-জৈলোকসিংহের সময়, গোড়-সেনা কামরূপ আক্রমণ করিয়াছিল। এই শাসনে উক্ত হইয়াছে—“ভাস্কর-বংশীয় নৃপ-শিরোমণি রায়ারিদেব বন্ধের মহাকায় কর-নিচয়ের উপস্থিতি-নিবন্ধন-হয়্যারহ সমরোৎসবে শক্রগণকে অস্ত্র-চালনা পরিত্যাগ করিতে বাধ্য করিয়াছিলেন ( ৫ শ্লোক )।” রায়ারিদেব গোড়-সেনা পরাজিত করিয়াছিলেন, এ কথা এখানে স্পষ্ট বলা হয় নাই। সুতরাং মাধাইনগর-তাম্রশাসনে উক্ত—“বিক্রম-বশীকৃতকামরূপঃ”—নিরর্থক না হইতেও পারে।

লক্ষণসেনের এবং বিশ্বরূপসেনের প্রশস্তিকার, লক্ষণসেন কর্তৃক কাশি-রাজের (কাঞ্চকুল-রাজের) এবং কলিঙ্গ-রাজেরও পরাজয়ের উল্লেখ করিয়া গিয়াছেন। মাধাইনগরেও তাম্রশাসনে কোদিত রহিয়াছে,—“তিনি সমরক্ষেত্রে কাশি-রাজকে পরাজিত করিয়াছিলেন।” বিশ্বরূপসেনের তাম্রশাসনে উক্ত হইয়াছে,—দক্ষিণসাগরের তীরে, পুরুবোভম-ক্ষেত্রে—আসি, বরগা, এবং গঙ্গাসঙ্গমে বিবেধের কালীধামে—ত্রিবেণী-সঙ্গমে প্রয়াগধামে—লক্ষণসেন উক্ত যজ্ঞ-যুগের সহিত সমর-জয়ন্ত-শালী স্থাপিত করিয়াছিলেন ( ১২ শ্লোক )। লক্ষণসেন যখন গোড়াধিপ, তখন কাঞ্চকুলের সিংহাসনে গাংড়-বাল-রাজ জয়চন্দ্র, এবং কলিঙ্গের সিংহাসনে দ্বিতীয় রাজরাজ, এবং তৎপরে দ্বিতীয় অনন্তভীম, সমাসীন ছিলেন। ইহারা কেহই গোড়াধিপের তুল্য পরাক্রমশালী ছিলেন না। সুতরাং ইহা-

\* Epigraphia Indica, Vol. V. pp. 184.

“দিলিপাল-মমল-রাজ-সময়ঃ সখালধর্মী বিধ  
অক্লি বহু-জরীন্দ-সক-বিধমী মাটী-পুষ্টিসমর্ষ  
দীপাল্যর্থময়ঃ সখ্যঃ সফলিতঃ দীপাল্যর্থময়ঃ  
বাহুদ্রাক্ষ-বহু-বাহুদ্রাক্ষী বাঘাধিবি বাঘঃ ॥”

## গৌড়রাজমালা ।

নিগের সহিত যুদ্ধে গৌড়বিধির জয়লাভ অসম্ভব নহে । কিন্তু লক্ষ্যশ্যেন গৌড়-রাজ্যের বহিঃশত্রু হইয়া সমর্থ হইয়া থাকিলেও, প্রজাপুঞ্জের সহযোগিতার অভাবে, আভ্যন্তরীণ ঐক্যসাধনে, এবং বিভিন্ন অংশের রক্ষার সুব্যবস্থা করিতে সমর্থ হইয়াছিলেন না । সেই জন্যই মহম্মদ-ই-বখ্‌তিয়ার অবাধে মগধ এবং বরেন্দ্র অধিকার করিতে পারিয়াছিলেন ।

তুর্কগণের গৌড়বিজয়-রহস্য বুঝিতে হইলে, তুর্ক-চরিত্র এবং তাহাদিগের উত্তরাপথের অপর্যাপ্ত অংশের বিজয়-বৃত্তান্ত সংক্ষেপে আলোচনা করা প্রয়োজন । আরবগণ উত্তরাপথের সিংহঘারোদ্ঘাটনে সমর্থ হইয়াছিলেন না । যাহারা সেই তুর্ক কার্য সম্পাদন করিয়াছিলেন, তাহারা [ সবুজতিগিন, মামুদ, এবং তাহাদের অনুচরগণ ] তুর্ক-জাতীয় । মধ্য-এসিয়ার মরুময় মালভূমি তুর্কগণের আদি-নিবাস ; নিয়ত পালিত পশুপাল লইয়া, গোচারণক্ষেত্রের অনুসন্ধান করাই ইহাদিগের রুচি ছিল । আদিবাস-ভূমির জলবায়ু এবং চির-অভ্যাস মধ্য-এসিয়ার অধিবাসিগণকে কঠোরকর্ম, চঞ্চল এবং অগ্রগমনশীল করিয়া তুলিয়াছিল । চিরচাঞ্চল্য এবং অগ্রগমনশীলতা মধ্য-এসিয়ার অধিবাসিগণের জাতীয় চরিত্রের উল্লেখযোগ্য লক্ষণ । এই জাতীয় চরিত্রের বলে বলীয়ান ইউচিগণ, আদি-নিবাসস্থান হইতে বহির্গত হইয়া, [ খৃষ্ট-পূর্ব প্রথম শতাব্দে ] কুশাণসাম্রাজ্য প্রতিষ্ঠিত করিয়াছিলেন ; হুণগণ খৃষ্টীয় পঞ্চম শতাব্দে পূর্ব-ইউরোপ এবং দক্ষিণ-এসিয়া ধ্বংসবিস্তৃত করিয়াছিলেন ; খৃষ্টীয় নবম হইতে পঞ্চদশ শতাব্দে পর্যন্ত তুর্কগণ এবং [ তাহাদের জাতি ] মোগলগণ, অবিরলধারে দলে দলে আসিয়া, ক্রমে আরব-সাম্রাজ্য, রোম-সাম্রাজ্য, চীন-সাম্রাজ্য এবং আরও অনেক প্রাচীন রাজ্য এবং প্রাচীন সভ্যতা বিনষ্ট করিয়াছিলেন । কি এসিয়ায়, কি ইউরোপে, সুসভ্য স্থির-নিবাস কৃষি-জীবী জনগণ কখনও মরুভূমির কঠোরকর্মী চঞ্চল সন্তানগণের আক্রমণবেগের গতিরোধ করিতে পারে নাই । খৃষ্টীয় একাদশ শতাব্দীর সূচনা হইতে, যাহাদিগের আক্রমণ-প্রবৃত্তি উত্তরাপথে প্রধাবিত হইয়া, ক্রমে হিন্দু-স্বাধীনতা বিলুপ্ত এবং হিন্দু-সভ্যতা ধ্বংস করিতে গিয়াছিল, তাহারা তুর্ক-জাতীয় । মুসলমানধর্মাবলম্বী হইলেও, জাতীয় চরিত্রের প্রেরণাই তাহাদিগকে ভারত-আক্রমণে ব্রতী করিয়াছিল ; এবং আদি-নিবাসভূমির কঠোর শিক্ষা তাহাদিগকে শস্ত্র-শ্রামলা ভারতমাতার আদরে লালিত পালিত সন্তানগণের পক্ষে দুর্জয় করিয়া তুলিয়াছিল । উত্তরাপথের একাদশ ও দ্বাদশ শতাব্দীর রাজনীতিক অবস্থা—ঐক্যবিধানকর্ম সার্বভৌম-নৃপতির অভাব, এবং অন্তর্দ্রোহ, আক্রমণকারিগণের পথের প্রকৃত বাধা অন্তর্হিত করিয়া রাখিয়াছিল ।

গজনীর সুলতান মামুদের মৃত্যুর অনতিকাল পরেই, সেলজুকিয়া-তুর্কগণ, মধ্য-এসিয়া হইতে বিনির্গত হইয়া, মামুদের সাম্রাজ্যের পশ্চিমাংশ কাড়িয়া লইয়া, গজনী-রাজ্যের তুর্কগণকে হীনবল এবং তুর্ক-প্রবাহের প্রব্রণ হইতে বিচ্ছিন্ন করিয়া রাখিয়াছিল । কিন্তু তথাপি তাহারা পঞ্জাবের পূর্বদিকে অগ্রসর হইবার চেষ্টা কখনও পরিত্যাগ করেন নাই । সুলতান মামুদের সময়, আহম্মদ নিয়াল্‌তিগিন্ কর্তৃক বারানসী-আক্রমণ পূর্বেই উল্লিখিত হইয়াছে । মামুদের উত্তরাধিকারী

হিন্দুস্থানে তুর্কক।

সুলতান ইব্রাহিম (১০৪৮—১০৯৯ খৃষ্টাব্দ) সেলজুক-সম্রাট মালিক শাহের তনয়ার সহিত বীর তনয়ের বিবাহ দিয়া, রাজ্যের পশ্চিম প্রান্ত সম্বন্ধে নিশ্চিত হইয়া, পুনঃ পুনঃ হিন্দুস্থান আক্রমণ করিয়া, অনেকগুলি স্থান এবং দুর্গ হস্তগত করিয়াছিলেন। \* আলাউদ্দিন যবুদের সময় (১০৯৯—১১১৬ খৃষ্টাব্দ), “তুবাতিগিন্ হিন্দুস্থানে [বিধর্মিগণের সহিত] ধর্ম-যুদ্ধে প্রবৃত্ত হইবার জন্য, গঙ্গা পার হইয়াছিলেন; এবং এমন একস্থান পর্যন্ত গিয়াছিলেন, যেখানে সুলতান মামুদ তির, আর কেহ কখনও সসৈন্ত উপনীত হইতে পারেন নাই।” † সুলতান বহরাম শাহ (১১১৮—১১৫৮ খৃষ্টাব্দ), সেলজুক-সুলতান সঞ্জরের প্রসাদে গঙ্গনীর সিংহাসন লাভ করিয়াছিলেন, এবং তাঁহার সময়ে ঘোরের অধিপতি আলাউদ্দিন একবার গঙ্গনীনগর ভাঙ্গিয়া করিয়াছিলেন। তিনিও হিন্দুস্থানে ধর্ম-যুদ্ধে প্রবৃত্ত হইয়াছিলেন বলিয়া উল্লিখিত আছে। ‡

সুলতান মামুদের মৃত্যুর পরে, একাদশ শতাব্দীতে, গঙ্গাব এবং গৌড়-রাজ্যের মধ্যবর্তী ভূভাগের শাসন-ভার ঘাহাদিগের হস্তে গুস্ত ছিল, তাঁহাদিগের গঙ্গনী-রাজ্যবাসী তুর্কগণের আক্রমণ-বেগ দীর্ঘ করিবীর শক্তি ছিল কিনা সন্দেহ। কিন্তু দ্বাদশ শতাব্দীতে এক দিকে গঙ্গনীরাজ্য যেমন নিভান্ত শোচনীয় অবস্থায় পতিত হইয়াছিল, অপর দিকে শাকস্বরীর (আজমীরের) চৌহান-রাজগণ এবং কান্ধকুজের গাহড়বাল-রাজগণ তেমনি পরাক্রান্ত হইয়া উঠিয়াছিলেন। এই সময় যদি চৌহান এবং গাহড়বাল মিলিত হইতে পারিতেন, তবে বোধ হয় অনায়াসে উত্তরাপথের সিংহদ্বার শত্রু হস্তে পারিতেন। কিন্তু, একশত বৎসরের মধ্যে কখনও ইঁহারা সম্মিলিত হইয়া শত্রুর সম্মুখীন হইবার অবসর পাইয়াছিলেন না; অবশেষে মুহম্মদ বোরী আসিয়া, একে একে উভয় রাজ্য ধ্বংস করিয়াছিলেন। দুর্বল গঙ্গনীবী-তুর্কগণও গাহড়বাল এবং চৌহান-রাজগণকে বিশ্রাম দিয়াছিলেন না। বহরাম শাহ সম্ভবত বারাগসী পর্যন্ত অগ্রসর হইয়াছিলেন। হুমরদেবীর সারনাথের শিলালিপিতে উক্ত হইয়াছে—গাহড়বাল-রাজ গোবিন্দচন্দ্র (+ ১১১৪—১১৫৪ খৃষ্টাব্দ) মহাদেব কর্তৃক “দুই তুর্ক-সৈন্তের হস্ত হইতে বারাগসী রক্ষা করিবার জন্য” [বারাগসী..... দুই-তুর্ক-সন্তটাদবিভুঃ] নিযুক্ত হইয়াছিলেন। § তুর্ক-সৈন্তের হস্ত হইতে গোবিন্দচন্দ্র যে বারাগসীর উদ্ধার-সাধন করিতে সমর্থ হইয়াছিলেন, সে বিষয়ে আর সন্দেহ নাই। কিন্তু বারাগসী রক্ষা করিয়াই, তাঁহার ভ্রপ্ত হওয়া উচিত ছিল কি ?

চৌহান-রাজ বীসলদেব, এবং গোবিন্দচন্দ্রের পুত্র গাহড়বাল-রাজ বিজয়চন্দ্রকেও, গঙ্গনীবী-

\* Raverty's "Tabakat-i-Nasiri", p. 105, note 4.

† Ibid. p. 107.

‡ Ibid. p. 110.

§ Epigraphia Indica, Vol. IX, p. 324.



## গৌড়রাজমালা ।

তুরুকগণের আক্রমণ-বেগ সহ্য করিতে হইয়াছিল । ১২২০ সন্থতের [ ১১৬৪ খৃষ্টাব্দের ] দিল্লী-শিবালিক স্তম্ভ-লিপিতে উক্ত হইয়াছে—চোহান-রাজ বীসলদেব

“**মার্ব্যাবর্তী যথার্থ্য পুনরপি ক্রান্তবান্ স্ত্রীস্ব-স্বিস্ত্রীদনাभिः ।**”\*

“য়েচ্ছ নাশ করিয়া, আর্ধ্যাবর্তের নাম পুনরায় যথার্থ করিয়াছিলেন ।” প্রশস্তিকার হয়ত এখানে চোহানরাজ্য-অর্থে “আর্ধ্যাবর্ত” শব্দের ব্যবহার করিয়াছেন । কারণ, বীসলদেব বা অজ্ঞ কোন হিন্দু-নরপতি কখনও পঞ্জাব আক্রমণ করিয়াছিলেন, গজনবী সুলতানগণের ইতিহাসে এরূপ আভাস পাওয়া যায় না । ১২২৪ সন্থতের [ ১১৬৮ খৃষ্টাব্দের ] গাহড়বাল-রাজ বিজয়চন্দ্রের [কর্মোন্নীতে প্রাপ্ত] তাম্রশাসনে তিনি

“**ভুবন-দলন-ইলাহম্য হম্মীর-নারী-**

**নয়নজলদ-ধারা-ঘীত-মূলীক-নায়ঃ**”†

“হেলায় ভুবনদলনকর্ম হম্মীরের নারীগণের নয়ন-জলধারা ধারা ভুলোকের তাপ-ধৌতকারী” বলিয়া বর্ণিত হইয়াছেন । “হম্মীর” এ স্থলে আর্মীর বা গজনবী-সুলতান অর্থে ব্যবহৃত হইয়াছে । চোহান বীসলদেব এবং গাহড়বাল বিজয়চন্দ্রের সময়ের গজনবী-সুলতান খুসরু শাহ, গজনী হইতে তাড়িত হইয়া আসিয়া, লাহোরের আশ্রয় গ্রহণ করিয়াছিলেন । কিন্তু এরূপ দুরবস্থায় পতিত হইয়াও, তিনি তুরুকের স্বভাবগত অগ্রগমনশীলতা ত্যাগ করিতে পারিয়াছিলেন না ; সম্ভবত চোহান এবং গাহড়বাল, এই উভয় রাজ্যই, একবার একবার আক্রমণ করিয়াছিলেন । তুরুক-যোদ্ধগণ এযাবৎ গাহড়বাল-রাজ্য জয় করিতে অসমর্থ হইলেও, তুরুক-ওপনিবেশিকগণ রাজ্যের নানা স্থানে প্রবেশ লাভ করিয়াছিল । গাহড়বাল-রাজ চন্দ্রদেবের, মদনচন্দ্রের, গোবিন্দচন্দ্রের এবং বিজয়চন্দ্রের অনেক তাম্রশাসনে “তুরুক-দণ্ড” নামক রাজকরের উল্লেখ দৃষ্ট হয় । “তুরুক-দণ্ড” নাম হইতে বুঝিতে পারা যায়,—তুরুক-প্রজাগণকে এই বিশেষ কর প্রদান করিতে হইত ।

১১৬৮ কি ১১৬৯ খৃষ্টাব্দে, শেষ গজনবী-সুলতান খুসরু-মালিক, লাহোরের সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন ; ১১৭০ খৃষ্টাব্দে গাহড়বাল জয়চন্দ্র কাশ্মীরের সিংহাসনে আরোহণ কারিয়াছিলেন ; ১১৭০ হইতে ১১৮২ খৃষ্টাব্দের মধ্যে কোন সময়ে, চোহান দ্বিতীয় পৃথ্বিরাজ আজমীরের সিংহাসনে অভিষিক্ত হইয়াছিলেন ; এবং ১১৭৩ খৃষ্টাব্দে সুলতান বিয়াসুদ্দীন বোরী গজনীনগর অধিকার করিয়া, অম্বুজ মুইজুদ্দীন মহম্মদ বোরীকে সুলতান মামুদের সিংহাসনে প্রতিষ্ঠিত করিয়াছিলেন । মহম্মদ-বোরী পরাজয়েও পরাভ্রমুখ না হইয়া, কেমন করিয়া একে একে এই সকল প্রতিদ্বন্দ্বীকে বিনাশ করিয়া হিন্দুস্থানে আধিপত্য স্থাপন করিয়াছিলেন, তাহার বর্ণন এখানে নিম্নয়োজন ।

\* *Indian Antiquary*, Vol. XIX, p. ২১৫. বহুসংহিতার (২৭২২ স্কোকেস) ভাষ্যে যেধাতিথি আর্ধ্যাবর্তের এই রূপ অর্থ লিখিয়াছেন—“আর্ধ্যা বর্ণলী যম পুনঃ পুনঃবল্লভাঃ ক্রান্তবান্ স্ত্রীস্ব-স্বিস্ত্রীদনাभिः লিখিত্ব যথার্থ্যম্ ।” প্রশস্তিকার এইরূপ অর্থই এখানে আর্ধ্যাবর্ত-শব্দের ব্যবহার করিয়াছেন ।

† *Epigraphia Indica*, Vol. IV, p. ১১৭.

## মহম্মদ-ই-বখ্‌তিয়ার ।

লাহোরের সুলতান, দিল্লী ও আজমীরের চৌহানরা এবং কনোজের গাহড়বালরা [সমবেত ভাবে না হউক] স্বতন্ত্র ভাবে আক্রমণকারীর গতিরোধার্থ যথেষ্ট চেষ্টা করিয়াছিলেন। ইহাদিগের সমন্বয় মহম্মদ ঘোরীকে পুনঃ পুনঃ গজনী ত্যাগ করিয়া হিন্দুস্থানে আসিতে হইয়াছিল। কিন্তু শশাঙ্ক, ধর্মপাল, দেবপাল এবং মহীপালের পৌত্ররাষ্ট্র [একরূপ নির্ধিবাদে] মহম্মদঘোরীর একজন দাসাছুদাসকে রাজপদে বরণ করিয়াছিল।

মহম্মদ-ই-বখ্‌তিয়ার নামক খলজ্ বা খিলজি বংশীয় একজন তুর্ক, মুইজুদ্দীন মহম্মদের সেনা-শ্রেণীতে কশ্মীরে অধ্যক্ষতানে, গজনী গমন করিয়াছিলেন। মহম্মদের চেহারা পছন্দসই না হওয়ায়, সেনাসংগ্রহ-বিভাগের প্রধান কশ্মিচাৰী তাঁহাকে একটি অল্প বেতনের কৰ্ম্ম দিতে চাহিয়াছিলেন। মহম্মদ-ই-বখ্‌তিয়ার প্রস্তাবিত কৰ্ম্ম গ্রহণ না করিয়া হিন্দুস্থানে—দিল্লীতে গমন করিলেন। মহম্মদ-ঘোরীর প্রতিনিধি কুতবুদ্দীন তখন দিল্লীতে অবস্থান করিতেছিলেন। দিল্লীতেও মহম্মদের আকৃতি তাঁহার মনোমত পদপ্রাপ্তির অন্তরায় হইয়া দাঁড়াইল। হতাশ হইয়া, মহম্মদ অযোধ্যায় গিয়া, মালিক হুসামুদ্দীন আওলবকের শরণাগত হইলেন। হুসামুদ্দীন মহম্মদের কিপ্রকারিতার এবং সাহসের পরিচয় পাইয়া, তাঁহাকে “ভগবত” এবং “ভিউলি” নামক দুইটি পরগণা জায়গীর দান করিয়াছিলেন। মহম্মদ-ই-বখ্‌তিয়ারের জয়গীর দক্ষিণ বিহার বা যগধের পশ্চিম সীমা কশ্মিনাশা নদীর পশ্চিমে, চুনারগড়ের নিকটে, অবস্থিত ছিল। এখান হইতে মহম্মদ মাঝে মাঝে মগধে (বিহারে) প্রবেশ করিয়া, গ্রাম লুটপাট আরম্ভ করিলেন; এবং লুণ্ঠিত অর্থের দ্বারা ক্রমশঃ যুদ্ধের অস্ত্র, অস্ত্রশস্ত্র, এবং সেনা সংগ্রহ করিতে লাগিলেন। তাঁহার বীরত্বের খ্যাতি চারিদিকে ব্যাপ্ত হইলে, হিন্দুস্থানের যত খলজ্ বা খিলজি-বংশীয় তুর্ক ছিল, তাহারা আসিয়া তাঁহার সহিত মিলিত হইল। সুলতান কুতবুদ্দীন মহম্মদ-ই-বখ্‌তিয়ারের স্তুতিয়িত্তি শুনিয়া, তাঁহাকে খিলাত পাঠাইয়া দিলেন। প্রোৎসাহিত হইয়া, মহম্মদ পুনঃ পুনঃ “বিলায়ত বিহার” আক্রমণ করিয়া, অনেক স্থান লুণ্ঠন করিতে লাগিলেন। “এক দো সাল” এইরূপ আক্রমণ ও লুণ্ঠন চলিল।

অবশেষে মহম্মদ বিহারে দুৰ্গ অধিকার করিতে মনস্থ করিলেন। এই “কিল্লা-বিহার” পটনা জেলার অন্তর্গত বর্তমান বিহার মহকুমার প্রধান নগর বিহার বলিয়া অভিহিত হয়। মহম্মদ-ই-বখ্‌তিয়ার কর্তৃক “বিহার-দুৰ্গ”, এবং তৎপর বৎসর, “নোদিয়া” অধিকারের সময় লইয়া, পশ্চিম-বঙ্গের মধ্যে যতভেদ আছে। রেভার্টের মতে, মহম্মদ-ই-বখ্‌তিয়ার ১১২৩ খৃষ্টাব্দে বিহার-দুৰ্গ গণের মধ্যে যতভেদ আছে। রেভার্টের মতে, মহম্মদ-ই-বখ্‌তিয়ার ১১২৩ খৃষ্টাব্দে স্থাপন করিতে চাহেন। অধিকার করিয়াছিলেন। \* ব্রুকম্যান এই ঘটনা ১১২৭ কি ১১২৮ খৃষ্টাব্দে স্থাপন করিতে চাহেন। ব্রুকম্যানের অনুমানই সমীচীনতর বোধ হয়। “বিহার” এবং “নোদিয়া” অধিকারের বিবরণ সম্বন্ধে আমাদের প্রধান অবলম্বন—মিন্‌হাজুদ্দীনের “তবকাত-ই-নাসিরি” নামক পারস্ত ভাষায় রচিত ইতিহাস গ্রন্থ।

\* Raverty's Tabakat-i-Nasiri, App D.

## গৌড়রাজমালা ।

১১১৩ খৃষ্টাব্দে, হুতবুদ্ধীন কর্তৃক দীর্ঘ অধিকারের বৎসরে, মিন্‌হাজুদ্দীন জয় গ্রহণ করিয়াছিলেন ; এবং মুলতান ইয়াল্‌ তিমিসের এবং তাঁহার বংশধরগণের রাজত্বকালে, প্রথমে গোয়ালিয়রের এবং পরে দীর্ঘির প্রধান কাকির পদে নিযুক্ত ছিলেন। ১২৪২ খৃষ্টাব্দে প্রধান কাকির পদ ত্যাগ করিয়া, মিন্‌হাজুদ্দীন বাজলায় আসিয়াছিলেন ; এবং এখানে দুই বৎসরকাল অবস্থান করিয়া, দীর্ঘি কিরিয়া গিয়াছিলেন। এই সুযোগেই, মিন্‌হাজু বিহার এবং বাজলার তৎকালীন ইতিহাসের উপদান সংগ্রহ করিয়াছিলেন। “বিহার” এবং “নোদিয়া” অধিকারের ৪৫ বৎসর পরে, বিবরণ-সঙ্কলনে ত্রুতী হইয়া, মিন্‌হাজুদ্দীন বুদ্ধ সৈনিক এবং “বিশ্বস্ত লোকের” মুখে যাহা শুনিয়াছিলেন, তাহাই লিপিবদ্ধ করিয়া গিয়াছেন। মিন্‌হাজুদ্দীন যখন “তবকাত্” রচনায় প্রবৃত্ত, তখন অবশ্যই পাশ্চাত্য ঐতিহাসিকগণের প্রবর্তিত প্রমাণ-পরীক্ষা-নীতি কাহারও জ্ঞান ছিল না, এবং তৎকালের জনসাধারণের দ্বারা মিন্‌হাজুদেরও অতিপ্রাকৃত এবং আজগুবি কথায় বিশ্বাস স্থাপনের প্রবৃত্তি যথেষ্ট ছিল। উপরন্তু, স্বধর্ম্মে অহুরাগ এবং গোষ্ঠিকতায় অশ্রদ্ধা, মিন্‌হাজুদের দ্বারা লেখকগণকে স্বজাতির একান্ত পক্ষপাতী করিয়া রাখিয়াছিল। সুতরাং মিন্‌হাজু-বর্ণিত “বিহার” এবং “নোদিয়া”-অধিকারের বিবরণ বিশেষ বিচার পূর্বক গ্রহণ করা কর্তব্য।

“বিষাদী লোকের” এবং ঐ ঘটনায় লিপ্ত একজন বুদ্ধ সৈনিকের মুখের কথা শুনিয়া, মিন্‌হাজুদ্দীন বিহার-কিল্লা অধিকারের বিবরণ লিপিবদ্ধ করিয়া গিয়াছেন। মহম্মদ-ই-বখ্‌তিয়ার যখন “বিহার” আক্রমণ করেন, তখন তাঁহার অহুচরগণের মধ্যে নিজামুদ্দীন এবং সমসামুদ্দীন এই দুই ভ্রাতা ছিল। ১২৪৩ খৃষ্টাব্দে মিন্‌হাজুদ্দীন যখন “লধ্‌নাবতী” নগরে অবস্থান করিতেছিলেন, তখন সমসামুদ্দীনের সহিত তাঁহার সাক্ষাৎ হইয়াছিল ; এবং সমসামুদ্দীনের মুখে যেরূপ শুনিয়াছিলেন, তিনি তাহাই লিখিয়া গিয়াছেন। বিহার-অধিকার-প্রসঙ্গের সূচনায় মিন্‌হাজুদ্দীন লিখিয়াছেন,— “বিষাদী লোকেরা এইরূপ বলিয়াছেন যে, মহম্মদ-ই-বখ্‌তিয়ার, দুই শত বর্ষের পূর্ব-দত্ত-গাত্র অশ্বারোহী লইয়া, বিহারভূগর্গের দ্বারদেশে উপনীত হইয়াছিলেন ; এবং হঠাৎ ঐ স্থান আক্রমণ করিয়াছিলেন।” পরে সমসামুদ্দীনের উল্লেখ করিয়া লিখিয়াছেন,— আক্রমণকারিগণ ভূগর্গের দ্বারে উপস্থিত হইলে, “মহম্মদ-ই-বখ্‌তিয়ার সাহসে ভর করিয়া, দ্বারের মধ্যে প্রবেশ করিয়াছিলেন। তাঁহার কিল্লা অধিকার করিয়াছিলেন, এবং বিস্তর দ্রব্য লুণ্ঠিত করিয়াছিলেন। ঐ স্থানের অধিকাংশ অধিবাসী ব্রাহ্মণ ছিলেন, এবং ইহাদের সকলেরই মস্তক মুণ্ডিত ছিল। তাঁহারা সকলেই নিহত হইয়াছিলেন। ঐ স্থানে অনেকগুলি পুস্তক ছিল। যখন এই সকল পুস্তক মুসলমানগণের নয়নগোচর হইল, তখন উহাদের মর্ম্ম বুঝাইবার জন্য তাঁহারা কতকগুলি হিন্দুক ডাকিয়া পাঠাইলেন ; কিন্তু সমস্ত হিন্দুই নিহত হইয়াছিল। যখন তাঁহারা [ প্রকৃত কথা ] জানিতে পারিলেন, তখন দেখা গেল—“তামাম হিসার (দুর্গ) ও সহর একটা বিদ্যালয়, এবং হিন্দী ভাষায় বিদ্যালয়কে ( মাছুয়াসকে ) ‘বিহার’ বলে।” \*

\* Raverty's *Tabakat-i-Nasiri*, pp 551-552.

## বিহার-বিজয় ।

এখানে দেখিতে পাওয়া যায়,—মিন্‌হাজ্জুদীন “কিল্লা বিহার” অধিকারের প্রকৃত বিবরণ জানিতে যথেষ্ট শ্রম স্বীকার করিয়াছিলেন, এবং তাঁহার বিবরণ সম্পূর্ণ নির্ভরযোগ্য। কিন্তু তিনি যে শ্রেণীর লোকের নিকট হইতে বিবরণ সংগ্রহ করিয়াছিলেন, তাহাদের ধারাবেশ্য-শক্তি যে কত দুর্বল, তাহার দুইটি প্রমাণ পাওয়া গেল। তাহার একটি বৌদ্ধ-বদ্যালয়কে “কিল্লা” বলিয়া ভ্রম করিতে সমর্থ হইয়াছিল; এবং অল্পসন্ধান করিয়াও, তাহার ঠিক করিয়া উঠিতে পারে নাই যে—মুণ্ডিত-মস্তক বিহারবাসীরা ব্রাহ্মণ নহে, বৌদ্ধ শ্রমণ।

মহম্মদ-ই-বখ্‌তিয়ার “কিল্লা-বিহার” লুণ্ঠন করিয়া, বহু ধন লাভ করিয়াছিলেন। যে বৌদ্ধ-বিহার আক্রমণকারিগণের নিকট কিল্লা এবং সহর বলিয়া প্রতিভাত হইয়াছিল, তাহাতে যে বহু কালের বহু তন্তু-জনের প্রদত্ত বহু অর্থ সঞ্চিত থাকিবে, ইহাতে আশ্চর্যের বিষয় কি? মহম্মদ-ই-বখ্‌তিয়ার এই লুণ্ঠিত দ্রব্য লইয়া, স্বয়ং দীল্লিতে কুতবুদ্দীন আইবকের নিকট উপস্থিত হইয়াছিলেন। কুতবুদ্দীন তাঁহাকে বহু সম্মান করিয়াছিলেন। মিন্‌হাজ্জ লিখিয়াছেন,—মহম্মদ-ই-বখ্‌তিয়ার দীল্লি হইতে ফিরিয়া আসিয়া, “বিহার জয় করিয়াছিলেন [বিহার ফতে করদ]”। এই “বিহার ফতের” কথাটা অতি সাবধানে গ্রহণ করিতে হইবে। “বিহার” বলিতে এখন আমরা যাহা বুঝি, মিন্‌হাজ্জুদীন সে অর্থে বিহার-শব্দের ব্যবহার করেন নাই। তিনি সুলতান ইয়াজুতি-মিসের রাজত্বের বিবরণের শেষে, বিজিত প্রদেশ-সমূহের যে তালিকা দিয়াছেন, তাহাতে “বিহার” এবং “তিরহুত” স্বতন্ত্র উল্লিখিত হইয়াছে। মিন্‌হাজ্জের “বিহার” দক্ষিণ বিহার বা সাহাবাদ, পাটনা, গয়া, মুন্সের, এবং ভাগলপুর জেলা। মহম্মদ-ই-বখ্‌তিয়ার তিরহুত জয় করা দূরে থাকুক, কোন দিন উহার কোন অংশ আক্রমণও করিয়াছিলেন না। তাহার শৈথিল্যে বা দুর্বলতায়, দক্ষিণ-বিহার মহম্মদ-ই-বখ্‌তিয়ারের ন্যায় সামান্য জায়গীরদার কর্তৃক পুনঃ পুনঃ আক্রান্ত লুণ্ঠিত এবং অবাধে বিজিত হইতে পারিয়াছিল, সেই “গৌড়েশ্বরের” রাজধানীতে “বিহার ফতের” কাহিনী ঘোর আতঙ্ক উপস্থিত করিয়া, নিবিরোধে বরেন্দ্র এবং রাঢ়দেশ অধিকারের পথ পরিষ্কার করিয়া থাকিবে।

মহম্মদ-ই-বখ্‌তিয়ারের অভ্যুদয়-কালে, যিনি উত্তরাপথের পূর্বাংশের প্রধান নরপাল বা “গৌড়েশ্বর” [মিন্‌হাজ্জের ভাষায় “হিন্দের রায়গণের পুরুষাত্মকমিক খালিফাঙ্গানীয়”] ছিলেন, মিন্‌হাজ্জুদীন তাঁহাকে “রায় লখ্‌মনিয়া” এবং তাঁহার “দার-উল্-মুল্ক” বা রাজধানীকে “সহর নোদিয়া” নামে উল্লেখ করিয়াছেন। মিন্‌হাজ্জ “রায় পিণ্ডোরার” [চৌহান-রাজ পৃথ্বী-রাজের] এবং “রায় জয়চাঁদের” [পাহাড়বাগ-রাজ জয়চন্দ্রের] নামোল্লেখ মাত্র করিয়াছেন, কিন্তু “রায় লখ্‌মনিয়ার” জীবনচরিত লিপিবদ্ধ করিতেও যত্ন পাইয়াছেন; তাঁহার শাসনরীতির স্বখ্যাতি করিয়াছেন; দানশীলতার জন্য তাঁহাকে “সুলতান করিম কুতবুদ্দীন হাতেমুজ্জমান” বা সেই যুগের হাতেম কুতবুদ্দীনের সহিত তুলনা করিয়াছেন; এবং উপসংহারে পৌত্তলিক-নিষেধ বিবৃত

## গৌড়রাজমালা ।

হইয়া, আশীর্বাদ করিয়াছেন ;—“আর [ নরকে ] তাঁহার শাস্তির লাঘব করুন ।”\* এই “রায় লখ্মনিয়া” কে, তদ্বিবয়ে পণ্ডিত-সমাগ্রে বিস্তর মতভেদ আছে । মিন্‌হাজ্জুদীন “রায় লখ্মনিয়া” গৌড়াধিপ লক্ষণসেনের নামের অপভ্রংশ বলিয়াই বোধ হয় । মিন্‌হাজ্জুদীন লখ্মনিয়ার যে জীবনী লিপিবদ্ধ করিয়াছেন, তাহা তিনি “বিধাসী লোকের” উক্তি ( সেকাৎ রোয়াৎ ) বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন । জনশ্রুতির বাহক এই সকল “বিধাসী লোক” যাহাঁকে ভক্তির চক্ষে দেখেন, তাঁহার জীবনীকে অনেক অলৌকিক ঘটনায় সাজাইতে ভাল বাসেন । মিন্‌হাজ্জুদীন-লিখিত লক্ষণসেনের জন্মবৃত্তান্ত, জন্মমাত্র রাজ্যাভিষেক, এবং সুদীর্ঘ-রাজ্যাশাসন-কাহিনী “বিধাসী লোকের” কল্পনা বলিয়াই মনে হয় । তবে মহম্মদ-ই-বখ্‌তিয়ারের “নোদিয়া” আক্রমণের সময় লক্ষণসেন ঠিক শ্মশিতবয়সে না হউন, বার্কাকো পদার্পণ করিয়া ছিলেন, এ কথা বিশ্বাস করা যাইতে পারে ।

তাহার পর জিজ্ঞাস্য—“সহর নোদিয়হ” কোন্‌ খানে ছিল ? আবুল ফজল্‌ মিন্‌হাজের “নোদিয়হকে” “নদীয়া” বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন, এবং বাঙ্গলায় সংস্কৃত-চর্চার গুরুস্থান নবদ্বীপই যে লখ্মনিয়ার “নদীয়া” তাহার আভাস দিয়াছেন । † আবুল ফজলের মতই এখন সর্বত্র সমাদর লাভ করিয়াছে । কিন্তু আবুল ফজলের সময়ও, সকলে “নোদিয়হ”কে “নদীয়া” বলিয়া মনে করিত না । “মুস্তথাব্-উৎ-তওয়ারিখ”-গ্রন্থে আবদুল কাদির বেদৌনি মিন্‌হাজের “নোদিয়হ”কে “নোদীয়া” বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন । ‡ সংস্কৃত সাহিত্যে, লক্ষণসেনের দুইটি স্বতন্ত্র রাজধানী, ‘বিজয়পুর’ এবং ‘লক্ষণাবতী’ ক্লেষ পাওয়া যায় । “পবনদূতে” ধোয়ী কবি স্তম্ভ বা রাঢ়-দেশের বর্ণনা করিয়া এবং

“ভাগীরথ্যা স্নপনতনয়া যত্র নির্যাসি দেবী” ( ২২ )

সেই যুক্তবেণী ( ত্রিবেণীর ) উল্লেখ করিয়া.

“স্কন্দাবার বিজয়পুর মিত্যন্বতা রাজধানী” ( ২৩ )

বর্ণন করিয়াছেন । “প্রবন্ধচিন্তামণি”-গ্রন্থে মেকতুঙ্গ আচাৰ্য লিখিয়াছেন,—“গৌড়দেশে লক্ষণাবতী নগরে—লক্ষণসেন নামক রাজা দীর্ঘকাল রাজত্ব করিয়াছিলেন ।” মিন্‌হাজ লিখিয়াছেন, § “মহম্মদ-ই-বখ্‌তিয়ার ঐ ( রায় লখ্মনিয়ার ) মূলুক সকল ( মমলুক ) দখল ( জবৃত ) করিয়া সহর নোদিয়হকে “খরাব” করিলেন, এবং যে মোজা [ এখন ] লখণাবতী, তাহার উপর রাজধানী ( দার-উল্-মূলক ) স্থাপন করিলেন ।” এখানে দেখা যায়—মহম্মদ-ই-বখ্‌তিয়ার যেন লখণাবতী নির্মাণ করিয়াছিলেন । “লখণাবতী” লক্ষণাবতীর অপভ্রংশ । মহম্মদ-ই-বখ্‌তিয়ার যে ইচ্ছাপূৰ্ব্বক

\* Raverty, pp. 554—556. Text, pp. 148—149.

† Jarrett's Ain-i-Akbari, Vol. II, p. 148.

‡ Text (Bibliotheca Indica), Vol. I, p. 58.

§ Raverty's Tabakat-i-Nasiri, p. 569 ; Text, p. 51.

## লক্ষণাবতী এবং নোদিয়া।

ঐ স্থানের নাম “লক্ষণাবতী” রাখিয়াছিলেন, এমন সম্ভব নহে। ঐ স্থানের নাম আগেই “লক্ষণাবতী” ছিল, এবং উহাই লক্ষণসেনের অন্ত্যন্তম রাজধানী ছিল। সেনরাজ্যের কীর্ত্তিক সেখান হইতে এখনও লুপ্ত হয় নাই। কিম্বদন্তী অনুসারে, লক্ষণাবতী বা পৌড়ের স্বাস্থ্যবশেষের সমীপবর্তী বিশাল সাগরদীঘি লক্ষণসেন খোদাইয়াছিলেন; এবং সাগরদীঘির অনতিদূরস্থিত একটি প্রাচীন জর্গের ভগ্নাবশেষ এখনও “বল্লালগড়” নামে কথিত হইয়া আসিতেছে। লক্ষণসেনের অপর রাজধানী “বিজয়পুর” মিন্‌হাজ্জদীন কর্তৃক “নোদিয়াহ” নামে অভিহিত হইয়া থাকিতে পারে। “পবনদূতের” প্রকাশক প্রবীণ প্রত্নতত্ত্ববিদ শ্রীযুত মনোমোহান চক্রবর্তী “নোদিয়াহ” এবং “নদীয়া” অভিন্ন মনে করিয়া, নদীয়াই বিজয়পুর এইরূপ মত প্রকাশ করিয়াছেন। কিন্তু রাজসাহী জেলার রামপুর বোয়ালিয়া সহরের ১০ মাইল পশ্চিমে অবস্থিত [জনশ্রুতি অনুসারে] কুমার রাজার রাজধানী “কুমারপুরের” নিকটবর্তী বিজয় রাজার রাজবাড়ীর ভগ্নাবশেষপূর্ণ “বিজয়নগর”ই পবনদূতের ‘বিজয়পুর’ বলিয়া বোধ হয়। বিজয়সেনের নামানুসারে যে বিজয়পুরের নামকরণ হইয়াছিল, এ বিষয়ে সংশয় নাই; এবং ‘বিজয়নগর’ও জনশ্রুতি অনুসারে এক বিজয় রাজা ছিল। দানসাগর-মতে বিজয়সেনের প্রাচুর্য্য-স্থানে [বরেন্দ্রেই] “বিজয়নগর” অবস্থিত, এবং ইহার ৭ মাইল ব্যবধানে বিজয়সেনের শিলালিপি প্রাপ্তি-স্থান “দেবপাড়া” অবস্থিত। দেবপাড়ার ‘পদ্মসহর’ নামক তল বিজয়সেনের প্রতিষ্ঠিত প্রত্নায়তনের স্থিতি এখনও জাগ্রত রাখিয়াছে, এবং “পদ্মসহরের” তীরে একটি বৃহৎ দেবমন্দিরের ভগ্নাবশেষ এখনও বিদ্যমান আছে। সুতরাং বিজয়নগরকে বিজয়পুর বলিয়া গ্রহণ করাই সমীচীন বোধ হয়। বিজয়নগর লক্ষণাবতীর ভগ্নাবশেষ হইতে ৪৫ মাইল ব্যবধানে অবস্থিত; নদীয়া ১১০ মাইল ব্যবধানে অবস্থিত। মিন্‌হাজ্জের বর্ণনানুসারে ‘লক্ষণাবতী’ হইতে ‘নোদিয়া’ খুব বেশী দূরে অবস্থিত ছিল বলিয়া বোধ হয় না, এবং এই নিমিত্ত বিজয়নগরকেই “নোদিয়াহ” বলিতে প্ররম্বিত হয়।

মহম্মদ-ই-বখতিয়ার কর্তৃক “কিল্লা-বিহার” অধিকারের বিবরণ সঙ্কলনে ত্রুটি হইয়া, মিন্‌হাজ্জ-দীন যেমন সেই ব্যাপারে স্বয়ং লিপ্ত এক জন রত্ন সৈনিকের সাক্ষ্য গ্রহণে সমর্থ হইয়াছিলেন, “নোদিয়াহ”-অধিকার সম্বন্ধে তেমন কোন সাক্ষ্য দৃষ্টার মুখে কথ্য শুনিয়াছিলেন বলিয়া উল্লেখ করিয়া যান নাই। “নোদিয়াহ”-অধিকার-ব্যাপারে তাঁহার একমাত্র অবলম্বন “বিশ্বাস-যোগ্য লোকের” উক্তি। এই সকল “বিশ্বাসযোগ্য লোকের”, অর্থাৎ ১২৪২—১২৪৩ খৃষ্টাব্দের লক্ষণাবতীর তুর্কক রাজপুরুষগণ, মিন্‌হাজ্জকে মহম্মদ-ই-বখতিয়ারের এবং তাঁহার অনুচরগণের কার্যকলাপ সম্বন্ধে সম্ভবতঃ খাতি খবরই দিতে পারিয়াছিলেন; কিন্তু মহম্মদ-ই-বখতিয়ারের “নোদিয়াহ” প্রবেশের পূর্বে এবং তাঁহার পরোক্ষে নোদিয়ায় যে সকল ঘটনা ঘটিয়াছিল, তৎসম্বন্ধে ইঁহাদের প্রদত্ত বিবরণ তত নির্ভরযোগ্য বিবেচিত হইতে পারে না। সুতরাং মিন্‌হাজ্জদীনের বর্ণিত মহম্মদ-ই-বখতিয়ার কর্তৃক অধিকারের পূর্ব্বে নোদিয়া-নিবাস বিশেষ বিচার পূর্ব্বক গ্রহণ করা কর্তব্য; এবং যুক্তিবিরুদ্ধ অংশ অমূলক গুণ্য বলিয়া উপেক্ষনীয়।

## গৌড়রাজমালা ।

মিন্‌হাজ লিখিয়াছেন, “যখন মহম্মদ-ই-বখ্‌তিয়ার কর্তৃক “বিহার ফতে” হওয়ার সংবাদ রায় লখ্মনিয়ার রাজ্যের “আত্রোকে” পহঁছিল, তখন এক দল জ্যোতিষী ব্রাহ্মণ-রাজমন্ত্রী রাজার নিকট গিয়া নিবেদন করিল যে, পুরাকালের ব্রাহ্মণগণের পুস্তকে লেখা আছে যে, এই দেশ তুর্কগণের হস্তগত হইবে; এবং এই শাস্ত্রীয় ভবিষ্যৎবাণী সফল হইবার সময়ও আসিয়াছে। স্মৃতরাং সকলেরই এ দেশ হইতে পলায়ন করা উচিত। শাস্ত্রে লেখা ছিল, আজানুলম্বিতবাহ একজন তুর্ক দেশ অধিকার করিবে। মহম্মদ-ই-বখ্‌তিয়ার আজানুলম্বিতবাহ কি না, দেখিয়া আসিবার জ্ঞান রাজা বিশ্বাসী চর পাঠাইলেন; চরেরা আসিয়া বলিল, মহম্মদ বখ্‌তিয়ার যথার্থই আজানুলম্বিতবাহ। যখন এই সংবাদ নোদিয়ার প্রচারিত হইল, তখন “ঐ মোজ্জার” ব্রাহ্মণগণ এবং সাহাগণ ( বাবসায়ীগণ ) সন্ধানতে, বন্ধে, এবং কামরূপে ( কামরূদে ) চলিয়া গেল। কিন্তু রাজ্য ছাড়িয়া যাওয়া রায় লখ্মনিয়ার পছন্দ “মাফিক” হইল না। স্মৃতরাং মিন্‌হাজের মতে, য়াহার খান্দানকে (বংশকে) হিন্দের “রাইয়ান্” বা রাজগণ “বুজুর্গ” মনে করিত, এবং হিন্দের খলিফা বলিয়া স্বীকার করিত, এবং য়াহার ফরজন্দান [ বংশধরগণ ] “তবকত-ই-নাসিরি” রচনার সময় [ ১২৬০ খৃষ্টাব্দ ] পর্য্যন্ত বন্ধের শাসনকর্তা ছিল, সেই রায় লখ্মনিয়া একটি বৎসর জনশূন্য নদীয়ায় পড়িয়া রহিলেন।

“লোময় সাল ( পরের বৎসর ) মহম্মদ-ই-বখ্‌তিয়ার লন্ডর প্রস্তুত করিয়া, বিহার হইতে ধাবিত হইলেন; এবং সহসা নদীয়া সহরের নিকট এমন ভাবে উপস্থিত হইলেন যে, ১৮ জনের বেশী সওয়ার ( অঝারোহী ) তাঁহার সঙ্গে ছিল না; এবং “দিগর লন্ডর” পশ্চাতে আসিতেছিল। যখন মহম্মদ-ই-বখ্‌তিয়ার সহরের দরজায় পহঁছিলেন, কাহাকেও আঘাত করিলেন না, ধীর, স্থির ভাবে অগ্রসর হইতে লাগিলেন। কেহ মনে করিল না, ইনি মহম্মদ-ই-বখ্‌তিয়ার; লোকে অস্বপ্নমান করিল হয়ত একদল সওদাগর বিক্রয় করিবার জ্ঞান ঘোড়া আনিয়াছে। যখন রায় লখ্মনিয়ার বাড়ীর ( সরাই ) দরজায় পহঁছিলেন, তখন তলোয়ার খুলিয়া হিন্দুদিগকে আক্রমণ করিতে আরম্ভ করিলেন।

“তখন রায় লখ্মনিয়া আহারে উপবিষ্ট হইয়াছিলেন। তাঁহার নিকট সঠিক খবর পহঁছিবার পূর্বেই, মহম্মদ-ই-বখ্‌তিয়ার বাড়ীর ভিতর ঢুকিয়া পড়িয়াছিলেন। তখন বুদ্ধ রায় নগপদে বাড়ীর পশ্চাভাগ দিয়া বাহির হইয়া, সন্ধানতে ও বন্ধে প্রস্থান করিলেন। তথায় অল্পকাল পরেই তাঁহার রাজত্বের পরিসমাপ্তি হইয়াছিল।”\*

লক্ষণসেনের কাপুরুষতায় বাকীলা তুর্কদের পদানত হইল, ইদানীং অনেকেই এ কথা বলিয়া থাকেন। কিন্তু মিন্‌হাজুদ্দীন যাহা লিখিয়া গিয়াছেন, তাহার প্রতি অক্ষরও যদি সত্য হয়, তাহা হইলে লখ্মনিয়াকে বা লক্ষণসেনকে “কাপুরুষ” না বলিয়া, বীরাগ্রণ্য বলিয়া পূজা করাই

\* Raverty, pp. 556—558. Text, 150—151.

## নোদিয়া-বিজয়।

সম্ভব। শাস্ত্রের দোহাই দিয়া, সকলে নোদিয়া ছাড়িয়া শূদ্র কামরূপে ও বঞ্চে পলায়ন করিলেন, কিন্তু বুদ্ধ বীর লখ্মনিয়া নোদিয়া ছাড়িয়া এক পদও নড়িলেন না, একটি জনশূন্য রক্ষিশূন্য রাজধানীতে একটি বৎসর শত্রুর প্রতীক্ষায় রহিলেন। যখন শত্রু আসিল, তখন যে অপাত্রেয় হস্তে নগরদ্বার-রক্ষার ভার অর্পিত হইয়াছিল, তাহারা তুরুর সওয়ারগণকে ঘোড়ার সওয়ারগণের ভ্রমে বাধা দিল না। সতত শত্রুর প্রতীক্ষাকারী নগরদ্বার-রক্ষকগণ শশস্ত্র অথারোহীদিগকে ঘোড়ার সওয়ারগণের ভ্রমে নগর প্রবেশ করিতে দেয়, মিন্‌হাজুদ্দীন ভিন্ন আর কোন ঐতিহাসিক এরূপ অদ্ভুত ঘটনা বর্ণনার অবসর পাইয়াছেন বলিয়া মনে হয় না। যখন রাজভবনে প্রবেশ করিয়া, মহম্মদ-ই-বখ্‌তিয়ার হত্যাকাণ্ড আরম্ভ করিয়াছিলেন, তখন ধবর পাইয়া, যদি রক্ষকহীন অশীতি-বর্ষের বৃদ্ধ রাজা সরিয়া যাওয়া সম্ভব মনে করিয়া থাকেন, তবে তাঁহাকে কাপুরুষ বলা যায় না।

তথাপি লক্ষণসেনের “নোদিয়া” হইতে পলায়ন-কাহিনী প্রকৃত ঘটনা বলিয়া স্বীকার করা যায় না;—তাহা অজ্ঞ লোকের পরিকল্পিত উপকথা মাত্র। বিধরূপ এবং কেশব নামক লক্ষণসেনের অন্যান্য দুইটি পুত্র ছিল; তিনি যঁাহাকে বাল্যে রাজপণ্ডিত-পদ, যৌবনে প্রধান মন্ত্রী-পদ, এবং যৌবনাঙ্গে যৌবনশেষযোগ্য ধর্ম্মাধিকারির পদ প্রদান করিয়াছিলেন, হলান্নবের জায় এরূপ হাতেপাড়া অমাত্য ছিল; এবং তিনি যঁাহাদিগকে লইয়া কাশী হইতে কামরূপ পর্য্যন্ত যুদ্ধযাত্রা করিয়াছিলেন, এরূপ সৈন্তসামন্তও ছিল। মিন্‌হাজ লখ্মনিয়াকে যেরূপ প্রজারঞ্জনকারী এবং দানশীল রাজা বলিয়া বর্ণনা করিয়া গিয়াছেন, তাহাতে মনে হয়, তিনি অনেকের তত্ত্বিও আকর্ষণ করিয়াছিলেন। সুতরাং, এরূপ নৃপতিকে বার্কাকো সকলে দল বাঁধিয়া শত্রুর দ্বারা পদদলিত হইবার জ্ঞাত “নোদিয়ায়” ফেলিয়া আসিবে, এবং এক বৎসর পর্য্যন্ত তাঁহার কোন খোজ ধবর লইবে না, ইহা বিশ্বাসযোগ্য নহে। অনুমান হয়—যখন “ব্রাহ্মগণ” এবং “বাবসায়িগণ” নোদিয়া ত্যাগ করিয়াছিলেন, “নোদিয়ার” অধীশ্বরও তখনই রাজধানী ত্যাগ করিয়া বঞ্চে আশ্রয় লইয়াছিলেন। মহম্মদ-ই-বখ্‌তিয়ার কর্তৃক এরূপ নিষ্কির্বাদে পশ্চিম-বরেন্দ্র অধিকারের প্রকৃত কারণ এই যে,—যখন মহম্মদ-ই-বখ্‌তিয়ার কর্তৃক মগধ আক্রমণের সংবাদ বিজয়পুরে পহুঁছিয়াছিল, তখনই হয়ত ভয়াতুর মন্ত্রিবর্গের উপদেশে লক্ষণসেন (পূর্ব) বঞ্চে আশ্রয় গ্রহণ করিতে বাধ্য হইয়াছিলেন; এবং তাহার অনতিকাল পরে [ তুরুর নায়কের “দোয়ম সালে”, নোদিয়া-আক্রমণের পূর্বে ] পরলোক গমন করিয়া থাকিবেন। লক্ষণসেনের বংশধরগণের যে দুইখানি তাম্রশাসন আবিষ্কৃত হইয়াছে, তাহার একখানিতে লক্ষণসেন-পাদানুগাত বিধরূপসেনের নাম উৎকীর্ণ রহিয়াছে; এবং আর একখানিতে অপর একটি নাম বিলুপ্ত করিয়া, লক্ষণসেন-পাদানুগাত কেশবসেনের নাম উৎকীর্ণ রহিয়াছে। ইহাতে মনে হয়,—লক্ষণসেনের অভাবে, সিংহাসন লইয়া পুত্রগণের মধ্যে বিরোধ উপস্থিত হইয়াছিল। লক্ষণসেনের পরলোকগমনের অব্যবহিত পরে,—এই ভ্রাতৃবিরোধ-বহিঃ প্রধুমিত হইবার সময়ে,—মহম্মদ-ই-বখ্‌তিয়ার পশ্চিম বরেন্দ্র অধিকার করিবার অবসর পাইয়া থাকিবেন।









